

Министерство образования Российской Федерации  
Уральский государственный университет им. А. М. Горького  
Научная библиотека

ЛАУРЕАТЫ ПРЕМИЙ  
УРАЛЬСКОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО  
УНИВЕРСИТЕТА  
ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

1949–1999

Биобиблиографический справочник

Екатеринбург  
Издательство Уральского университета  
2000

ББК Ч 755.28  
Л 285

Издание подготовлено  
справочно-библиографическим отделом  
научной библиотеки

*Составители:*

М. Л. Карягина, Е. А. Рябоконь, Н. П. Милюнкова,  
Е. В. Шутько, М. Ю. Яковлева, И. Г. Найчук

*Ответственный за выпуск*  
**М. Л. Карягина**

**Лауреаты** премий Уральского государственного университета: Гуманит. науки, 1949–1999: Биобиблиографический справочник. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2000. 124 с.

1213659

Научная библиотека  
Уральского  
Государственного  
Университета

ISBN 5-7996-0076-2

© М. Л. Карягина,  
Е. А. Рябоконь,  
Н. П. Милюнкова и др.,  
составление, 2000

1. В целях создания на Урале научного и культурного центра по подготовке высококвалифицированных специалистов по различным отраслям наук преобразовать Свердловский государственный университет имени А. М. Горького в Уральский государственный университет имени А. М. Горького, возложив на него подготовку научных и педагогических кадров для Урала и Западной Сибири <...>.

13. Установить, начиная с 1945 г., в Уральском государственном университете им. А. М. Горького три ежегодные премии, в том числе 1 премию в 15 тысяч рублей и 2 премии в 10 тысяч рублей для присуждения их профессорско-преподавательскому составу университета за **лучшие научные труды**.

Установить, что вышеуказанные премии присуждаются Ученым Советом Уральского государственного университета путем тайного голосования.

Из Положения о присуждении премий  
профессорско-преподавательскому составу  
за высокие достижения  
в учебно-педагогической деятельности  
(Утв. 27 марта 1991 г.)

1. В целях стимулирования труда преподавателей университета, достигших наибольших успехов в учебной и учебно-методической работе, в подготовке учебников и учебных пособий, способствующих значительному улучшению качества обучения, установить две ежегодные премии, размер которых определять на 1 сентября нового учебного года <...>.

3. Премии Уральского университета за **достижения в учебно-педагогической деятельности** присуждаются ежегодно на октябрьском заседании Совета университета, в очередную годовщину учреждения университета <...>.

8. Совет присуждает премии путем тайного голосования.

---

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Постановлением Совета народных комиссаров СССР № 339 от 22 февраля 1945 г. были установлены премии Уральского государственного университета за лучшие научные труды. Впервые премии присуждены ученым советом университета в 1947 г. и присуждались ежегодно до 1950 г. Возобновлено ежегодное присуждение премий в 1960 г. Хотя в постановлении речь идет о трех премиях – одной первой и двух вторых, всегда присуждались только две премии – первая и вторая.

В 1991 г. решением ученого совета университета были установлены две ежегодные премии за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности.

Премии ученого совета играют важную роль в университетской жизни. Сама процедура выдвижения работ и их рассмотрения заставляет задуматься о том, каковы наши наиболее значительные достижения, позволяет сравнить уровень работ в различных областях научной и учебно-педагогической деятельности. Важно подчеркнуть университетский характер премий. Только в университете можно сравнить работы, относящиеся к различным областям знания. Только в университете возможна ситуация (так бывало не раз), когда представители гуманитарного или естественно-научного знания, понимая значимость достижений своих коллег из другой области знания, первыми предлагают отдать предпочтение их работам.

Предлагаемый вниманию читателей справочник – это не просто книга о премиях Уральского государственного университета. Это серьезный научный труд, подготовленный сотрудниками библиографического отдела научной библиотеки университета и выполненный на высоком профессиональном уровне. Эта книга чрезвычайно важна для всех нас как своеобразная летопись истории УрГУ. Само издание такой работы должно рассматриваться как одно из достижений университета.

Надеюсь, что эта книга вдохновит научных сотрудников университета на новые достижения, лучшие из которых будут отмечены новыми премиями.

Проректор по научной работе УрГУ **Е. А. Памятных**

---

## ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

В настоящей работе собраны сведения о лауреатах премий Уральского государственного университета в области гуманитарных наук. Биобиблиографический справочник своими хронологическими рамками охватывает период с 1949 г., когда была впервые присуждена премия П. А. Шуйскому за перевод с древнегреческого языка «Одиссеи» Гомера, до 1999 г. Составители ставили своей целью дать краткие сведения только из профессиональной биографии ученых. В статьи включена информация о дате и месте рождения, образовании, диссертационных и научных исследованиях и интересах, о званиях, наградах за научную и учебно-педагогическую деятельность, о членстве в различных отечественных и зарубежных организациях. Приводятся библиографические описания основных опубликованных трудов (до 25–30 названий), а также публикации о деятельности ученого, если таковые имеются. В статьях указывается также, когда и за что получена премия Уральского университета.

В разделе «Основные труды» приводятся преимущественно публикации за время работы ученых в университете. В большинстве своем сведения, указанные в статьях и в особенности в списках опубликованных работ, согласованы с самими учеными. Приводятся книги, статьи, напечатанные в журналах, сборниках и продолжающихся изданиях, вводные статьи, предисловия, а также тезисы докладов и сообщения на научных конференциях, симпозиумах и т. д. Не учтены газетные статьи, комментарии, примечания, редакторская работа. Труды ученых расположены в хронологическом порядке. Книги, вышедшие несколькими изданиями, приводятся также в хронологии, поскольку эти переиздания, как правило, являются дополненными, переработанными и т. д. Некоторые работы, отмеченные премией Уральского университета, являются плодом творчества коллектива авторов, но в справочник включены сведения только о руководителях авторского коллектива и об ученых, принявших наибольшее участие в их создании. Материалы, посвященные лауреатам, расположены также в хронологическом порядке.

Приведенные сведения взяты из печатных изданий *«Уральский государственный университет в биографиях»* (Екатеринбург, 1995), Алексеев П. В. *«Философы России XIX–XX столетий. Биографии, идеи, труды»* (М., 1999), *«Российская социологическая энциклопедия»* (М., 1998), *«Социологи России и СНГ XIX–XX вв.»* (М., 1999), Чернобаев А. А. *«Историки России. Кто есть Кто в изучении отечественной истории»* (Саратов, 1998), *«Историки-слависты СССР»* (М., 1981), *«Уральская историческая энциклопедия»* (Екатеринбург, 1998), Шмаков А. А., Шмакова Т. А. *«Урал литературный»* (Челябинск, 1988), *«Писатели Среднего Урала»* (Свердловск, 1986). Кроме того, были использованы материалы из архива университета, отдельных кафедр, сведения, полученные от самих ученых, а также издания Российской Книжной Палаты и Института научной информации по общественным наукам РАН, каталоги и картотеки научной библиотеки Уральского университета.

Вспомогательный аппарат пособия состоит из трех указателей: *«Указатель имен»*, *«Хронологический указатель»*, *«Указатель лауреатов премий по научным дисциплинам»*.

Библиографическое описание составлено в соответствии с ГОСТом 7.1-84 *«Библиографическое описание документа. Общие требования. Правила составления»* и ГОСТом 7.12-93 *«Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила»*.

Работа по составлению словаря проводилась сотрудниками справочно-библиографического отдела научной библиотеки Уральского университета: М. Л. Карягиной, Е. А. Рябоконь, Н. П. Милюнковой, Е. В. Шутько, М. Ю. Яковлевой, И. Г. Найчук.

## АРХАНГЕЛЬСКИЙ Леонид Михайлович (1925–1982)

Родился в г. Хилок Читинской области. Трудовую деятельность начал в 1941 г. После окончания в 1945 г. областной партийной школы в г. Ижевске стал сотрудником газеты «Удмуртская правда». В 1950 г. окончил филологическое отделение историко-филологического факультета Уральского государственного университета, а в 1953 г. – аспирантуру на кафедре философии и защитил кандидатскую диссертацию «Марксизм-ленинизм о единстве языка и мышления». В 1953–1975 гг. – старший преподаватель, доцент, заведующий кафедрой этики, эстетики и научного атеизма Уральского университета. В 1965 г. в Московском университете защитил докторскую диссертацию «Категории марксистской этики». В 1972–1975 гг. – декан философского факультета Уральского университета. С 1976 г. – заведующий сектором этики Института философии АН СССР.

В его трудах разрабатывалась система этических категорий, а также проблемы сущности, структуры и функции морали, природы и динамики моральных ценностей, закономерности нравственного развития личности, теоретико-методологические и практические принципы нравственного воспитания.

Свыше 150 научных трудов составляют теоретическое наследие Л. М. Архангельского. Он был автором одного из первых учебников по этике. Его монографии и статьи издавались и в других странах.

*Л. М. Архангельский дважды был удостоен премии Уральского университета за лучшую научную работу: в 1962 г. в составе авторского коллектива книги «Подъем культурно-технического уровня советского рабочего класса» (М., 1961) и в 1966 г. – за работу «Категории марксистской этики» (М., 1963).*

### **Основные труды**

Труд и религия. – Свердловск: Кн. изд-во, 1955. – 48 с.

О товариществе и дружбе. – Свердловск: Кн. изд-во, 1956. – 42 с.

Наше счастье. – Свердловск: Кн. изд-во, 1958. – 46 с.

Советский рабочий. – Свердловск: Кн. изд-во, 1959. – 71 с. – В соавт. с В. А. Шандрой.

Племя, народность, нация как исторические формы общности людей. – М.: Высш. шк., 1961. – 40 с.

Труд и мораль. – Свердловск: Кн. изд-во, 1961. – 128 с. – В соавт. с В. Г. Нестеровым.

Категории марксистской этики. – М.: Соцэкгиз, 1963. – 271 с.

Нормы нашего дома. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1966. – 40 с.

Лекции по марксистской этике. Ч. 1. Методологические проблемы / Урал. ун-т. – Свердловск, 1969. – 132 с.

Нравственные идеалы молодежи. – М.: Знание, 1970. – 16 с.

Курс лекций по марксистско-ленинской этике: Учеб. пособие для вузов. – М.: Высш. шк., 1974. – 318 с.

Социально-этические проблемы теории личности. – М.: Мысль, 1974. – 221 с.

Марксистско-ленинская этика как система. – М.: Знание, 1976. – 64 с.

Ценностные ориентации и нравственное развитие личности. – М.: Знание, 1978. – 64 с.

Этическая тема в современной советской художественной литературе. – М.: Знание, 1980. – 64 с. – В соавт. с Н. А. Архангельской.

Методология этических исследований / Авт.: Л. М. Архангельский, Н. А. Головкин, Л. В. Коновалова и др.; Отв. ред. Л. М. Архангельский. – М.: Наука, 1982. – 382 с.

Марксистская этика: предмет, структура, основные направления. – М.: Мысль, 1985. – 239 с.

### *Литература*

Архангельский Леонид Михайлович // Философы России XIX–XX столетий: (биографии, идеи, труды). – М., 1993. – С. 14.

Архангельский Леонид Михайлович // Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1995. – С. 35.

Архангельский Леонид Михайлович (1925–1982) // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 312–313.

Архангельский Леонид Михайлович // Алексеев П. В. Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. – 3-е изд., перераб. и доп. – М., 1999. – С. 63.

## **БАБЕНКО Людмила Григорьевна**

Родилась в 1946 г. в Башкирии. Окончила филологический факультет Уральского государственного университета в 1968 г. С 1970 г. работает в Уральском университете, с 1974 г. – на кафедре современного русского языка, где прошла путь от ассистента до профессора, и которую возглавила в 1992 г. В 1980 г. защитила кандидатскую диссертацию «Функциональный анализ глаголов говорения, интеллектуальной и эмоциональной дея-



тельности», в 1990 г. – докторскую диссертацию «Русская эмоциональная лексика как функциональная система».

Работает в области лексикологии, лексикографии и синтаксиса русского языка, лингвистического анализа художественного текста, принадлежит к Уральской лексикологической школе, созданной профессором Э. В. Кузнецовой.

Л. Г. Бабенко – автор около 130 научных публикаций. По ее инициативе организовано Уральское лингвистическое общество, координатором которого она является и которое было принято в качестве коллективного члена в Международную ассоциацию преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ). Она была организатором и председателем ряда международных конференций, участником международных съездов славистов, Международного съезда лексикографов (Копенгаген, 1995).

*В 1999 г. в составе авторского коллектива за работу «Толковый словарь русских глаголов: Идеографическое описание. Английские эквиваленты. Синонимы. Антонимы» (М., 1999) и монографию «Русская глагольная лексика: денотативное пространство» (Екатеринбург, 1999) Л. Г. Бабенко награждена премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

### ***Основные труды***

Образный мир рассказов А. Платонова 20-х годов: («Родина электричества» и «Песчаная учительница») // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. – Свердловск, 1974. – Сб. 7. – С. 93–101.

Человек и мир в рассказах А. Платонова 20-х годов // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. – Свердловск, 1976. – Сб. 8. – С. 77–85.

Предложения, передающие ситуацию неадресованной речевой информации, в художественном тексте: (На материале прозы А. Платонова) // Исследования по семантике: Лексическая и синтаксическая семантика. – Уфа, 1981. – С. 74–83. – В соавт. с Э. В. Кузнецовой.

Особенности глагольного словоупотребления в рассказах А. П. Чехова 900-х годов // Семантические классы русских глаголов. – Свердловск, 1982. – С. 104–118. – В соавт. с Н. А. Купиной.

Лексические средства, обозначающие чувства персонажей, в рассказах А. П. Чехова 900-х годов // Проблемы языка и стиля А. П. Чехова. – Ростов н/Д, 1983. – С. 136–147. – В соавт. с Н. А. Купиной.

Об аналитическом изображении чувств: (На материале художественной речи А. Платонова) // Вопросы стилистики. – Саратов, 1985. – Вып. 20. – С. 61–77.

Опыт стилистического анализа фраз, передающих ситуацию эмоциональной деятельности: (На материале рассказов А. Чехова, А. Платонова и В. Шукшина) // Проблемы функционирования языка и специфики речевых разновидностей. – Пермь, 1985. – С. 149–154.

Пересекаемость глаголов чувств с глаголами других лексико-семантических групп // Слово в системных отношениях на разных уровнях языка. – Свердловск, 1985. – С. 12–20.

Функционально-семантический класс глаголов эмоциональной деятельности // Лексико-семантические группы современного русского языка. – Новосибирск, 1985. – С. 41–48.

Обозначение эмоций в языке и речи: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Свердловск, 1986. – 99 с. – Библиогр.: с. 97–98.

Текстовая конкретизация семантики глаголов чувств в художественной речи // Классы глаголов в функциональном аспекте. – Свердловск, 1986. – С. 45–53.

Глаголы эмоциональной деятельности в однородном синтаксическом ряду // Номинативные единицы языка и их функционирование. – Кемерово, 1987. – С. 18–24.

Эмотивная лексика в структуре предложения // Классы слов в синтагматическом аспекте. – Свердловск, 1988. – С. 145–156.

Лексические средства обозначения эмоций в русском языке. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1989. – 184 с. – Библиогр.: с. 136–143.

Парадигматические варианты эмотивного предиката // Типы языковых парадигм. – Свердловск, 1990. – С. 96–101.

Русская эмотивная лексика как система парадигм // Глагол в системе языка и речевой деятельности: Материалы науч. лингв. конф. – Свердловск, 1990. – С. 48–49.

Интенциональные эмотивные смыслы в содержании художественного текста // Проблемы варьирования языковых единиц: (На материале русского языка). – Екатеринбург, 1994. – С. 125–130.

Роль человеческого фактора в интерпретации эмоций: Репрезентация эмотивных смыслов в словаре, предложении и тексте // Лексика, грамматика, текст в свете антропологической лингвистики: Тез. докл. и сообщ. междунар. науч. конф. – Екатеринбург, 1995. – С. 65–66.

Defining-ideographic of the russian emotive vocabulary: (theoretical base) // Глагол и имя в русской лексикографии: Вопросы теории и практики. – Екатеринбург, 1996. – С. 7–14. – На англ. яз.

Глаголы комплексной полипропозитивной семантики // Русская глагольная лексика: пересекаемость парадигм: Памяти Эры Васильевны Кузнецовой. – Екатеринбург, 1997. – С. 30–45.

Образ любви в поэзии А. Ахматовой: Анализ двух стихотворений // Художественный текст: структура, семантика, прагматика. – Екатеринбург, 1997. – С. 3–13. – В соавт. с Л. В. Ульяновой.

Базовые концепты процессуально-событийного мира: (Постановка проблемы) // Русская глагольная лексика: денотативное пространство. – Екатеринбург, 1999. – С. 22–49.

Денотативное пространство глаголов комплексной полипропозитивной семантики // Там же. – С. 172–195.

Глагол *жить* в лирике А. С. Пушкина: когнитивно-пропозициональная структура // Пушкинский глагол: Материалы расш. заседания теорет. семинара «Русский глагол». – Екатеринбург, 1999. – С. 230–249.

Толковый словарь русских глаголов: Идеографическое описание. Английские эквиваленты. Синонимы. Антонимы / Авт.-сост.: Л. Г. Бабенко, Т. В. Попова, Ю. В. Казарин и др.; Под ред. Л. Г. Бабенко. – М.: АСТ-Пресс, 1999. – 703 с.

### ***Литература***

Бабенко Людмила Григорьевна // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 279–280.

Бабенко Людмила Григорьевна // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 134.

## **БАТИН Михаил Адрианович (1910–1982)**

Родился в с. Кленовка Пермской области. В 1930 г. окончил Пермский университет по специальности «Русский язык и литература». В течение многих лет преподавал литературу в средних учебных заведениях Свердловской области. Кандидатскую диссертацию «Народность сказов П. П. Бажова» защитил в 1952 г. В Уральском государственном университете М. А. Батин был деканом филологического факультета, проректором по учебной работе, заведовал созданной по его инициативе кафедрой советской литературы (ныне кафедра русской литературы XX в.). Член Союза писателей СССР. В 1979 г. М. А. Батину было присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР».

*В 1961 г. его книга «Павел Петрович Бажов. 1879–1950» (Свердловск, 1959) отмечена премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

### ***Основные труды***

Творчество П. П. Бажова. – Свердловск: Кн. изд-во, 1953. – 284 с.

Павел Петрович Бажов. 1879–1950. – Свердловск: Кн. изд-во, 1959. – 314 с.

Чехов и наша современность: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Свердловск, 1961. – 14 с.

П. Бажов. Жизнь и творчество. – 2-е изд., перераб. – М.: Гослитиздат, 1963. – 344 с.

Сказы Ивана Ермакова // Урал. – 1966. – № 7. – С. 156–166.

Горький и Бажов // Урал. – 1968. – № 1. – С. 158–161.

Горький и современность // Горьковские чтения 1968 г. – Свердловск, 1970. – С. 99–112.

Жанр и мастерство: Воспоминания, литературно-критические статьи. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1970. – 152 с.

П. Бажов и Г. Ибсен // Бирюковские чтения (первые). – Челябинск, 1974. – С. 54–57.

Еще об источниках сказов П. П. Бажова // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. – Свердловск, 1974. – Сб. 5. – С. 3–40.

«Оставить людям доброе» // Мастер, мудрец, сказочник: Воспоминания о П. Бажове. – М., 1978. – С. 478–487.

Было это так... [Из истории литературной жизни Урала] // Слово о товарищах: Воспоминания об уральских писателях. – Свердловск, 1980. – С. 3–15.

Павел Бажов. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1983. – 209 с.

### *Литература*

Батин Михаил Адрианович // Писатели Среднего Урала: Биобиблиогр. справочник. – Свердловск, 1965. – С. 28–30.

Захаров С. Михаил Адрианович Батин // Календарь-справочник Свердловской области. 1970. – Свердловск, 1969. – С. 83.

Дергачев И. К народному делу хорошо прикладывается... // Батин М. А. Жанр и мастерство. – Свердловск, 1970. – С. 3–9.

Батин Михаил Адрианович, 1910–1982 // Писатели Среднего Урала: Биобиблиогр. указ. – Свердловск, 1986. – С. 26–29.

Батин Михаил Адрианович // Шмаков А. А., Шмакова Т. А. Урал литературный: Краткий биобиблиогр. словарь. – Челябинск, 1988. – С. 27.

Батин Михаил Адрианович (1910–1982) // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 280–281.

## **БОРИСОВА Ирина Николаевна**

Родилась в 1961 г. в г. Свердловске. В 1983 г. окончила филологический факультет Уральского государственного университета. В 1983–1985 гг. – учитель русского языка и литературы в средней школе. В 1985–1988 гг. – преподаватель русского языка как иностранного кафедры немецкого и французского языка (секция русского языка) Уральского политехнического института. В 1988–1991 гг. обучалась в очной аспирантуре факультета русского языка как иностранного Ленинградского государственного университета. В 1991 г. защитила кандидатскую диссертацию «Семантическая организация высказываний, описывающих

ситуации познания (на материале русского языка)». С 1992 г. – ассистент, с 1993 г. по настоящее время – доцент кафедры риторики и стилистики русского языка филологического факультета Уральского университета.

Основные научные интересы относятся к сфере исследования русской разговорной речи, лингвистике текста и текстовых категорий, психолингвистике, культуре речи и риторике, теории и методике преподавания русского языка как иностранного.

*В 1998 г. И. Н. Борисова награждена премией Уральского университета за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности, за комплекс учебников и учебных пособий по риторике и стилистике русского языка, созданных в соавторстве с Н. А. Купиной, Т. В. Матвеевой и И. Т. Вепревой.*

#### **Основные труды**

Опыт функционально-семантической классификации предикатов познания // Лингвистические и методические аспекты преподавания русского языка как иностранного. – СПб., 1992. – С. 3–10.

Фрейм типовой ситуации познания и функционально-семантические поля его терминалов // Вариантные отношения в языке и тексте. – Екатеринбург, 1993. – С. 104–114.

Живая речь уральского города: Тексты / Авт.-сост.: И. Н. Борисова, И. Т. Вепрева, Т. В. Матвеева и др.; Под ред. Т. В. Матвеевой. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1995. – 206 с.

Орфоэпия в кармане: Нормы русского литературного произношения и ударения: Словарь и практикум / Сост. И. Н. Борисова; Зап.-Урал. учеб.-науч. центр. – Пермь, 1995. – 74 с.

Основы стилистики, культуры речи и риторики: Учеб. пособие для студентов гуманитар. фак. / Урал. ун-т – Екатеринбург, 1995. – 83 с. – В соавт. с Н. А. Купиной, Т. В. Матвеевой.

Реплика разговорного диалога как двутекст и модальное фокусирование // Теоретические и прикладные аспекты риторики, стилистики и культуры речи: Тез. и докл. конф. молодых ученых России. – Екатеринбург, 1995. – С. 68–76.

Русские паремии о женщине как свертхтекст // Язык и культура: Материалы IV Междунар. науч. конф. – Киев, 1995. – Ч. 1. – С. 167–169. – В соавт. с М. Г. Солдатовой.

Дискурсивные стратегии в разговорном диалоге // Русская разговорная речь как явление городской культуры. – Екатеринбург, 1996. – С. 21–49.

Коммуникативные ситуативные упражнения в курсе русского языка // Актуальные проблемы культурно-речевого воспитания: Тез. докл. науч.-практ. конф. – Екатеринбург, 1996. – С. 25–26. – В соавт. с М. Л. Жигулиной.

Прецедентный текст в телерекламе // Российская журналистика: от «Колокола» до «СПИД-инфо»: К 60-летию факультета журналистики УрГУ. – Екатеринбург, 1996. – С. 135–138. – В соавт. с Ю. Б. Пикулевой.

Предикаты познания как функционально-семантический класс лексики // Русское слово в языке, тексте и культурной среде: Памяти Э. В. Кузнецовой. – Екатеринбург, 1997. – С. 49–60.

Цельность разговорного диалога в свете категориальных сопоставлений // *Stylistika VI.* – Opole, 1997. – S. 371–386.

К проблеме текстового статуса разговорного диалога: категории ситуативной соотнесенности и коммуникативной координации // Русский язык в контексте современной культуры. – Екатеринбург, 1998. – С. 22–24.

Материалы дискуссии «О культурном состоянии современного русского языка» // Детская речь и пути ее совершенствования: Материалы науч.-практ. конф. – Екатеринбург, 1998. – С. 7–10.

Разговорный диалог как текст: категория завершенности // Риторика и речевая коммуникация: теория – практика – преподавание: Тез. 2-й Междунар. конф. по риторике и речевой коммуникации. – М., 1998. – С. 35–38.

*Бизнесмен и предприниматель* в этническом сознании русских // Русский язык в контексте культуры. – Екатеринбург, 1999. – С. 24–26. – В соавт. с Н. В. Нестеровой.

Категория цели и аспекты текстового анализа // Жанры речи. – Саратов, 1999. – С. 81–91.

Прототипические тексты в структуре разговорного диалога // Русский язык в контексте культуры. – Екатеринбург, 1999. – С. 152–172.

Словарь русского языка: Правописание, произношение, ударение, грамматические формы, словообразование, толкование / Авт.-сост. И. Н. Борисова. – Екатеринбург: ЛИТУР, 1999. – 576 с.

## **БЫСТРЫХ Федор Павлович (1901–1976)**

Родился в Башкирии. В 1929 г. окончил Академию коммунистического воспитания им. Н. К. Крупской в Москве. С конца 20-х гг. вел научную работу в области истории экономики, революционного движения, большевистских организаций на Урале в конце XIX – начале XX в. За книгу «Возникновение Уральской областной организации РСДРП(б)» в 1937 г. ему была присуждена ученая степень кандидата исторических наук. Докторскую диссертацию «Большевистские организации Урала в революции 1905–1907 годов» Ф. П. Быстрых защитил в 1960 г.

В учебной и научной деятельности в течение полувека стремился подтвердить на конкретном материале верность марксистско-ленинских положений применительно к аграрной истории России, экономике и революционному движению на Урале, деятельности большевистских организаций Уральского края в конце XIX – начале XX в. В начале 1970-х гг. с этих позиций выступил с критикой «нового направления» в советской исторической науке.

В 1929–1937 гг. он являлся заведующим кафедрами истории ВКП(б) в вузах г. Свердловска. В конце 1930-х гг. подвергся гонениям за «притупление политической бдительности». С октября 1941 г. по май 1976 г. работал в Уральском государственном университете преподавателем, являлся заведующим кафедрой истории марксизма-ленинизма и истории КПСС. В 1953–1956 гг. преподавал в вузах Китайской Народной Республики, был членом научного совета Института истории СССР АН СССР по истории Октябрьской революции.

Ф. П. Быстрых – автор 54 научных и методических работ, в том числе 10 монографий (5 из них написаны в соавторстве).

*В 1961 г. его книга «Большевистские организации Урала в революции 1905–1907 годов» (Свердловск, 1959) была отмечена премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

#### **Основные труды**

Об аграрной программе группы «Освобождение труда» // Пролетарская революция. – 1929. – № 5. – С. 61–94.

Возникновение Уральской областной организации РСДРП(б). – Свердловск: Уралпартиздат, 1933. – 179 с.

Большевистские организации Урала в революции 1905–1907 годов. – Свердловск: Кн. изд-во, 1959. – 363 с.

Второй съезд РСДРП и большевики Урала. – Свердловск: Кн. изд-во, 1963. – 107 с.

О землепользовании горнозаводского населения Урала в конце XIX – начале XX в. // Из истории крестьянства и аграрных отношений на Урале. – Свердловск, 1963. – С. 94–104.

Формирование промышленного пролетариата на Урале // Сборник материалов научной сессии вузов Уральского экономического района: История КПСС. – Свердловск, 1963. – С. 3–10.

Рабочее стачечное движение на Урале в период подготовки Великой Октябрьской социалистической революции // Рабочий класс и рабочее движение в России в 1917 г. – М., 1964. – С. 117–135.

В. И. Ленин и некоторые проблемы истории горнозаводской промышленности Урала в период капитализма // В. И. Ленин и социально-экономические проблемы развития Урала: Материалы науч. конф. преподавателей обществ. наук вузов г. Свердловска: Секция истории КПСС. – Свердловск, 1970. – Вып. 1. – С. 5–19.

Истоки социал-демократического движения на Урале // Из истории партийных организаций Урала. – Свердловск, 1973. – Сб. 1. – С. 22–34.

### *Литература*

Ф. П. Быстрых как историк пролетарской революции на Урале / Я. Р. Волин, М. А. Дашевская, М. Г. Суслов, Н. Н. Попов // Большевистские организации Урала в период Октябрьской революции и гражданской войны (1917–1920). – Свердловск, 1981. – С. 3–17.

Быстрых Федор Павлович (1901–1976) // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 214–215.

Дашевская М. А., Попов Н. Н. Научно-педагогическое наследие профессора Ф. П. Быстрых // Высшая школа в преддверии XXI века: Тез. докл. науч. конф. – Екатеринбург, 1995. – С. 21–23.

Попов Н. Н. Быстрых Федор Павлович // Уральская историческая энциклопедия. – Екатеринбург, 1998. – С. 101.

## **ВАСИЛЬЕВ Игорь Евгеньевич**

Родился в 1947 г. в ст. Зырянка Курганской области. В 1971 г. окончил филологический факультет Уральского государственного университета. Несколько лет преподавал русский язык и литературу в средней школе. С 1973 г. работает на кафедре советской литературы филологического факультета Уральского университета (ныне кафедра русской литературы XX в.).

В 1981 г. защитил кандидатскую диссертацию «Стихотворный сказ в советской литературе (на материале советской поэзии 1920–1930-х годов)», в 2000 г. – докторскую диссертацию «Русский поэтический авангард XX века».

Научные интересы И. Е. Васильева связаны с изучением русской поэзии XX в., авангардной поэзии, активности художественной формы, средств поэтического выражения. Положительные отклики в печати получили его учебные пособия, изданные в 1991 и 1995 гг., посвященные теории и практике таких литературных групп, как ОБЭРИУ и «41°».



В 1976–1979 гг. И. Е. Васильев преподавал русскую литературу в университете г. Катовице (Польша).

*В 1997 г. отмечен премией Уральского университета за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности, за учебное пособие «Русский литературный авангард начала XX века (группа “41°”)» (Екатеринбург, 1995).*

### **Основные труды**

О сказе в поэзии Маяковского // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. – Свердловск, 1974. – Сб. 5. – С. 41–54. – В соавт. с А. С. Субботиним.

О типологии стихотворного сказа: (На материале советской поэзии 20–40-х годов) // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. – Свердловск, 1974. – Сб. 7. – С. 50–70.

Стихотворный сказ Демьяна Бедного: (Книга «Горная порода») // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. – Свердловск, 1976. – Сб. 8. – С. 63–76.

Стихотворный сказ в творчестве А. Т. Твардовского 30–40-х годов // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. – Свердловск, 1976. – Сб. 9. – С. 45–58.

«Чужое» слово в поэзии М. Исаковского // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. – Свердловск, 1979. – Сб. 10. – С. 67–76.

Фольклоризм поэмы А. Т. Твардовского «Василий Теркин» // Жанрово-стилевые проблемы советской литературы. – Калинин, 1983. – С. 33–43.

Рассказ очевидца как форма освоения исторического содержания в советской поэзии 30-х годов // Содержание и форма в языке и литературе. – Свердловск, 1986. – С. 147–159.

Особенности художественного осмысления войны в народной книге А. Т. Твардовского «Василий Теркин» // Творчество писателя и литературный процесс. – Иваново, 1987. – С. 90–98.

К проблеме мифологизма в советской литературе // О жанре и стиле советской литературы. – Калинин, 1988. – С. 17–28.

Поэтический стиль раннего Н. Заболоцкого в зеркале литературной критики 20–30-х годов // Художественный опыт советской литературы: Творческие связи, жанрово-стилевое своеобразие. – Свердловск, 1988. – С. 52–62.

Взаимодействие метода, стиля и жанра в творчестве ОБЭРИУтов // Проблемы взаимодействия метода, стиля и жанра в советской литературе. – Свердловск, 1990. – С. 52–60.

Концепция человека и формы художественной условности в творчестве раннего Н. Заболоцкого // О жанре и стиле советской литературы. – Калинин, 1990. – С. 131–139.

Литературное окружение раннего Н. Заболоцкого: (Стилевые аспекты взаимодействий и взаимовлияния) // Художественный опыт советской литературы: Стилевые и жанровые процессы. – Свердловск, 1990. – С. 39–51.

Поэзия Пастернака 1910–1920-х годов: (К проблеме содержательности художественной формы) // Пастернаковские чтения: Материалы межвуз. конф. – Пермь, 1990. – С. 25–30.

ОБЭРИУты: теоретическая платформа и творческая практика: Учеб. пособие / Науч. ред. А. С. Субботин; Урал. ун-т. – Свердловск, 1991. – 94 с.

Поздний русский футуризм: (Группа «41°»: Поиск поэтического языка) // XX век. Литература. Стиль: Стилевые закономерности русской литературы XX века (1900–1930 гг.). – Екатеринбург, 1994. – Вып. 1. – С. 174–182.

Стиль раннего Н. Заболоцкого // Там же. – С. 103–111.

Русский литературный авангард начала XX века (группа «41°»): Учеб. пособие. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1995. – 89 с.

Русский литературный концептуализм // Русская литература XX века: Направления и течения. – Екатеринбург, 1996. – Вып. 3. – С. 135–146.

Стилевые искания литературных групп и поэтических объединений конца 10-х – начала 20-х годов XX века // XX век. Литература. Стиль: Стилевые закономерности русской литературы XX века (1900–1930 гг.). – Екатеринбург, 1996. – Вып. 2. – С. 43–55.

Авангард и смена художественных парадигм // Художественная литература, критика и публицистика в системе духовной культуры. – Тюмень, 1997. – Вып. 3. – С. 16–32.

Поэтика пьесы-оперы А. Крученых «Победа над солнцем» в контексте авангардного движения 1910-х годов // XX век. Литература. Стиль: Стилевые закономерности русской литературы XX века (1900–1950). – Екатеринбург, 1998. – Вып. 3. – С. 141–150.

Ритуал против Этикета // Русская литература XX века: Направления и течения. – Екатеринбург, 1998. – Вып. 4. – С. 15–27.

«Метареализм» в поэзии 1980-х годов: Стилевые параметры // XX век. Литература. Стиль. – Екатеринбург, 1999. – Вып. 4. – С. 139–149.

Русский поэтический авангард XX века. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 315 с.

## **ВАСЬКОВСКИЙ Олег Андреевич (1922–1995)**

Родился в с. Ангелово Московской области. Высшее историческое образование получил в Московском государственном университете, который окончил в 1946 г. Исследовательской работой начал заниматься в Саратовском университете, где в 1953 г. защитил кандидатскую диссертацию «Советы Саратовской губернии в борьбе за организацию тыла в период первого и второго походов Антанты». В этом же году приехал в г. Свердловск. В 1968 г. защитил докторскую диссертацию «Историография и

социально-политические проблемы гражданской войны на Урале». Впоследствии рамки его научных исследований включили и историю революции 1917 г. как в местном, так и во всероссийском масштабе.

В 1970–1978 гг. работал в Калининском университете, затем вернулся в Уральский государственный университет, в котором возглавлял сначала кафедру истории СССР, позднее – кафедру истории СССР советского периода, кафедру историографии и источниковедения истории СССР.

О. А. Васьковским написано самостоятельно и в соавторстве более 70 книг, брошюр, статей, среди них: «Гражданская война и иностранная интервенция на Урале» (Свердловск, 1969), «Советская историография Октябрьской революции и социалистического строительства на Урале (1917–1937)» (Свердловск, 1987), «Урал и гражданская война» (Свердловск, 1989) и др.

*В 1969 г. за цикл работ по историографии и истории гражданской войны на Урале О. А. Васьковский был отмечен премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

#### ***Основные труды***

Екатеринбург в годы иностранной военной интервенции и гражданской войны // Очерки истории Свердловска. – Свердловск, 1958. – С. 196–212.

Усиление контрреволюции: Борьба за Урал зимой 1918–1919 гг. // Коммунисты Урала в годы гражданской войны. – Свердловск, 1959. – С. 221–238.

Проблематика истории гражданской войны на Урале в современной исторической литературе // Вопросы историографии гражданской войны на Урале. – Свердловск, 1967. – С. 3–165.

Советская историография истории гражданской войны на Урале // Вопросы советской историографии Урала. – Свердловск, 1967. – С. 136–189.

Советская историография гражданской войны на Урале // Вопросы истории Урала. – Свердловск, 1969. – Сб. 8. – С. 169–234.

Разгром белогвардейцев и интервентов на Урале // Вопросы истории Урала. – Свердловск, 1970. – Сб. 9. – С. 3–36. – В соавт. с И. Ф. Плотниковым.

Разработка вопросов методологии и публикация источников по истории гражданской войны на Урале (вторая половина 1950 – 1960-е годы) // Вопросы истории Урала. – Свердловск, 1973. – Сб. 12. – С. 3–43.

Некоторые итоги историографического исследования истории гражданской войны на Урале // Историография социалистического строительства на Урале в переходный период (1917–1937). – Свердловск, 1980. – С. 3–14.

Историография и социально-политические проблемы истории гражданской войны на Урале: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Свердловск, 1981. – 76 с.

Историография социалистического строительства на Урале: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Свердловск, 1982. – 103 с. – В соавт. с В. Д. Камыниным, Н. М. Щербаковой.

Проблема комбедов на Урале в исторической литературе // Историография истории создания и развития союза рабочего класса и крестьянства на Урале. – Свердловск, 1982. – С. 46–61. – В соавт. с А. Т. Тертышным.

Некоторые итоги изучения социальных отношений на Урале после разгрома колчаковщины (1919–1920 гг.) // Историография гражданской войны и империалистической интервенции (1918–1920 гг.). – М., 1983. – С. 177–188. – В соавт. с А. Т. Тертышным.

Некоторые итоги изучения социально-политических проблем истории Урала периода гражданской войны (1918–1920) // Историография истории Урала в период Октябрьской революции и гражданской войны, 1917–1920. – Свердловск, 1984. – С. 123–140. – В соавт. с А. Т. Тертышным.

Современная историография истории Урала периода гражданской войны (1918–1920): Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Свердловск, 1984. – 95 с. – В соавт. с А. Т. Тертышным.

Итоги изучения социально-политических проблем Октябрьской революции на Урале // Историография истории Урала переходного периода, 1917–1937. – Свердловск, 1985. – С. 5–20.

Современная советская историография истории Октябрьской социалистической революции на Урале: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Свердловск, 1985. – 97 с. – В соавт. с Е. Б. Заболотным, В. Д. Камыниным.

Основные итоги изучения истории Октябрьской революции и гражданской войны на Урале // Урал и проблемы региональной историографии. Советский период. – Свердловск, 1986. – С. 3–19. – В соавт. с Н. Н. Поповым.

Историография рейда Блюхера // Историография социально-экономического развития Урала в период строительства основ социализма (1917–1937). – Свердловск, 1987. – С. 43–55. – В соавт. с В. В. Дубленных.

1917 год в России: История изучения. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ин-та нар. хоз-ва, 1993. – 123 с. – В соавт. с А. Т. Тертышным.

Феномен диктатуры пролетариата: (1917-й год в России в оценке историков). – Екатеринбург: Изд-во Урал. экон. ун-та: МИ «ПИПП», 1995. – 226 с. – В соавт. с А. Т. Тертышным.

### ***Литература***

Васьковский Олег Андреевич (1922–1995) // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 216–217.

Воскресенская Н. С., Червякова М. М. О. А. Васьковский в Твери // История России первой трети XX века: Историография, источниковедение: Тез. науч. конф., посвящ. памяти проф. О. А. Васьковского. – Екатеринбург, 1996. – С. 10–11.

Главацкий М. Е. Штрихи к портрету Олега Васьковского: жизнь, прожитая в полный рост // Там же. – С. 11–13.

Заболотный Е. Б., Камынин В. Д. О. А. Васьковский об основных проблемах революции 1917 г. в России // Там же. – С. 6–8.

Камынин В. Д., Тертышный А. Т. Историографическое наследие О. А. Васьковского // Там же. – С. 3–6.

Славко Т. И. Педагогическая деятельность О. А. Васьковского в Уральском государственном университете // Там же. – С. 8–10.

Васьковский Олег Андреевич // Чернобаев А. А. Историки России. Кто есть Кто в изучении отечественной истории: Биобиблиогр. словарь. – Саратов, 1998. – С. 55–56.

Камынин В. Д. Васьковский Олег Андреевич // Уральская историческая энциклопедия. – Екатеринбург, 1998. – С. 106.

Список научных трудов Олега Андреевича Васьковского / Сост. В. Д. Камынин, Т. И. Славко // История России первой трети XX века: Историография, источниковедение: Тез. науч. конф., посвящ. памяти проф. О. А. Васьковского. – Екатеринбург, 1996. – С. 113–118.

## **ВЕПРЕВА Ирина Трофимовна**

Родилась в 1947 г. в г. Ревде Свердловской области. В 1970 г. окончила филологический факультет Уральского государственного университета. Работала в средней школе преподавателем русского языка и литературы. С 1971 г. – ассистент, с 1982 г. – доцент кафедры современного русского языка Уральского университета. В 1979 г. в Томском университете защитила кандидатскую диссертацию «Формально-семантические связи приставочных глаголов, образованных от семантически тождественных корней».

Основные темы научных исследований – лексическая семантика, словообразование глаголов, лингвокультурология, культура речи. И. Т. Вепрева – автор более 90 работ.

В 1990–1992 гг. – служебная командировка в Китайскую Народную Республику, где работала преподавателем в Пекинском институте иностранных языков на факультете русского языка.

*В 1998 г. И. Т. Вепрева отмечена премией Уральского университета за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности, за комплекс учебников и учебных пособий по риторике и стилистике русского языка, созданных в соавторстве с Н. А. Купиной, Т. В. Матвеевой и И. Н. Борисовой.*

### ***Основные труды***

О семантической соотнесенности однокоренных глаголов // Семантика и структура предложения. Лексическая и синтаксическая семантика. – Уфа, 1978. – С. 63–69.

О функциональной эквивалентности одноприставочных глаголов с семантически тождественным корнем // Классы слов и их взаимодействие. – Свердловск, 1979. – С. 52–58.

Об отношении семантики возвратных глаголов к лексико-семантической группе мотивирующих глаголов // Семантические классы русских глаголов. – Свердловск, 1982. – С. 97–103.

К вопросу о семантической структуре глаголов со связанным корнем // Семантическая структура слова. – Кемерово, 1984. – С. 42–49.

Типы внутренней организации глагольных лексико-семантических групп // Проблемы глагольной семантики. – Свердловск, 1984. – С. 4–22. – В соавт. с Н. А. Гоголиной, О. П. Ждановой.

Комплементарный тип организации ЛСГ русских глаголов // Слово в системных отношениях на разных уровнях языка. – Свердловск, 1985. – С. 3–11. – В соавт. с О. П. Ждановой.

Словообразовательные модели названий жителей от составных географических имен в современном русском языке // Ономастическое и диалектное словообразование Алтая. – Барнаул, 1985. – С. 53–57.

О функциональной эквивалентности лексических и морфемных единиц: (На материале префиксальных глаголов различных ЛСГ) // Классы глаголов в функциональном аспекте. – Свердловск, 1986. – С. 128–135. – В соавт. с И. П. Говоровой.

О роли внутренней и внешней синтагматики морфем в определении семантики связанного корня // Классы слов в синтагматическом аспекте. – Свердловск, 1988. – С. 16–25.

Уровень культуры студенческой речи и пути его повышения // Живая речь уральского города. – Свердловск, 1988. – С. 80–88. – В соавт. с Г. А. Сухановой.

Грамматическое варьирование в детской речи // Детская речь и пути ее совершенствования. – Свердловск, 1989. – С. 74–82. – В соавт. с И. Г. Сибиряковой.

Парадигматическая структура глагольных ЛСГ // Лексико-семантические группы русских глаголов. – Иркутск, 1989. – С. 40–61. – В соавт. с М. Л. Кусовой, Т. В. Матвеевой.

Еще раз о проспекте «Толкового тематического словаря русских глаголов» // Вариантные отношения в языке и тексте. – Екатеринбург, 1993. – С. 128–132. – В соавт. с О. А. Михайловой.

Предрассудки русской морфемики: обращаясь к семантике морфем // Проблемы русской морфемики: Тез. докл. науч. конф. – Орехово-Зуево, 1995. – С. 20–21.

Русский язык и культура речи: Учеб. пособие для студ. экон. и юрид. фак. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1995. – 52 с.

Словообразование или функциональная морфемика: (К анализу соотношения разделов морфемки и словообразования) // Лингвистика на исходе XX века: Итоги и перспективы: Тез. докл. науч. конф. – М., 1995. – Ч. 1. – С. 90–91.

Разговорная норма: в поисках новых критериев // Русская разговорная речь как явление городской культуры. – Екатеринбург, 1996. – С. 136–152.

Экономическая лексика в языковой рефлексии посттоталитарного общества // *Slowo. Tekst. Czas.* – Szczecin, 1996. – S. 292–295.

Коммуникативная нагруженность диминутивов в разговорной речи // Явление вариативности в языке. – Кемерово, 1997. – С. 48–56. – В соавт. с Е. В. Шаповал.

Практический русский язык: Учеб. пособие. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1997. – 102 с.

Эксплицитное отношение к слову в современной речи // Русское слово в языке, тексте и культурной среде. – Екатеринбург, 1997. – С. 88–96.

Повседневная речь: норма как оценка речи // Лингвистическая ретроспектива, современность и перспектива города и деревни: Материалы междунар. науч. совещ. – Пермь, 1999. – С. 34–40.

Рефлексивы и их функционально-системная организация // Русский язык в контексте современной культуры. – Екатеринбург, 1999. – С. 194–203.

Метаязыковая ориентация языковой личности в условиях языковой перестройки // Активные языковые процессы конца XX века: Тез. докл. IV Шмелевских чтений. – М., 2000. – С. 26–28.

Роль рефлексии в формировании стилистических норм современного русского языка // Культурно-речевая ситуация в современной России: Вопросы теории и образовательных технологий: Тез. докл. науч. конф. – Екатеринбург, 2000. – С. 36–38.

## **ГЛАВАЦКИЙ Михаил Ефимович**

Родился в 1924 г. в г. Умани. В 1950 г. окончил историко-филологический факультет Уральского государственного университета по специальности «История». С этого же года работает в университете. В 1963 г. защитил кандидатскую диссертацию «Подготовка инженерных кадров на Урале (1920–1937 гг.)», в 1974 г. – докторскую диссертацию «Коммунистическая партия – организатор формирования технической интеллигенции на Урале (1926–1937 гг.)».

М. Е. Главацкий читает авторские лекционные курсы: «Основы научной работы», «Неизвестные страницы отечественной истории», «XX век в судьбах интеллигенции». В настоящее время – профессор кафедры архивоведения. Он является действительным членом Академии гуманитарных наук (1997), академиком Нью-Йоркской академии наук (1998).

Главная тема научных исследований М. Е. Главацкого -- история и историография российской интеллигенции.

М. Е. Главацкий является заместителем председателя Проблемного совета вузов Российской Федерации «Политическая культура интеллигенции», руководителем Центра «XX век в судьбах интеллигенции», основателем (совместно с В. Г. Чуфаровым) и руководителем научной школы в области интеллигеноведения, руководителем научной программы, ориентированной на издание серии книг к 300-летию металлургии Урала.

М. Е. Главацкий – автор более 250 работ, в том числе нескольких монографий. Он возглавляет творческий коллектив по подготовке учебных книг по истории, которые издаются массовыми тиражами в разных городах России, является редактором и составителем многих научных изданий.

В 1984 г. М. Е. Главацкий удостоен серебряной медали ВДНХ за книгу «Культурное строительство на Среднем Урале (1917–1941)». В 1993 г. отмечен премией Фонда Сороса за лучшую рукопись учебной книги. В апреле 2000 г. ему присуждена медаль за исследовательскую работу по истории металлургии Урала.

*М. Е. Главацкий дважды отмечен премиями Уральского университета: в 1985 г. – за лучшую научную работу, за цикл работ по истории формирования интеллигенции; в 1999 г. в соавторстве с В. А. Мазур – за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности, за учебные хрестоматии по истории России XX в.*

#### **Основные труды**

Из истории основания Уральского университета // Учен. зап. / Урал. ун-т. – 1958. – Вып. 29. – С. 187–200.

Развитие культуры, науки, искусства в советский период // Очерки истории Свердловска. – Свердловск, 1958. – С. 315–323.

Уральский государственный университет: Краткий очерк. – Свердловск: Кн. изд-во, 1960. – 60 с.

Изменение состава студентов вузов Урала в реконструктивный период // Сборник материалов научной сессии вузов Уральского экономического района: Ист. науки. – Свердловск, 1963. – С. 99–104.

Становление советской высшей школы // Культурная революция на Урале. – Свердловск, 1966. – С. 51–70. – В соавт. с В. Г. Чуфаровым.



Советская историческая литература о формировании производственно-технической интеллигенции (1956–1964 гг.) // Культурная революция в СССР, 1917–1965 гг. – М., 1967. – С. 424–430.

А. М. Горький и Уральский университет // Вестн. высш. школы. – 1968. – № 3. – С. 50–61.

КПСС и формирование технической интеллигенции на Урале (1926–1937). – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1974. – 215 с.

Проблема формирования социалистической интеллигенции в трудах уральских историков // Историография социалистического строительства на Урале в переходный период (1917–1937). – Свердловск, 1980. – С. 119–130. – В соавт. с М. И. Кондрашовой.

Горизонты высшей школы и науки на Урале: К 60-летию ленинского декрета об организации советской высшей школы на Урале. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1981. – 140 с. – В соавт. с З. Т. Сажиной.

Советские историки о политическом размежевании буржуазной интеллигенции в период Октябрьской революции // Интеллигенция и революция XX в. – М., 1985. – С. 131–138.

Историография формирования интеллигенции в СССР: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Свердловск, 1987. – 105 с.

О новых аспектах в изучении истории советской интеллигенции // Изучение истории советской культуры: Новые методологические подходы. – Екатеринбург, 1992. – С. 11–16. – В соавт. с М. И. Кондрашовой.

В. Е. Грум-Гржимайло // Научно-техническая интеллигенция Урала в 20–30-е годы: Дела и судьбы. – Екатеринбург, 1993. – С. 103–118.

История России: 1917–1940: Хрестоматия / Сост. В. А. Мазур, М. Е. Главацкий, М. А. Дашевская и др.; Под ред., с предисл. и послесл. М. Е. Главацкого; Урал. ун-т; СУНЦ (лицей). – Екатеринбург, 1993. – 368 с.

Из опыта подготовки хрестоматий по отечественной истории // Высшая школа в преддверии XXI века: Тез. докл. науч. конф. – Екатеринбург, 1995. – С. 16–17. – В соавт. с Л. Н. Лашевским.

Читателям этой книги // Ради жизни на земле: Великая Отечественная война 1941–1945 гг. в документах и свидетельствах. – Екатеринбург, 1995. – С. 1–4. – В соавт. с М. Кондрашовой.

Рождение Уральского государственного университета / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1995. – 256 с.

Россия, которую мы не знали, 1939–1993: Хрестоматия по истории для школ и вузов / Сост. Л. Я. Баранова, В. А. Мазур, М. Е. Главацкий и др.; Под ред. и с предисл. М. Е. Главацкого. – Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1995. – 432 с.

Вступительное слово к «круглому столу» «XX век в судьбах интеллигенции России» // Интеллигенция и власть на пороге XXI века: Итоговые материалы регион. науч.-практ. конф. – Екатеринбург, 1996. – Ч. 3. – С. 59–60.

О жизни, прожитой в полный рост // Грум-Гржимайло В. Хочу быть полезным Родине. – Екатеринбург, 1996. – С. 312–316.

Высшая школа на Урале // Уральская историческая энциклопедия. — Екатеринбург, 1998. — С. 135–136. — В соавт. с И. Г. Светловой.

История российской интеллигенции как исследовательская проблема // Интеллигенция России в конце XX века: система духовных ценностей в исторической динамике: Тез. докл. и сообщ. Всерос. науч. конф., посвящ. памяти проф. В. Г. Чуфарова. — Екатеринбург, 1998. — С. 3–5.

Уральский государственный университет // Уральская историческая энциклопедия. — Екатеринбург, 1998. — С. 542–543.

История России. XX век: Материалы и документы для школьников и поступающих в вузы / Авт.-сост.: В. А. Мазур, Л. Я. Баранова, М. Е. Главацкий и др.; Под ред. М. Е. Главацкого; Предисл. М. Е. Главацкого и Л. Н. Лашевского. — М.: Дрофа, 1999. — 608 с.

Неизвестные страницы биографии президента УОЛЕ М. О. Клера // Вторые Татищевские чтения: Тез. докл. и сообщ. — Екатеринбург, 1999. — С. 223–226. — В соавт. с Г. Н. Коврижных.

О том, как создавалась эта книга // Генерал от металлургии Павел Аносов. — Екатеринбург, 1999. — С. 291–296. — В соавт. с Л. Дашкевич.

### *Литература*

Главацкий Михаил Ефимович // Уральский государственный университет в биографиях. — Екатеринбург, 1995. — С. 223–224.

Главацкий Михаил Ефимович // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). — Екатеринбург, 1997. — С. 138.

Главацкий Михаил Ефимович // Чернобаев А. А. Историки России. Кто есть Кто в изучении отечественной истории: Биобиблиогр. словарь. — Саратов, 1998. — С. 75.

Волков В. С. Феномен Главацкого // Главацкий Михаил Ефимович: Биобиблиогр. справочник. — Екатеринбург, 1999. — С. 34–37.

Кондрашова М., Леднев В., Личман Б. В вечном поиске: [Слово об учителе] // Там же. — С. 3–6.

Главацкий Михаил Ефимович: К 75-летию со дня рождения: Биобиблиогр. справочник / Урал. ун-т. — Екатеринбург, 1999. — 40 с.

## **ГОЛЫНЕЦ Галина Владимировна**

Родилась в 1943 г. в Смоленской области. В 1967 г. окончила факультет теории и истории искусств Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Академии художеств СССР в г. Ленинграде, в 1976 г. — аспирантуру Московского государственного университета. В 1977 г. защитила кандидатскую диссертацию «Дореволюционный период творчества С. В. Малю-

тина». С 1968 г. работает на кафедре истории искусств Уральского государственного университета, с 1980 г. – доцент этой кафедры.

Г. В. Голынец – автор книг и статей о мастерах неорусского стиля конца XIX – начала XX в., о старообрядческой иконописи, о творчестве художников уральского и сибирского Севера, о современном искусстве Екатеринбурга. В центре ее внимания взаимодействие народного и профессионального искусства на разных этапах их развития.

В 1989 г. Г. В. Голынец принята в Союз художников России, в 1999 г. – в Международную ассоциацию художественных критиков (AICA) при ЮНЕСКО. С 1995 г. работает в экспертном совете по народным художественным промыслам Министерства культуры Свердловской области. Лауреат премии Губернатора Свердловской области за выдающиеся достижения в области литературы и искусства (1997), награждена серебряной медалью Российской академии художеств (1998).

*Г. В. Голынец удостоена премии Уральского университета за лучшую научную работу в 1975 г. в соавторстве с С. В. Голынцом за сборник «Иван Яковлевич Билибин. Статьи. Письма. Воспоминания о художнике» (Л., 1970) и за монографию «Иван Яковлевич Билибин» (М., 1972).*

#### **Основные труды**

В мире былины и сказки: [О художнике С. В. Малютине] // Художник РСФСР. – 1968. – № 7. – С. 55–59.

Иван Яковлевич Билибин. – М.: Изобраз. искусство, 1972. – 223 с.: ил. – В соавт. с С. В. Голынцом.

Сергей Васильевич Малютин. – Л.: Художник РСФСР, 1974. – 68 с.: ил.

Иван Яковлевич Билибин. Александра Васильевна Щекатихина-Потоцкая: Каталог выставки / Сост. и авт. вступ. ст. Г. В. Голынец, С. В. Голынец. – Л.: Художник РСФСР, 1977. – 80 с.

Виталий Волович // Советская графика'78. – М., 1980. – С. 60–68. – В соавт. с С. В. Голынцом.

К истории уральской иконописи XVIII–XIX веков: Невьянская школа // Искусство. – 1987. – № 12. – С. 61–68.

С. Малютин = S. Malutin: Избранные произведения: [Альбом] / Сост. и авт. вступ. ст. Г. В. Голынец. – М.: Сов. художник, 1987. – [160] с.: ил.

Невьянская иконописная школа второй половины XVIII–XIX в. и ее стилистические особенности // Из истории художественной культуры Урала. – Свердловск, 1988. – С. 31–44.

Сергей Васильевич Малютин, 1859–1937. Живопись. Графика. Театрально-декорационное искусство. Полиграфия. Декоративно-прикладное искусство: Каталог выставки / Сост., авт. вступ. ст. Г. В. Голынец; Свердлов. музей изобраз. искусств. – Свердловск, 1989. – 60 с.: ил.

Геннадий Райшев: Хантыйские легенды: Альбом / Сост. и авт. вступ. ст. Г. В. Голынец. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1991. – 192 с.: ил.

Авангардные направления в советском изобразительном искусстве: история и современность: Сб. статей / Сост., науч. ред., авт. вступ. ст. Г. В. Голынец (псевдоним Игорь Болотов); Урал. ун-т. Свердл. отд-ние Российского фонда культуры. – Екатеринбург, 1993. – 101 с.

Живопись малочисленных народов Российской Севера // Югра. – 1993. – № 5. – С. 11–16; № 6. – С. 10–17. – Подп.: Игорь Болотов.

[Геннадий Мосин] // Геннадий Мосин: Живопись. Графика: [Альбом]. – М., 1995. – С. 9–21. – В соавт. с С. В. Голынцом.

Уральская икона // Сезоны: Хроника российской художественной жизни: Ежегодник. – М., 1995. – С. 74–85.

Невьянская икона: [Альбом] / Науч. ред. и авт. обзор. ст. Г. В. Голынец. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1997. – 248 с.: ил.

Искусство изобразительное и декоративно-прикладное // Уральская историческая энциклопедия. – Екатеринбург, 1998. – С. 231–235. – В соавт. с С. В. Голынцом.

Сергей Малютин и Суриков // Суриковские чтения. – Красноярск, 1998. – С. 16–22. – В соавт. с С. В. Голынцом.

Цветные символы Райшева // Русская галерея. – 1998. – № 1. – С. 54–55.

Геннадий Райшев: Живопись: Каталог выставки в Йёэнсуунском художественном музее / Сост. и авт. вступ. ст. Г. В. Голынец. – Йёэнсуу, 1999. – 48 с.: ил. – На фин. и англ. яз.

«Метель» Геннадия Райшева // Известия Урал. гос. ун-та. – 1999. – № 11. – С. 106–119: ил.

Сибирская икона: Каталог / Науч. консультант каталога Г. В. Голынец. – Омск: Иртыш-92, 1999. – 273 с.: ил.

Творческий путь Г. С. Райшева: От «экспрессионизма» к «символизму» // Геннадий Райшев: Грани творчества: Материалы науч.-практ. конф. – Ханты-Мансийск, 2000. – С. 60–63.

### *Литература*

Айнуллова К. Вторая медаль академии: [О Г. В. Голынец] // Урал. рабочий. – 1998. – 18 июля.

Голынец Галина Владимировна // Лауреаты премии Губернатора Свердловской области за выдающиеся достижения в области литературы и искусства, 1996–1998 гг. – Екатеринбург, 1999. – С. 36–37.

## ГОЛЫНЕЦ Сергей Васильевич

Родился в 1939 г. в г. Свердловске. В 1963 г. окончил филологический факультет Уральского государственного университета, одновременно работая в Свердловской картинной галерее. В 1964–1968 гг. учился в аспирантуре Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Академии художеств СССР в г. Ленинграде. В 1970 г. защитил кандидатскую диссертацию «Дореволюционный период творчества И. Я. Билибина: к истории русской книжной графики». С 1968 г. работает на кафедре истории искусств Уральского университета, с 1987 г. заведует этой кафедрой. С 1992 г. – профессор.

С. В. Голынец – автор более 100 научных публикаций, книг и статей о русском искусстве серебряного века, о художественной культуре Урала, о живописцах и графиках Екатеринбурга, выпущенных центральными и местными издательствами, переведенных на иностранные языки. С. В. Голынцом разработана программа исследований «Русское искусство: история и современность, столицы и провинции, связь с другими национальными школами», объединившая под эгидой отделения «Урал, Сибирь и Дальний Восток» Российской академии художеств многих искусствоведов восточных регионов страны. Приобрели широкую известность организуемые С. В. Голынцом и коллективом Пермской художественной галереи Дягилевские чтения.

В 1973 г. С. В. Голынец принят в Союз художников России, в 1988 г. – в Международную ассоциацию художественных критиков (АИСА) при ЮНЕСКО. С 1996 г. – заместитель председателя комиссии по премиям Губернатора Свердловской области за выдающиеся достижения в области литературы и искусства, с 1997 г. – член комиссии при Президенте Российской Федерации по Государственным премиям Российской Федерации в области литературы и искусства. Действительный член Академии гуманитарных наук (1994), член-корреспондент Российской академии художеств (1995), лауреат премии Губернатора Свердловской области за выдающиеся достижения в области литературы и искусства (1999).

*С. В. Голынец дважды удостоен премии Уральского университета за лучшую научную работу: в 1975 г. в соавторстве с Г. В. Голынец за сборник «Иван Яковлевич Билибин: Статьи. Письма. Воспоминания о художнике» (Л., 1970) и за монографию «Иван Яковлевич Билибин» (М., 1972); в 1991 г. – за цикл книг и статей, посвященных художникам объединения «Мир искусства».*

### **Основные труды**

Иван Яковлевич Билибин: Статьи. Письма. Воспоминания о художнике / Ред.-сост., авт. вступ. ст. и коммент. С. В. Голынец. – Л.: Художник РСФСР, 1970. – 375 с.: ил.

Иван Яковлевич Билибин. – М.: Изобраз. искусство, 1972. – 223 с.: ил. – В соавт. с Г. В. Голынец.

Сказки А. С. Пушкина в русском изобразительном искусстве XIX – начала XX века // Искусство. – 1976. – № 5. – С. 53–59. – В соавт. с Г. В. Голынец.

Искусство А. В. Щекатиной-Потоцкой // Декоративное искусство. – 1977. – № 8. – С. 34–37. – В соавт. с Г. В. Голынец.

Заслуженный художник РСФСР Виталий Михайлович Волович: Каталог выставки / Сост. и авт. вступ. ст. С. В. Голынец. – Л.: Художник РСФСР, 1977. – 32 с.: ил.

Герман Метелев // Советская живопись ' 78. – М., 1980. – С. 194–201.

Лев Самойлович Бакст, 1866–1924. – Л.: Художник РСФСР, 1981. – 80 с.: ил.

Иван Билибин: [Альбом] / Авт.-сост. С. В. Голынец. – Л.: Аврора, 1981. – 226 с. – То же. – На фин., англ., нем. яз.

Иван Билибин: [Альбом] / Авт.-сост. С. В. Голынец. – Ленинград; Нью-Йорк: Аврора: Abrams Nartu N., 1982. – 228 с. – На англ. яз.

От «искусства в книге» к искусству книги: Графика И. Я. Билибина // Искусство книги. – М., 1987. – Вып. 10: 1972–1980. – С. 187–204.

Иван Билибин: [Альбом] / Авт.-сост. С. В. Голынец. – Л.: Аврора, 1988. – 227 с. – То же. – На фр. яз.

Пути развития искусствознания на Урале // Из истории художественной культуры Урала. – Свердловск, 1988. – С. 5–10.

Лев Бакст: Живопись. Графика. Театрально-декорационное искусство: [Альбом] / Сост. и авт. текста С. В. Голынец. – М.: Изобраз. искусство, 1992. – 238 с.: ил.

Сергей Чехонин: Серп и Молот и Тараканище: [К творческой биографии художника] // Вопр. искусствознания. – 1994. – № 1. – С. 285–299.

Бакст Лев Семенович // Русское зарубежье: Золотая книга эмиграции. Первая треть XX века: Энцикл.-биогр. словарь. – М., 1997. – С. 60–62.

Билибин Иван Яковлевич // Там же. – С. 84–87.

Чехонин Сергей Васильевич // Там же. – С. 695–698.

Щекатихина-Потоцкая Александра Васильевна // Там же. – С. 725–727.

Екатеринбург художественный: Вехи истории // Культура Екатеринбурга: Время зрелости и перспективы: Материалы науч.-практ. конф. – Екатеринбург, 1998. – С. 21–26. – В соавт. с Г. В. Голынец.

«Мир искусства»: Этапы истории и историографии // Два рубежа: Материалы науч.-практ. конф. – Пермь, 1998. – С. 8–14.

Неорусский и другие стили // III Оловянишниковские чтения: Тез. докл. науч. конф. – Ярославль, 1998. – С. 26–27.

Суриков и неорусский стиль // В. И. Суриков и художественная культура его времени: К 150-летию со дня рождения художника: Тез. докл. науч. конф. – М., 1998. – С. 31–33.

Три «Мира искусства» // Пинакотека. – 1998. – № 6/7. – С. 15–21.

Василий Денисов = Vassili Denissov: Живопись и графика из собрания Евгения Ройзмана. Современники о художнике / Сост., авт. вступ. ст. и коммент. С. В. Голынец. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 104 с.: ил.

Сергей Дягилев = Serge Diaghilev: Пермь – Петербург – Париж: Альбом-каталог / Проект, науч. ред. и вступ. ст. С. В. Голынца. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та: Академкнига, 1999. – 184 с.: ил.

Леонард Туржанский, его окружение, его время: Каталог выставки: Летопись жизни и творчества Л. В. Туржанского, 1874–1945 / Авт. проекта и науч. ред. С. В. Голынец. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 84 с.: ил.

Художественные традиции индустриального края // Развитие и культура мира: Стратегии и программы. Культурное наследие: Тез. выступлений участников «круглого стола» на V Всемирном конгрессе ВФАК ЮНЕСКО «На стыке континентов, на рубеже тысячелетий». – Екатеринбург, 1999. – С. 16–17. – На рус., англ., фр., исп. яз.

### *Литература*

Голынец Сергей Васильевич // Кто есть Кто на Среднем Урале. – Екатеринбург, 1995. – С. 48.

Голынец Сергей Васильевич // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 379–380.

Голынец Сергей Васильевич // 10 лет Отделению «Урал, Сибирь, Дальний Восток» / Рос. акад. художеств. – Красноярск, 1997. – С. 9.

Голынец Сергей Васильевич // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 138.

Голынец Сергей Васильевич // Кто есть Кто на Среднем Урале. – Екатеринбург, 1998. – Вып. 1. – С. 91.

Аверкиева С. Три книги, которые отразили мир начала и конца века: [О С. В. Голынце] // Обл. газета. – 2000. – 12 февр. – С. 5.

Быков Л. О, дивный книжный мир: [Об искусствоведе С. В. Голынце] // Урал. – 2000. – № 3. – С. 184–185.

Главацкий М. Е. Живущий в серебряном веке: [Об искусствоведе С. В. Голынце] // Урал. рабочий. – 2000. – 18 янв.

Голынец Сергей Васильевич // Лауреаты премии Губернатора Свердловской области за выдающиеся достижения в области литературы и искусства, 1999 г. – Екатеринбург, 2000. – С. 10–11.

**ДЕРГАЧЕВ Иван Алексеевич**  
**(1911–1991)**

Родился в г. Перми. Окончил литературное отделение Пермского индустриально-педагогического института в 1931 г. Участник Великой Отечественной войны. С 1940 г. работал в Уральском государственном университете. Один из организаторов и первый декан филологического факультета, много лет заведовал кафедрой русской и зарубежной литературы.

В 1953 г. И. А. Дергачев защитил кандидатскую диссертацию «Роман Д. Н. Мамина-Сибиряка «Три конца» («Уральская летопись»)), а в 1980 г. – докторскую диссертацию «Д. Н. Мамин-Сибиряк в русском литературном процессе 1870–1890-х годов».

Свой талант исследователя И. А. Дергачев отдал уральской литературе. Он открыл современному читателю несправедливо забытые имена А. Кирпищиковой, А. Погорелова, А. Туркина, К. Носилова, Э. Гадмер и др., постоянно занимался литературным красведением, следил за современным состоянием литературы Урала. И. А. Дергачеву принадлежит собственная концепция развития русского реализма на рубеже XIX – XX вв.

И. А. Дергачев был членом редколлегии журналов «Уральский современник», «Урал» и книжной серии «Уральская библиотека». Автор около 200 публикаций. Член Союза писателей СССР (1974), заслуженный работник культуры РСФСР (1982).

*В 1980 г. его монография «Д. Н. Мамин-Сибиряк. Личность. Творчество» (Свердловск, 1977) отмечена премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

**Основные труды**

В главном русле литературы: Д. Н. Мамин-Сибиряк в 80-е годы // Урал. современник. – 1952. – Вып. 3 (23). – С. 209–223.

Заметки о стиле Д. Н. Мамина-Сибиряка // Южный Урал. – 1952. – № 8/9. – С. 231–250.

Д. Н. Мамин-Сибиряк и народничество 90-х годов: Писатель в журнале «Новое слово» // Русская литература 1870–1890 годов. – Свердловск, 1969. – Сб. 2. – С. 39–83.

Своеобразие реализма Мамина-Сибиряка в 80-е годы // Метод и мастерство. – Вологда, 1970. – Вып. 1. – С. 249–267.

Фольклорные основы ранних рассказов Д. Н. Мамина-Сибиряка // Русская литература 1870–1890 годов. – Свердловск, 1970. – Сб. 3. – С. 91–121.



Д. Н. Мамин-Сибиряк в литературном процессе 1870–1890 годов. «Новые люди» в творчестве писателя // Русская литература 1870–1890 годов. – Свердловск, 1971. – Сб. 4. – С. 24–51.

Книги и судьбы: Страницы литературной жизни Урала. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1973. – 208 с.

Жанр легенды в творчестве Д. Н. Мамина-Сибиряка и пути развития русской литературы в девяностые годы // Русская литература 1870–1890 годов. – Свердловск, 1973. – Сб. 5. – С. 99–123.

Д. Н. Мамин-Сибиряк в истории русского романа // Русская литература 1870–1890 годов. – Свердловск, 1974. – Сб. 6. – С. 59–83.

К родословию Д. Н. Мамина-Сибиряка // Русская литература 1870–1890 годов. – Свердловск, 1974. – Сб. 7. – С. 133–138.

Глеб Успенский и Мамин-Сибиряк // Русская литература 1870–1890 годов. – Свердловск, 1975. – Сб. 8. – С. 24–42.

Динамика повествовательных жанров русской прозы семидесятых – девяностых годов // Русская литература 1870–1890 годов. – Свердловск, 1976. – [Сб. 9]. – С. 3–17.

Д. Н. Мамин-Сибиряк. Личность. Творчество. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1977. – 304 с.

Социальная утопия Д. Н. Мамина-Сибиряка // Русская литература 1870–1890 годов. – Свердловск, 1977. – [Сб. 10]. – С. 74–92.

Монологический роман Д. Н. Мамина-Сибиряка // Русская литература 1870–1890 годов. – Свердловск, 1979. – [Сб. 12]. – С. 88–102.

Д. Н. Мамин-Сибиряк. Личность. Творчество. – 2-е изд., доп. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1981. – 333 с.

Проблемы периодизации литературного процесса в России (1861–1895) // Русская литература 1870–1890 годов. – Свердловск, 1981. – [Сб. 14]. – С. 3–34.

Мамин-Сибиряк и Золя // Русская литература 1870–1890 годов. – Свердловск, 1982. – [Сб. 15]. – С. 62–73.

Был ли «народный реализм» в русской литературе? // Русская литература 1870–1890 годов. – Свердловск, 1985. – [Сб. 18]. – С. 5–13.

Д. Н. Мамин-Сибиряк // Русская литература и фольклор: Конец XIX века. – Л., 1987. – С. 275–301.

Пейзаж Д. Н. Мамина-Сибиряка: Школа, структура, функция // Мамин-Сибиряк – художник. – Свердловск, 1989. – С. 38–56.

Эстетические взгляды Мамина-Сибиряка // Дергачевские чтения: Тез. докл. и сообщ. науч. конф. – Екатеринбург, 1992. – С. 5–14.

Смышляев в сознании Мамина-Сибиряка // Дергачевские чтения-94. Русская литература: процесс национального развития и региональные особенности: Тез. докл. и сообщ. науч. конф. – Екатеринбург, 1994. – С. 3–8.

Урал литературный: [О кн. А. А. Шмакова, Т. А. Шмаковой «Урал литературный» (Челябинск, 1988)] // Дергачевские чтения-96. Русская литература: национальное развитие и региональные особенности: Тез. докл. и сообщ. науч. конф. – Екатеринбург, 1996. – С. 5–10.

Эпос народной жизни в творчестве Н. С. Лескова // Дергачевские чтения-98. Русская литература: национальное развитие и региональные особенности: Материалы междунар. науч. конф. – Екатеринбург, 1998. – С. 3–7.

### **Литература**

Щенников Г., Лукьянин В. Образ жизни: К 70-летию И. А. Дергачева // Урал. – 1981. – № 7. – С. 167–171.

Дергачев Иван Алексеевич // Писатели Среднего Урала: Биобиблиогр. указ. – Свердловск, 1986. – С. 76–82.

Дергачев Иван Алексеевич // Шмаков А. А., Шмакова Т. А. Урал литературный: Краткий биобиблиогр. словарь. – Челябинск, 1988. – С. 89–90.

Степанова И. И., Щенников Г. К. LXXX: [К 80-летию со дня рождения И. А. Дергачева] // Иван Алексеевич Дергачев (1911–1991): Библиография трудов. – Свердловск, 1991. – С. 9–21.

Дергачев Иван Алексеевич (1911–1991): (Биографическая справка) // Дергачевские чтения: Тез. докл. и сообщ. науч. конф. – Екатеринбург, 1992. – С. 3–4.

Щенников Г. К. И. А. Дергачев – исследователь русской демократической литературы // Там же. – С. 14–16.

Дергачев Иван Алексеевич (1911–1991) // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 284–285.

Еремсев А. Ф. Интеллигент провинции: [К 85-летию со дня рождения И. А. Дергачева] // Дергачевские чтения-96. Русская литература: национальное развитие и региональные особенности: Тез. докл. и сообщ. науч. конф. – Екатеринбург, 1996. – С. 10–12.

Евстафьева Е. Н. Теоретические и историко-литературные открытия и изыскания И. А. Дергачева // Дергачевские чтения-98. Русская литература: национальное развитие и региональные особенности: Материалы междунар. науч. конф. – Екатеринбург, 1998. – С. 7–13.

Щенников Г. К. Дергачев Иван Алексеевич // Уральская историческая энциклопедия. – Екатеринбург, 1998. – С. 180.

Иван Алексеевич Дергачев (1911–1991): Библиография трудов / Сост.: В. Н. Алексеев, М. И. Дергачева, И. И. Степанова. – Свердловск, 1991. – 96 с.

## **ЕМЕЛЬЯНОВ Борис Владимирович**

Родился в 1935 г. в г. Челябинске. Окончил философский факультет Ленинградского государственного университета в 1967 г. С 1971 г. преподает историю отечественной философии на философском факультете Уральского государственного университета. В настоящее время – профессор кафедры философии, директор НИИ русской культуры при Уральском университете.

В 1970 г. Б. В. Емельянов защитил кандидатскую диссертацию «Источниковедение русской философии второй половины XIX в.», в 1989 г. – докторскую диссертацию «Русская философия первой половины XIX в.: проблемы источниковедения».

Круг научных интересов Б. В. Емельянова – история отечественной философии. Ему принадлежит приоритет в разработке ряда проблем в этой области: он автор издательского проекта «Русские философы о русской философии» (вышло три книги), автор пяти хрестоматий и антологий по русской философии. Опубликованные им научные работы, библиографические указатели, публикации источников имеют большой научный резонанс в России и за ее пределами. Автор более 300 научных работ.

Б. В. Емельянов – ученый секретарь конкурса грантов по фундаментальным проблемам в области гуманитарных наук Министерства образования Российской Федерации, председатель Уральского Толстовского общества, член редколлегии журналов «Известия Уральского государственного университета» (Екатеринбург), «Гуманитарный вектор» (Чита), «Соатерес» (Мексика), «Ciencia ergo sum» (Мексика).

Б. В. Емельянов – заслуженный деятель науки Российской Федерации (1995), член-корреспондент Российской академии естественных наук (1992), действительный член Академии гуманитарных наук (1994) и Московской академии естествознания (1999). Победитель конкурса грантов Института «Открытое общество» (Сороса), Российского гуманитарного научного фонда, Российского фонда фундаментальных исследований Министерства образования Российской Федерации.

*Б. В. Емельянов дважды награжден премией Уральского университета за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности: в 1991 г. – за учебное пособие «Введение в историю философии» (М., 1987), написанное в соавторстве с К. Н. Любутиным, в 1996 г. – за цикл работ по русской философии.*

#### **Основные труды**

К вопросу об источниковедении истории философии // Вестн. Ленингр. ун-та. Сер. Экономика, философия, право. – 1968. – Вып. 3. – С. 122–124.

К вопросу о ценности истории // Методологические вопросы общественных наук. – Л., 1972. – Вып. 3. – С. 50–59. – В соавт. с Н. М. Дорошенко.

Человек против «сверхчеловека»: Проблема ценности человеческой личности у Ф. М. Достоевского // Историко-философские исследования. – Свердловск, 1973. – Вып. 1. – С. 102–111.

К характеристике антропологического принципа Н. Г. Чернышевского // Историко-философские исследования. – Свердловск, 1975. – Вып. 2. – С. 38–45.

Уральская энциклопедия: История и перспективы // Урал. – 1982. – № 11. – С. 176–180.

Источниковедение истории русской общественной мысли первой половины XIX века: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Свердловск, 1985. – 96 с. – В соавт. с В. В. Судаковым.

Введение в историю философии: Учеб. пособие. – М.: Высш. шк., 1987. – 160 с. – В соавт. с К. Н. Любутиным.

Русские мыслители. – Томск: Изд-во Том. ун-та, 1988. – 200 с. – В соавт. с В. Г. Томиловым.

Христианская антропология В. И. Несмелова // Рациональность иррационального. – Свердловск, 1991. – С. 207–215.

Очерки русской философии начала XX века: Учеб. пособие. [Вып. 1] / Урал ун-т. – Екатеринбург, 1992. – 100 с.

Русская философия: Конец XIX – начало XX века: Антология: Учеб. пособие / Сост. и примеч. Б. В. Емельянова и А. А. Ермичева. – СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 1993. – 592 с.

Библиографический список изданий И. Канта и литературы о нем (1803–1918 гг.) // Кант и философия в России. – М., 1994. – С. 248–270. – В соавт. с Л. С. Давыдовой.

Введение в историю философии: Учеб. пособие для вузов и колледжей. – 2-е изд., перераб. и доп. – Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. пед. ин-та, 1994. – 139 с. – В соавт. с К. Н. Любутиным.

Николай Федоров и его «Философия общего дела» / Псков. обл. ин-т повышения квалификации работников образования. – Псков, 1994. – 100 с. – В соавт. с М. Б. Хомяковым.

Очерки русской философии XX в.: Учеб. пособие: В 2 ч. – Иркутск: Изд-во Иркут. ун-та, 1994. – В соавт. с Ю. Ф. Абрамовым и В. А. Решетниковым.

Русская философия серебряного века: Курс лекций. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1995. – 215 с. – В соавт. с А. И. Новиковым.

Три века русской философии. – Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. пед. ин-та, 1995. – 249 с.

Этюды о русской философии. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1995. – 264 с.

Очерки русской философии начала XX века: Учеб. пособие. Вып. 2 / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1996. – 96 с.

Русские мыслители второй половины XIX – начала XX века: Опыт краткого биобиблиогр. словаря. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1996. – 383 с. – В соавт. с В. В. Куликовым.

Рыцарь Софии Владимир Соловьев / Псков. обл. ин-т повышения квалификации работников образования. – Псков, 1996. – 154 с. – В соавт. с О. С. Пугачевым.

«Загадка о человеке» в антропологии // Философская антропология: Историко-философский анализ. – Екатеринбург; Нижневартовск, 1997. – С. 203–217. – В соавт. с Т. А. Петруниной.

Очерки педагогической антропологии в России: Учеб. пособие / Науч.-метод. центр проблем детства. – Екатеринбург, 1997. – 124 с. – Библиогр.: с. 118–123 (120 назв.). – В соавт. с Т. А. Петруниной.

Русская философия XX века: Учеб. пособие. – Екатеринбург: Изд-во Урал. экон. ун-та, 1997. – 52 с.

Три ипостаси Василия Зеньковского // Известия Урал. гос. ун-та. – 1997. – № 6. – С. 31–37.

Антропологический потенциал «Агни-Йоги» Е. И. Рерих // Человек в философско-культурологическом измерении: Материалы респ. науч.-теорет. конф. – Нижневартовск, 1998. – С. 87–90. – В соавт. с Р. С. Емельяновой.

История русской философии: Курс лекций. – Екатеринбург: Зерцало-Урал, 1998. – 87 с. – В соавт. с Ю. К. Саранчиным.

Три сборника – одна традиция // Интеллигенция России в истории XX века: Неоконченные споры: К 90-летию сборника «Вехи»: Тез. докл. и сообщ. Всерос. науч. конф. – Екатеринбург, 1998. – С. 24–26.

«Вехи». Веховцы. О «Вехах»: Библиогр. указ. [1909–1910; 1989–1993] / Сост.: Б. В. Емельянов, М. С. Пьянкова // Интеллигенция России в XX веке и проблема выбора: Материалы «круглого стола» Всерос. конф. – Екатеринбург, 1999. – С. 94–123.

Очерки русского космизма: Учеб. пособие / Урал. ун-т; НИИ русской культуры. – 2-е изд. – Екатеринбург, 1999. – 96 с. – В соавт. с Л. Е. Даниленко.

Педагогическая мысль России второй половины XIX – начала XX в.: Биобиблиогр. пособие / Авт.-сост.: Б. В. Емельянов, В. В. Куликов. – Чита: Изд-во Забайкал. пед. ун-та, 1999. – 128 с.

Русская философия как педагогика (вторая половина XIX – начало XX в.): Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1999. – 116 с. – В соавт. с Т. А. Голобовой, Н. Д. Наумовым.

Русская философия как человековедение // Философская жизнь Урала: Проблемы истории философии: Альманах. – Екатеринбург, 1999. – С. 285–306.

Славянофилы: Поиск идентичности / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1999. – 195 с. – В соавт. с М. В. Исаевой.

### *Литература*

Емельянов Борис Владимирович // Жямайтис В. Этика: Биобиблиогр. справочник. – Вильнюс, 1990. – С. 86.

Емельянов Борис Владимирович // Философы России XIX–XX столетий: (биографии, идеи, труды). – М., 1993. – С. 65.

Емельянов Борис Владимирович // Кто есть Кто на Среднем Урале. – Екатеринбург, 1995. – С. 62.

Емельянов Борис Владимирович // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 321–322.

Емельянов Борис Владимирович // Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1995. – С. 194–195.

Емельянов Борис Владимирович // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 139.

Емельянов Борис Владимирович // Алексеев П. В. Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. – 3-е изд., перераб. и доп. – М., 1999. – С. 272.

Библиография работ Б. В. Емельянова: [1967–1994] // Емельянов Б. В. Этюды о русской философии. – Екатеринбург, 1995. – С. 240–262.

Библиография работ Б. В. Емельянова: [1994–1997] // Апология русской философии. – Екатеринбург, 1997. – С. 152–155.

## **ЕРЕМЕЕВ Аркадий Федорович**

Родился в 1933 г. в г. Ораниенбауме (ныне Ломоносов) Ленинградской области. В 1956 г. окончил филологический факультет Уральского государственного университета. В 1962–1965 гг. работал ассистентом, старшим преподавателем кафедры философии Уральского университета. С 1966 г. по настоящее время заведует кафедрой этики, эстетики, теории и истории культуры философского факультета университета. В 1963 г. защитил кандидатскую диссертацию «Проблема художественной правды и ее критерии в искусстве», в 1971 г. – докторскую «Социально-коммуникативная природа искусства». В 1973 г. ему присвоено звание профессора.

А. Ф. Еремеев – крупный специалист в сфере эстетики, известный как в России, так и за рубежом. Его основные интересы складывались вокруг проблемы специфики искусства, что и определило три направления его исследований: теоретическое, генетическое, прикладное. Им опубликовано свыше 200 работ по проблемам культуры, искусства, а также различным аспектам социальной жизни. А. Ф. Еремеев – признанный лидер эстетиков Урала, зачинатель многих новых направлений в отечественной эстетической науке.

С 1974 г. он является председателем проблемного совета по эстетике и культуре Министерства образования Российской Федерации, который координирует работу в этих сферах в республике. А. Ф. Еремеев – заслуженный деятель науки Российской

Федерации (1995), действительный член Академии гуманитарных наук (1996) и член ее Президиума, председатель совета по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора философских наук в Уральском университете. Два срока работал профессором Пражской академии искусств. Его многолетний труд отмечен знаком «Отличник высшей школы».

*В 1973 г. за «Лекции по марксистско-ленинской эстетике» (Свердловск, 1969–1971) и монографию «Происхождение искусства» (М., 1970) А. Ф. Еремеев награжден премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

### **Основные труды**

О критерии истинности в искусстве // Науч. докл. высш. школы. Филос. науки. – 1962. – № 6. – С. 39–46.

Эстетическое освоение действительности: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Свердловск, 1963. – 35 с.

Век науки и искусство. – М.: Мол. гвардия, 1965. – 267 с. – В соавт. с М. Н. Руткевичем.

От «Станции Зима» до «Братской ГЭС»: [О творчестве Е. А. Евтушенко] // Урал. – 1965. – № 12. – С. 131–141.

Критические забавы: О поэме Е. А. Евтушенко «Братская ГЭС» // Урал. – 1966. – № 9. – С. 173–185.

Лекции по марксистско-ленинской эстетике: В 4 ч. Ч. 1. Ценностно-познавательные основы художественного отражения / Урал. ун-т. – Свердловск, 1969. – 150 с.

Разговор с эпохой: О книге А. Твардовского «Из лирики этих лет» // Сиб. огни. – 1969. – № 3. – С. 171–173.

Происхождение искусства: Теорет. очерки. – М.: Мол. гвардия, 1970. – 270 с.

Лекции по марксистско-ленинской эстетике: В 4 ч. Ч. 2, 3. Социально-коммуникативная природа искусства / Урал. ун-т. – Свердловск, 1971. – 357 с.

Лекции по марксистско-ленинской эстетике: В 4 ч. Ч. 4. Природа эстетических модификаций / Урал. ун-т. – Свердловск, 1975. – 272 с.

Социальная содержательность эстетических и художественных общественных отношений // Общественные отношения развитого социализма. – Свердловск, 1984. – С. 113–130. – В соавт. с Б. В. Орловым.

Художественная реальность // Художественная реальность. – Свердловск, 1985. – С. 3–31.

Печальный день России: О творчестве В. Распутина // Сибирь. – 1986. – № 2. – С. 96–113.

Границы искусства: Социальная сущность художественного творчества. – М.: Искусство, 1987. – 319 с.

Произведение искусства как социальная ценность: Парадоксы законов «больших и малых чисел» // Произведения искусства как социальная ценность. – Свердловск, 1989. – С. 5–29.

«Новое бытие» превращенных форм (разновидностей) общественного сознания // Проблема отчуждения в современной теории культуры, этике и эстетике. – Свердловск, 1990. – С. 5–25.

От «события» к «со-бытию». – Саранск: Изд-во Морд. ун-та, 1992. – 100 с.

Блеск и нищета провинциальной культуры // Мифы провинциальной культуры. – Самара, 1992. – С. 55–59.

Мафии и мифы // Там же. – С. 59–62.

Культура и рынок: Стратегический подтекст проблемы // Культура и рынок: Тез. докл. Междунар. симп.: В 2 ч. – Екатеринбург, 1994. – Ч. 1. – С. 103–107.

Лирические отступления на тему евразийских реальностей и мнимостей // Культура на пороге третьего тысячелетия. – СПб., 1994. – С. 156–160.

О резервах русской духовности // Духовность и культура: Духовный потенциал русской культуры: Материалы Всерос. конф. – Екатеринбург, 1994. – С. 4–14.

Об имманентности русского патриотизма // Судьба России: Прошрое, настоящее, будущее: [Тез. Всерос. конф.]. – Екатеринбург, 1995. – С. 7–12.

Фундаментальные человеческие ценности и высшая школа // Высшая школа в преддверии XXI века: Тез. докл. науч. конф. – Екатеринбург, 1995. – С. 30–32.

Время не столько разбрасывать и собирать камни, сколько обретать собственный профессионализм // Уральская философская школа и ее вклад в развитие современной философии: Материалы науч.-практ. конф. – Екатеринбург, 1996. – С. 159–160.

Интеллигент провинции: [К 85-летию со дня рождения И. А. Дергачева] // Дергачевские чтения-96. Русская литература: национальное развитие и региональные особенности: Тез. докл. и сообщ. науч. конф. – Екатеринбург, 1996. – С. 10–12.

Первобытная культура: происхождение, особенности, структура: Курс лекций: В 2 ч. Ч. 1. – Саранск: Изд-во Морд. ун-та, 1996. – 160 с.

«Интеллигент в провинции» – просто статистический факт или некая миссия? // Интеллигент в провинции: Тез. докл. Всерос. науч.-практ. конф. – Екатеринбург, 1997. – Вып. 1. – С. 103–108.

Неочевидность очевидностей // Известия Урал. гос. ун-та. – 1997. – № 5. – С. 15–22.

Первобытная культура: происхождение, особенности, структура: Курс лекций: В 2 ч. Ч. 2. – Саранск: Изд-во Морд. ун-та, 1997. – 220 с.

Современное Бахтиноведение: вперед – к Бахтину или назад – от Бахтина?: (Субъективные заметки) // Известия Урал. гос. ун-та. – 1997. – № 5. – С. 112–118.

Парадокс как разрешение противоречий между хаосом и гармонией // Человек и мир: Поиск гармонии. – Нижний Тагил, 1998. – С. 8–11.

Альтернативные ипостаси интеллигенции: (Разработка типологий) // Интеллигенция России в конце XX века: система духовных ценностей в историче-



ской динамике: Материалы «круглых столов» Всерос. науч. конф., посвящ. памяти проф. В. Г. Чуфарова. – Екатеринбург, 1998. – С. 7–9.

Интеллигент с большой буквы: [О В. Г. Чуфарове] // Там же. – С. 156–158.

О вине, превращающейся в беду // Интеллигенция России в истории XX века: Неоконченные споры: К 90-летию сборника «Вехи»: Тез. докл. и сообщ. Всерос. науч. конф. – Екатеринбург, 1998. – С. 26–28.

«Метель» А. С. Пушкина: тайна смысла и логика сюжета. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 172 с.

Неизбывность реализма // Кризис и перспективы развития культуры на рубеже тысячелетий: Докл. Второго Рос. филос. конгр. «XXI век: Будущее России в философском измерении». – Екатеринбург, 1999. – С. 5–20.

Социальные потребности – предшественники культуры // Философская жизнь Урала: Проблемы истории философии: Альманах. – Екатеринбург, 1999. – С. 122–130.

### ***Литература***

Еремеев Аркадий Федорович // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 322–323.

Еремеев Аркадий Федорович // Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1995. – С. 196.

Еремеев Аркадий Федорович // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 139.

Еремеев Аркадий Федорович // Алексеев П. В. Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. – 3-е изд., перераб. и доп. – М., 1999. – С. 272.

## **ЕФРЕМЕНКОВ Николай Васильевич (1920–1993)**

Родился в г. Москве. Высшее образование получил в Московском государственном университете. Здесь определился его интерес к аграрной проблематике, который сохранился на всю жизнь. В 1952 г. защитил кандидатскую диссертацию «Организация и первые годы деятельности машинно-тракторных станций (1928–1932 гг.) (по материалам бывшей Центрально-Черноземной области)», в 1969 г. – докторскую диссертацию «Подготовка и осуществление коллективизации сельского хозяйства на Урале (1917–1932 гг.)».

С 1951 г. жизнь ученого была связана с Уральским государственным университетом. Он являлся заведующим кафедрой истории советского общества, общеуниверситетской кафедрой истории КПСС, деканом исторического факультета, проректором

по учебной работе. Н. В. Ефременков участвовал в работе Совета по историографии и источниковедению АН СССР.

В 1971 г. он перешел работать в Калининский университет, где возглавлял кафедру на историческом факультете. Удостоен звания «Заслуженный деятель науки РСФСР». Результативность его научного творчества очень высока. Только в 1960-е гг. он опубликовал в различных изданиях, включая и центральные, 30 работ. В его трудах просматривается тенденция при анализе любых процессов исходить не из официальных идеологических установок, а из накопленного громадного фактического и статистического материала. Такое направление сближает научное наследие Н. В. Ефременкова с современной историографией.

*За цикл работ по истории коллективизации сельского хозяйства Н. В. Ефременков в 1970 г. был награжден премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

#### **Основные труды**

Свердловск в годы восстановления и социалистического преобразования народного хозяйства // Очерки истории Свердловска. – Свердловск, 1958. – С. 226–232.

Из истории строительства коллективных хозяйств в Екатеринбургской губернии, 1919–1920 гг. // Науч. докл. высш. школы. Ист. науки. – 1959. – № 2. – С. 16–26.

Коллективные хозяйства Екатеринбургского уезда в конце 1920 г. // Ист. архив. – 1959. – № 5. – С. 71–101.

Осуществление Декрета о земле и развертывание социалистической революции в деревне // Коммунисты Урала в годы гражданской войны. – Свердловск, 1959. – С. 90–114. – В соавт. с Л. Ф. Малафеевым.

Из истории организации тракторных колонн и первых МТС на Урале // Вопросы истории Урала. – Свердловск, 1961. – Вып. 2, ч. 2. – С. 55–67.

К вопросу об историографии социалистического преобразования сельского хозяйства Урала // Сборник материалов научной сессии вузов Уральского экономического района: Ист. науки. – Свердловск, 1963. – С. 109–117.

К вопросу о роли коллективизации в переходе к организованному набору рабочей силы для промышленности Урала // Из истории заводов и фабрик Урала. – Свердловск, 1963. – Вып. 2. – С. 202–204.

Начало массового коллективного движения в уральской деревне // Ист. записки. – М., 1963. – Т. 74. – С. 38–63.

Социально-экономические отношения в уральской деревне накануне коллективизации // Вопросы истории Урала. – Свердловск, 1963. – Вып. 4. – С. 123–158.

Из истории кооперативно-колхозного движения на Урале в 1926–1927 гг. // Вопросы экономической истории и географии. – Свердловск, 1964. – С. 113–120. – В соавт. с В. Е. Муравьевым.

Колхозное строительство на Урале в 1917–1930 гг. // Из истории коллективизации сельского хозяйства Урала. – Свердловск, 1966. – Сб. 1. – С. 3–131.

Колхозное строительство на Урале в конце 1930 г. – первой половине 1931 г. // Вопросы истории Урала. – Свердловск, 1967. – Вып. 7. – С. 137–148.

Некоторые вопросы историографии начала коллективного земледелия на Урале (1918–1920) // Вопросы историографии гражданской войны на Урале. – Свердловск, 1967. – С. 195–205.

Статистические источники по истории колхозного строительства на Урале // Историческая наука на Урале за 50 лет, 1917–1967. – Свердловск, 1967. – С. 150–155.

Колхозное строительство на Урале в 1931–1932 гг. // Из истории коллективизации сельского хозяйства Урала. – Свердловск, 1968. – Сб. 2. – С. 3–87.

Некоторые стороны хозяйственной деятельности колхозов Урала в 1936 г. // Вопросы истории Урала. – Свердловск, 1969. – Вып. 8. – С. 284–289.

### *Литература*

Ефременков Николай Васильевич (1920–1993) // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 225–226.

## **КАЗАРИН Юрий Викторович**

Родился в 1955 г. в г. Свердловске. Окончил филологический факультет Уральского государственного университета в 1981 г. С этого же года работает на кафедре современного русского языка. С 1992 г. – доцент этой кафедры.

В 1992 г. защитил кандидатскую диссертацию «Роль абстрактных, конкретных и социально-обобщенных глаголов в формировании языковой картины процессуально-событийного мира». В настоящее время – докторант.

Основные научные интересы Ю. В. Казарина – лексическая семантика, лексикография и семантика текста.

С 1989 г. Ю. В. Казарин – член Союза писателей СССР, с 1995 г. – член Союза писателей Российской Федерации, лауреат нескольких литературных премий, автор четырех поэтических сборников. Им опубликовано более 40 научных работ.

*В 1999 г. в составе авторского коллектива за работу «Толковый словарь русских глаголов: Идеографическое описание. Английские эквиваленты. Синонимы. Антонимы» (М., 1999) и монографию «Русская глагольная лексика: денотативное пространство» (Екатеринбург, 1999) Ю. В. Казарин награжден премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

### **Основные труды**

Особенности глагольного словоупотребления в творчестве Арсения Тарковского // Проблемы глагольной семантики. – Свердловск, 1984. – С. 108–118. – В соавт. с Н. А. Купиной.

Словарь темы и ее моделирование // Актуальные проблемы современной и исторической лексикологии: Тез. докл. и сообщ. XX зон. конф. каф. рус. яз. вузов Урала. – Свердловск, 1984. – С. 32–33.

Проблемы абстрактности и конкретности глагольной семантики и языковая картина процессуально-событийного мира: (На материале анализа базовых идентификаторов ЛСГ русских глаголов) // Некоторые вопросы изучения славянских языков и литератур. – Минск, 1990. – С. 19–21.

Роль абстрактных и конкретных глаголов в организации языковой картины процессуально-событийного мира: (На материале анализа базовых идентификаторов ЛСГ русских глаголов) // Глагол в системе языка и речевой деятельности: Материалы науч. лингв. конф. – Свердловск, 1990. – С. 56–58.

Семантическое расстояние и семантическое пространство русского глагола // Проблемы варьирования языковых единиц: (На материале русского языка). – Екатеринбург, 1994. – С. 8–12.

Опыт графико-семантического анализа поэтического текста: (На материале русской поэзии) // Лексика, грамматика, текст в свете антропологической лингвистики: Тез. докл. и сообщ. междунар. науч. конф. – Екатеринбург, 1995. – С. 115–116. – В соавт. с А. Ф. Бадаевым.

Специфика словарных дефиниций в аспекте категорий абстрактности и конкретности глагольной семантики // Глагол и имя в русской лексикографии: Вопросы теории и практики. – Екатеринбург, 1996. – С. 108–117.

Фоносемантика поэтического текста // VII Кузнецовские чтения: Семантика слова, предложения и текста: Тез. докл. междунар. науч. конф. – Екатеринбург, 1996. – С. 66–67.

Абстрактные, социально-обобщенные и конкретные глаголы и их место в системе лексико-семантических групп русских глаголов // Русская глагольная лексика: пересечение парадигм: Памяти Эры Васильевны Кузнецовой. – Екатеринбург, 1997. – С. 69–100.

Художественная картина мира и творческое поведение поэта: (На материале поэзии и судьбы С. Есенина) // Актуальные проблемы русистики: Тез. докл. и сообщ. междунар. науч. конф., посвящ. 70-летию проф. Э. В. Кузнецовой. – Екатеринбург, 1997. – С. 183–184.

Денотативное пространство художественного текста и проблема его перевода: (На материале поэзии Р. Фроста) // Денотативное пространство русского глагола: Материалы IX Кузнецовских чтений. – Екатеринбург, 1998. – С. 76–80. – В соавт. с О. Н. Латкиной.

Особенности формирования лексико-семантического пространства процессуально-событийного мира в языке и тексте // Там же. – С. 73–76.

Ситуация молчания как денотативный центр поэтического текста: (На материале стихотворения Ф. Тютчева «Silentium!») // Там же. – С. 46–52. – В соавт. с О. В. Дозморовым.

Язык, речь, текст и культура как единство знаковых систем (проблема лингвоанализа поэтического текста) // Дергачевские чтения-98. Русская литература: национальное развитие и региональные особенности: Материалы междунар. науч. конф. – Екатеринбург, 1998. – С. 133–135.

Денотативное пространство русского глагола как объект лингвистического описания // Русский язык и русистика в современном культурном пространстве: Тез. докл. и сообщ. междунар. науч. конф. – Екатеринбург, 1999. – С. 110–113.

Денотативное пространство русского глагола как «факт» // Русская глагольная лексика: денотативное пространство. – Екатеринбург, 1999. – С. 50–98.

Поэтическая картина мира как проявление и результат духовной деятельности человека // Пушкинский глагол: Материалы расш. заседания теорет. семинара «Русский глагол». – Екатеринбург, 1999. – С. 123–136.

Поэтический текст как система. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 259 с. – Библиогр.: с. 250–257.

Толковый словарь русских глаголов: Идеографическое описание. Английские эквиваленты. Синонимы. Антонимы / Авт.-сост.: Л. Г. Бабенко, Т. В. Попова, Ю. В. Казарин и др.; Под ред. Л. Г. Бабенко. – М.: АСТ-Пресс, 1999. – 703 с.

### *Литература*

Казарин Юрий Викторович // Кто есть Кто на Среднем Урале. – Екатеринбург, 1995. – С. 79.

Казарин Юрий Викторович // Кто есть Кто на Среднем Урале. – Екатеринбург, 1998. – Вып. 1. – С. 145.

## **КЕМЕРОВ Вячеслав Евгеньевич**

Родился в 1943 г. в г. Иркутске. В 1965 г. окончил исторический факультет Уральского государственного университета. В 1969 г. защитил кандидатскую диссертацию «Критика теории мотивации в современной американской социологии», в 1979 г. – докторскую диссертацию «Взаимосвязь социального и индивидуального как методологическая проблема обществознания».

Основная сфера научных интересов – социальная философия. Область специальных исследований – методология обществознания.

С 1990 г. В. Е. Кемеров – заведующий кафедрой теоретической социологии философского факультета Уральского университета (ныне кафедра социальной философии).

В 1996 г. проходил стажировку в университетах и государственных учреждениях Италии, Испании, Франции (социальное управление, менеджмент, организация преподавания социально-гуманитарных дисциплин).

*В 1996 г. В. Е. Кемеров в составе авторского коллектива награжден премией Уральского университета за лучшую научную работу – серию статей в «Современном философском словаре» (Москва; Бишкек; Екатеринбург, 1996).*

В 1999 г. «Современный философский словарь», в котором ему принадлежит ряд статей, отмечен премией им. В. Н. Татищева и В. И. де Геннина (г. Екатеринбург) как работа, внесшая значительный вклад в науку.

### **Основные труды**

Проблема личности: методология исследования и жизненный смысл. – М.: Политиздат, 1977. – 256 с.

Психология обществознания и проблема личности // Психол. журн. – 1982. – № 3. – С. 121–131.

Методология обществознания: перспективы и проблемы // Вопр. философии. – 1983. – № 12. – С. 80–86.

Взаимопонимание: Некоторые философские и психологические проблемы. – М.: Политиздат, 1984. – 109 с.

Направленность исторической реконструкции как методологическая проблема / АН СССР. Урал. науч. центр. Ин-т экономики. – Препринт. – Свердловск, 1985. – 43 с. – В соавт. с В. Д. Викторовой.

Духовность и рациональность. – М.: Знание, 1986. – 59 с. – В соавт. с Г. Э. Бурбулисом.

Методология обществознания: Проблемы, стимулы, перспективы. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1990. – 164 с.

Новый социально-философский словарь: 100 слов / Общ. ред. В. Е. Кемерова. – Екатеринбург: Урал. литератор, 1993. – 60 с.

Введение в социальную философию: Учеб. пособие для гуманит. вузов. – М.: Наука, 1994. – 187 с.

Общество и язык – социально-философская проблема // Социемы. – 1995. – № 4. – С. 4–19.

Введение в социальную философию: Учеб. пособие для гуманит. вузов / Ин-т «Открытое общество». – М.: Аспект Пресс, 1996. – 216 с.

Современный философский словарь / Авт.: В. Е. Кемеров, Т. Х. Керимов, Д. В. Пивоваров и др.; Под ред. В. Е. Кемерова. – Москва; Бишкек; Екатеринбург: Одиссей, 1996. – 607 с.

Идейное взаимодействие Запада и Востока и модели культурной интеграции для XXI века // Личность и культура на рубеже веков: Тез. докл. [Рос. конф., посвящ. 40-летию каф. философии УГТУ-УПИ]. – Екатеринбург, 1997. – С. 139–140. – В соавт. с Н. П. Коноваловой.

О классическом и постклассическом в философии // Социемы. – 1997. – № 6. – С. 4–11.

От классической к постклассической философии // Личность и культура на рубеже веков: Тез. докл. [Рос. конф., посвящ. 40-летию каф. философии УГТУ-УПИ]. – Екатеринбург, 1997. – С. 10–13.

Предметная деятельность – принцип развития общественных отношений // Философия. Люди. Жизнь: К 40-летию каф. философии УГТУ-УПИ. – Екатеринбург, 1997. – С. 54–65.

Социально-философский словарь / Сост. и ред. В. Е. Кемеров; Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1997. – 23 с.

Запад – не Запад, Восток – не Восток // Стратегия. – 1998. – № 1. – С. 155–164.

Метафизика-динамика: (К вопросу об эволюции метафизики) // Вopr. философии. – 1998. – № 8. – С. 59–67.

Современный философский словарь / Авт.: В. Е. Кемеров, Т. Х. Керимов, Д. В. Пивоваров и др.; Под общ. ред. В. Е. Кемерова. – 2-е изд., испр. и доп. – Лондон; Франкфурт-на-Майне; Париж; Люксембург; Москва; Минск: Панпринт, 1998. – 1064 с.

Восток и Запад: Судьба диалога. – Екатеринбург: УралНАУКА, 1999. – 160 с. – В соавт. с Н. П. Коноваловой.

Грани социальности: Постклассический взгляд. – Екатеринбург: Урал-НАУКА: Одиссей, 1999. – 255 с. – В соавт. с Т. Х. Керимовым.

Концепция радикальной социальности // Вopr. философии. – 1999. – № 7. – С. 3–13.

Etude de la societe, psychologie et probleme de l'individu // Homme, science, humanism. – М., 1987. – Р. 148–167.

El problema de la individualidad en las obras de Jorge Borges // Islas. – 1988. – № 90. – Р. 33–39.

### **Литература**

Кемеров Вячеслав Евгеньевич // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 326–327.

Кемеров Вячеслав Евгеньевич // Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1995. – С. 264.

Кемеров Вячеслав Евгеньевич // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 142.

Кемеров Вячеслав Евгеньевич // Алексеев П. В. Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. – 3-е изд., перераб. и доп. – М., 1999. – С. 358–359.

## **КЕРИМОВ Тапдыг Хафиз-оглы**

Родился в 1964 г. в г. Физули Азербайджанской ССР. В 1990 г. окончил философский факультет Уральского государственного университета. С 1992 г. – ассистент, с 1995 г. – доцент кафедры социальной философии философского факультета Уральского университета.

В 1993 г. защитил кандидатскую диссертацию «Индивидуальность в структуре социального бытия», в 1999 г. – докторскую диссертацию «Социальная гетерология: методология и теория исследования».

Сферой научных интересов Т. Х. Керимова являются философия и методология социальных наук. Им подготовлены три специальных курса для студентов философского факультета: «Деконструкция: пропедевтика», «Деконструкция и социальные теории», «Языки описания социальной реальности». Он принимает участие в издании социально-философского журнала «Социемы».

*В 1996 г. Т. Х. Керимов в составе авторского коллектива награжден премией Уральского университета за лучшую научную работу – серию статей в «Современном философском словаре» (Москва; Бишкек; Екатеринбург, 1996).*

В 1999 г. «Современный философский словарь», в котором ему принадлежит ряд статей, отмечен премией им. В. Н. Татищева и В. И. де Геннина (г. Екатеринбург) как работа, внесшая значительный вклад в науку.

### ***Основные труды***

Историческое различие // Историческая генеалогия. – 1995. – Вып. 8. – С. 45–47.

Письмо как материализация смерти // Война и Мир, или Ад и Рай: Интерналии человеческого: Тез. докл. науч.-теорет. симп. – Омск, 1995. – С. 37–39.

Протез(ис) бытия: Письмо // Социемы. – 1995. – № 4. – С. 50–68.

Современный философский словарь / Авт.: В. Е. Кемеров, Т. Х. Керимов, Д. В. Пивоваров и др.; Под ред. В. Е. Кемерова. – Москва; Бишкек; Екатеринбург: Одиссей, 1996. – 607 с.

Метафизика и становление // Личность и культура на рубеже веков: Тез. докл. [Рос. конф., посвящ. 40-летию каф. философии УГТУ-УПИ]. – Екатеринбург, 1997. – С. 15–18.

Социально-философский словарь / Сост. и ред. В. Е. Кемеров; Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1997. – 23 с. – Из содерж.: Керимов Т. Х. Деконструкция; Понимание; Постмодернизм; Рефлексия.



Теория структуризации Э. Гидденса: методологические аспекты // Социол. исслед. – 1997. – № 3. – С. 37–47. – В соавт. с Л. М. Керимовой.

Что значит «преодоление метафизики»? // Социемы. – 1997. – № 6. – С. 12–18.

Событие истории // Европа в контексте диалога Запада и Востока в новое и новейшее время: Материалы межвуз. науч. конф. – Екатеринбург, 1998. – С. 28–29.

Современный философский словарь / Авт.: В. Е. Кемеров, Т. Х. Керимов, Д. В. Пивоваров и др.; Под общ. ред. В. Е. Кемерова. – 2-е изд., испр. и доп. – Лондон; Франкфурт-на-Майне; Париж; Люксембург; Москва; Минск: Панпринт, 1998. – 1064 с.

Грани социальности: Постклассический взгляд. – Екатеринбург: Урал-НАУКА: Одиссей, 1999. – 255 с. – В соавт. с В. Е. Кемеровым.

От онтологии к гетерологии // XXI век: Будущее России в философском измерении: Материалы Второго Рос. филос. конгр. – Екатеринбург, 1999. – Т. 1, ч. 2. – С. 50–51.

Социальная гетерология. – Екатеринбург: УралНАУКА, 1999. – 170 с. – Библиогр.: с. 161–168 (190 назв.).

## **КИЩИНСКАЯ Лидия Александровна (1927–1967)**

Родилась в г. Киеве. В 1947 г. окончила факультет русского языка и литературы Московского государственного педагогического института им. В. И. Ленина. В 1950 г. защитила кандидатскую диссертацию «Творческая история трилогии А. Н. Толстого «Хождение по мукам». В 1950–1958 гг. работала в Свердловском педагогическом институте, затем в Уральском государственном университете. Л. А. Кищинская стояла у истоков кафедры советской литературы (ныне кафедра русской литературы XX в.), образованной в 1962 г., которую возглавляла до сентября 1964 г. Ее научные интересы лежали в русле истории и теории социалистического реализма и советской критики.

*В 1968 г. за учебное пособие «Борьба за теоретические основы советской литературной критики (1917–1932)» (Свердловск, 1967) Л. А. Кищинская была награждена премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

### **Основные труды**

Первые шаги: [Заметки о советской поэзии на Урале в 20-е годы] // Урал. – 1958. – № 5. – С. 162–173.

Завоевание зрелости: [Поэзия Урала 30-х годов] // Урал. – 1958. – № 9. – С. 145–159.

О чем говорят стихи: Заметки о поэзии Урала между двумя съездами писателей // Урал. – 1958. – № 12. – С. 181–199.

Из наблюдений над использованием просторечной и устаревшей лексики в романе А. Н. Толстого «Петр Первый» // Учен. зап. / Урал. ун-т. – 1959. – Вып. 28: Филол. – С. 58–61.

Веление времени: [Заметки о современной поэзии Урала] // Урал. – 1962. – № 3. – С. 133–142.

Советская литература и искусство на современном этапе / Урал. ун-т. – Свердловск, 1963. – 22 с.

О художественном методе Жюль Валлеса в трилогии «Жак Вентра» // Проблемы историко-литературного процесса. – Свердловск, 1965. – С. 45–57.

Уроки одной полемики: (А. В. Луначарский об эстетических принципах Г. В. Плеханова в работах о Чернышевском) // Филол. науки. – 1965. – № 3. – С. 98–106.

В спорах о новом искусстве: Из истории литературной критики первой половины 20-х годов // Советская литература 20-х годов: Материалы межвуз. науч. конф. – Челябинск, 1966. – С. 7–26.

Литературная дискуссия 1922–1925 годов: [К истории становления идейно-эстетических принципов советской литературной критики] // Вопр. литературы. – 1966. – № 4. – С. 35–55.

Борьба за теоретические основы советской литературной критики (1917–1932 гг.): Учеб. пособие по спецкурсу / Урал. ун-т. – Свердловск, 1967. – 148 с.

К вопросу о месте А. М. Горького в литературной борьбе 20-х годов // Горьковские чтения 1965 г. – Свердловск, 1967. – С. 21–38.

### ***Литература***

Баруздин С. О Л. А. Кишинской // Урал. – 1968. – № 11. – С. 191–192.

Черашняя Д. «Сказать жизни – да»: [О Л. А. Кишинской] // Урал. – 1985. – № 11. – С. 158–161.

Кишинская Лидия Александровна (1927–1967) // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 285–286.

## **КОГАН Лев Наумович (1923–1997)**

Родился в г. Екатеринбурге. Известный философ, социолог, культуролог.

В 1945 г. окончил исторический факультет Уральского государственного университета, с которым связана практически вся его трудовая деятельность. В 1966–1977 гг. работал заведующим сектором социологии культуры Института экономики Уральского научного центра, продолжая преподавание на философском факультете университета. В 1977–1987 гг. возглавлял кафедру

научного коммунизма, а с 1987 г. – профессор кафедры социально-политических наук философского факультета Уральского университета.

В 1949 г. Л. Н. Коган защитил кандидатскую диссертацию «Русские революционные демократы о роли народных масс и личности в истории», а в 1963 г. – докторскую диссертацию «От труда социалистического к труду коммунистическому».

Основные направления проводимых им научных исследований были связаны с изучением духовной жизни общества, культуры человека, смысла жизни и пр. Л. Н. Коган являлся одним из основателей Уральской социологической школы, одним из авторов типовых методик по социальному планированию и прогнозированию на предприятиях, в городе, отрасли. Был награжден серебряной и бронзовой медалями ВДНХ СССР.

Л. Н. Коган – автор более 400 научных работ, в том числе шестнадцати монографий, пяти учебных пособий. Его работы переведены на иностранные языки и изданы за рубежом.

За большую научно-исследовательскую работу, подготовку научных кадров в 1983 г. был удостоен звания «Заслуженный деятель науки РСФСР», в 1991 г. стал действительным членом Российской академии естественных наук, в 1994 г. – действительным членом Академии гуманитарных наук.

*Л. Н. Коган дважды лауреат премии Уральского университета за лучшую научную работу: в 1962 г. – в составе авторского коллектива книги «Подъем культурно-технического уровня советского рабочего класса» (М., 1961) и в 1995 г. – за цикл работ «Актуальные проблемы культуры» (1992–1994).*

#### **Основные труды**

Белинский о роли народных масс в истории // Учен. зап. / Урал. ун-т. – 1952. – Вып. 12: История философии. – С. 58–89.

К проблеме противоречий в советском обществе // Вопр. философии. – 1955. – № 6. – С. 179–183.

О методах конкретно-социологического исследования // Вопр. философии. – 1961. – № 3. – С. 123–133.

Труд и красота. – М.: Соцэкгиз, 1963. – 126 с.

Художественный вкус: Опыт конкретно-социологического исследования. – М.: Мысль, 1966. – 213 с.

Искусство и мы. – М.: Мол. гвардия, 1970. – 296 с.

Социальное планирование: работа, образование, быт: (О плане социального развития коллектива предприятия). – М.: Политиздат, 1970. – 87 с.

О единстве экономического и социального планирования // Вопр. экономики. – 1972. – № 10. – С. 121–125. – В соавт. с П. П. Спириным.

Очерки теории социалистической культуры. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1972. – 169 с. – В соавт. с Ю. Р. Вишневским.

Социалистическая культура и многостороннее развитие личности // Активность личности в социалистическом обществе: Сб. статей [VIII Всемир. социол. конгр.]. – Москва; Варшава, 1974. – С. 309–332.

О принципах классификации потребностей // Проблема потребностей в этике и эстетике. – Л., 1976. – С. 17–26. – В соавт. с Л. И. Иванько.

Образование как общественная потребность // Проблема социологического изучения потребности в образовании. – М., 1981. – С. 10–19.

Многоуровневый подход в изучении культуры и культурной деятельности // Социальное развитие: теория и практика. – М., 1982. – С. 88–98.

Цель и смысл жизни человека. – М.: Мысль, 1984. – 254 с.

Человек и его судьба. – М.: Мысль, 1988. – 283 с.

Ошибка Мефистофеля: Проблема вечности в «Фаусте» Гете и современность // Филос. науки. – 1990. – № 3. – С. 32–42.

Философ Щеглов // Урал. – 1990. – № 4. – С. 162–165.

Зло: Филос. эссе. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1992. – 109 с.

Иисус Христос и Понтий Пилат: (Три варианта «вечного» сюжета) // Осмысление духовной целостности. – Екатеринбург, 1992. – С. 276–285.

Социология культуры: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1992. – 119 с.

Теория культуры: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1993. – 160 с.

В четвертом измерении: Философские идеи русской литературы. – Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. пед. ин-та. – 1994. – 192 с.

Интеллигенция: слой специалистов или духовная элита общества? // Российская интеллигенция: XX век: Тез. докл. и сообщ. науч. конф. – Екатеринбург, 1994. – С. 61–65.

Жизнь в поколениях. Классика и современность: Учеб. пособие / Урал. техн. ун-т. – Екатеринбург, 1995. – 35 с.

Идея университета // Известия Урал. гос. ун-та. – 1995. – № 4. – С. 5–11.

Природа и культура: Учеб. пособие / Урал. техн. ун-т. – Екатеринбург, 1995. – 27 с.

Интеллигенция / Урал. техн. ун-т. – Екатеринбург, 1996. – 67 с. – В соавт. с Г. К. Чернявской.

Быть или не быть?: (Проблемы жизни и смерти человека в антропологии У. Шекспира) // Философская антропология: Историко-философский анализ. – Екатеринбург; Нижневартовск, 1997. – С. 21–41.

Духовный потенциал провинции вчера и сегодня // Социол. исслед. – 1997. – № 4. – С. 122–129.

Свобода и счастье: (Проблема свободы в «Великом инквизиторе» Ф. М. Достоевского) // Апология русской философии. – Екатеринбург, 1997. – С. 20–42.

Человеческий смысл естественных и технических наук // Известия Урал. гос. ун-та. – 1997. – № 5. – С. 3–14.

«Я думал, я чувствовал, я жил...» // Известия Урал. гос. ун-та. – 1997. – № 6. – С. 76–80.

«Мыслящий тростник», или Сын Вечности? // Философская жизнь Урала: Проблемы истории философии: Альманах. – Екатеринбург, 1999. – С. 100–121.

«Неповторимая романтика социологии» // Российская социология шестидесятих годов в воспоминаниях и документах. – СПб., 1999. – С. 280–300.

Социологический аспект изучения культуры // Уральская социология на рубеже веков: Преемственность поколений. – Екатеринбург, 1999. – Ч. 1. – С. 4–14.

### *Литература*

Коган Лев Наумович // Философы России XIX–XX столетий: (биографии, идеи, труды). – М., 1993. – С. 88.

Коган Лев Наумович // Кто есть Кто на Среднем Урале. – Екатеринбург, 1995. – С. 87.

Коган Лев Наумович // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 329–331.

Коган Лев Наумович // Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1995. – С. 279.

Коган Лев Наумович // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 143.

Коган Лев Наумович // Российская социологическая энциклопедия. – М., 1998. – С. 197.

Пивоваров Д. В. Коган Лев Наумович // Уральская историческая энциклопедия. – Екатеринбург, 1998. – С. 262.

Вишневский Ю. Р. Л. Н. Коган о судьбе человека и судьба Л. Н. Когана // Уральская социология на рубеже веков: Преемственность поколений. – Екатеринбург, 1999. – Ч. 1. – С. 41–48.

Коган Лев Наумович // Алексеев П. В. Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. – 3-е изд., перераб. и доп. – М., 1999. – С. 378–379.

Коган Лев Наумович // Социологи России и СНГ XIX–XX вв.: Биобиблиогр. справочник. – М., 1999. – С. 138–139.

Меренков А. В. Развитие социологии личности в работах Л. Н. Когана // Уральская социология на рубеже веков: Преемственность поколений. – Екатеринбург, 1999. – Ч. 1. – С. 75–81.

Шапко В. Т. Время и вечность как культурологическая проблема в работах Л. Н. Когана // Там же. – С. 67–75.

Лев Наумович Коган: Библиогр. указ. осн. тр. / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1995. – 27 с.

**КУЗНЕЦОВА Эра Васильевна**  
**(1927–1988)**

Родилась в г. Полевском Свердловской области. В 1949 г. окончила филологический факультет Московского государственного университета, там же училась в аспирантуре. С 1953 г. начала работать в Уральском государственном университете. Ее первые научные статьи и кандидатская диссертация «Словарный состав говора Полевского района Свердловской области» (1952) посвящены исследованию специфики словарного состава народных говоров. Докторскую диссертацию «Русские глаголы «приобщения объекта» как функционально-семантический класс слов» Э. В. Кузнецова защитила в 1974 г.

В 1974–1986 гг. заведовала кафедрой современного русского языка Уральского университета. В кругу лингвистов считается основателем Уральской лексикографической школы. Ее учебник «Лексикология русского языка» был дважды опубликован в издательстве «Высшая школа» (1982, 1989) и рекомендован в качестве учебного пособия университетам России.

*В 1984 г. Э. В. Кузнецовой за цикл работ «Системные отношения в лексике» была присуждена премия Уральского университета за лучшую научную работу, в 1994 г. за учебное пособие «Лексикология русского языка» (М., 1989) присуждена почетная премия вне конкурса (посмертно).*

**Основные труды**

К вопросу о специфике словарного состава русских народных говоров: (По материалам говора Полевского района Свердл. обл.) // Учен. зап. / Урал. ун-т. – 1958. – Вып. 20: Филол. – С. 3–22.

К вопросу о категории залога в современном русском языке // Лингвистический сборник. – Свердловск, 1963. – Вып. 1. – С. 84–95.

Полисемия и ее отношение к слову и понятию // Язык и мышление. – М., 1967. – С. 208–214.

Методические указания и материалы к спецсеминару «Системные отношения в лексике» / Донец. ун-т. – Донецк, 1968. – 79 с.

О критериях выделения основного значения слова // Рус. яз. за рубежом. – 1969. – № 1. – С. 80–84.

Ступенчатая идентификация как средство описания семантических связей слов // Вопросы металингвистики. – М., 1973. – С. 84–95.

Основные направления и проблемы русской лексикологии // Рус. яз. за рубежом. – 1976. – № 5. – С. 91–99.

О соотношении многозначности и функциональной эквивалентности слов // Филол. науки. – 1978. – № 2. – С. 97–103.

Русская лексика как система: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Свердловск, 1980. – 88 с.

Лексикология русского языка: Учеб. пособие для филол. фак. ун-тов. – М.: Высш. шк., 1982. – 152 с.

Язык в свете системного подхода: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Свердловск, 1983. – 95 с.

Два типа глагольных значений // Семантика и системность языковых единиц. – Новосибирск, 1985. – С. 27–37.

Лексико-семантические связи однородных глагольных сказуемых // Исследования по семантике: Семантические аспекты синтаксиса. – Уфа, 1985. – С. 89–97. – В соавт. с В.М. Нуждовой.

Глагол и имя: Их противоположность и единство // Номинативные единицы языка и их функционирование. – Кемерово, 1987. – С. 3–10.

Лексико-семантические группы глаголов и семантические модели предложений // Классы глаголов в функциональном аспекте. – Свердловск, 1987. – С. 4–11.

Особенности реализации моделей предложений с глагольными предикатами типа «считать» // Классы слов в синтагматическом аспекте. – Свердловск, 1988. – С. 26–34.

Лексикология русского языка: Учеб. пособие для филол. фак. ун-тов. – М.: Высш. шк., 1989. – 216 с.

### *Литература*

Памяти Эры Васильевны Кузнецовой // Типы языковых парадигм. – Свердловск, 1990. – С. 4–5. – Подп.: Коллеги и ученики.

Кузнецова Эра Васильевна (1927–1988) // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 289–290.

Бабенко Л. Г. От редактора: [Об Э. В. Кузнецовой] // Русская глагольная лексика: пересеканность парадигм: Памяти Эры Васильевны Кузнецовой. – Екатеринбург, 1997. – С. 13–17.

Казарин Ю. В. Гармония внешнего и внутреннего: [Об Э. В. Кузнецовой] // Там же. – С. 504–505.

Казарин Ю. В. Полевской – Москва: [Об Э. В. Кузнецовой] // Там же. – С. 466–486.

Летопись жизни Э. В. Кузнецовой // Там же. – С. 506–507.

Слова памяти об Эре Васильевне Кузнецовой: [Воспоминания коллег и учеников] // Там же. – С. 486–498.

Кузнецова Эра Васильевна, 1927–1988: Библиогр. указ. науч. тр. / Сост. И. М. Волчкова; Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1992. – 18 с.

Библиографический указатель научных трудов Э. В. Кузнецовой / Сост. И. М. Волчкова // Русская глагольная лексика: пересеканность парадигм: Памяти Эры Васильевны Кузнецовой. – Екатеринбург, 1997. – С. 508–516.

## **КУПИНА Наталия Александровна**

Родилась в 1940 г. в г. Магадане. В 1962 г. окончила филологический факультет Одесского государственного университета. В 1962–1964 гг. – учитель в школе. После окончания аспирантуры в 1968–1977 гг. работала в Свердловском государственном педагогическом институте на кафедре современного русского языка. С 1977 г. – доцент, зав. кафедрой современного русского языка, в дальнейшем зав. кафедрой риторики и стилистики русского языка, а в настоящее время профессор этой же кафедры Уральского государственного университета. В 1967 г. Н. А. Купина защитила кандидатскую диссертацию «Сущность и возникновение метафоры», в 1985 г. – докторскую диссертацию «Смысл художественного текста и аспекты лингвосмыслового анализа».

Научные интересы Н. А. Купиной связаны с исследованием русской речи: стилистика художественной речи, культура русской речи, новая русская риторика, тоталитарный язык и языковое сопротивление. Ею опубликовано более 150 работ.

Н. А. Купина много сил отдает организации науки: она является членом ряда российских и международных советов по русскому языку, членом Головного совета по филологическим наукам Российской Федерации. Принимала участие в работе летних интенсивных курсов русского языка в Венгрии, ФРГ. В 1986–1987 гг. была профессором отделения славистики Хельсинкского университета (Финляндия).

*В 1998 г. за комплекс учебников и учебных пособий по риторике и стилистике русского языка, созданных в соавторстве с Т. В. Матвеевой, И. Т. Вепревой и И. Н. Борисовой, Н. А. Купиной была присуждена премия Уральского университета за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности.*

### **Основные труды**

К вопросу о соотношении слова и словесного художественного образа // Учен. зап. / Курск. пед. ин-т. – 1966. – Т. 25, № 2. – С. 120–127.

Теоретические основы преподавания лексики в школе // Учен. зап. / Свердл. пед. ин-т. – Свердловск, 1971. – Т. 135. – С. 140–153.

Средства передачи образного смысла метафорического слова в языке художественного перевода // Вопросы вариантности и синонимии в современном русском языке. – Свердловск, 1973. – С. 25–35.



Опыт системно-семантического анализа поэтического текста // Слово в системных отношениях. – Свердловск, 1975. – Вып. 2. – С. 82–94.

Сравнение как этап, предшествующий возникновению метафорического слова // Проблемы ономазиологии. – Курск, 1976. – Вып. 3. – С. 127–134.

Аспекты лингвистического анализа образного смысла художественного текста // Актуальные проблемы лексикологии и словообразования. – Новосибирск, 1980. – Вып. 9. – С. 79–86.

Лингвистический анализ художественного текста: Учеб. пособие. – М.: Просвещение, 1980. – 78 с.

Работа над словом: (Словарная работа) // Методика развития речи на уроках русского языка. – М., 1980. – С. 110–139.

Структурно-смысловой анализ художественного произведения: Учеб. пособие по спецкурсу / Урал. ун-т. – Свердловск, 1981. – 92 с.

Внутрисловные микросистемы в художественном тексте // Слово в системных отношениях. – Свердловск, 1982. – С. 3–13.

Авторские ремарки в национальной лексике в произведениях Ч. Айтматова // Рус. речь. – 1983. – № 5. – С. 44–48. – В соавт. с В. А. Ивановой.

Смысл художественного текста и аспекты лингвосмыслового анализа. – Красноярск: Изд-во Краснояр. ун-та, 1983. – 160 с.

Глагольные комплексы в художественной прозе // Классы глаголов в функциональном аспекте. – Свердловск, 1987. – С. 71–80. – В соавт. с В. А. Ивановой.

Лирика раннего Маяковского. Лингвистический анализ: Учеб. пособие по спецсеминару / Урал. ун-т. – Свердловск, 1988. – 88 с.

Функционально-текстовые глагольные подсистемы и их специфика // Лексико-семантические группы русских глаголов. – Иркутск, 1989. – С. 146–156.

Этикет письма: (На материале родственных и дружеских писем свердловских школьников) // Функционирование литературного языка в уральском городе. – Свердловск, 1990. – С. 26–54. – В соавт. с Н. Е. Богуславской.

Азбука поведения: Речевой этикет в стихах, рассказах и картинках: Для дошкольников и их родителей. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1991. – 79 с.

Культура русской речи: Учеб.-метод. пособие для учителя / Урал. ун-т; Ин-т русской культуры. – Свердловск, 1991. – 54 с. – В соавт. с Т. В. Матвеевой.

Русское красноречие: Хрестоматия / Сост. Н. А. Купина, Т. В. Матвеева; Зап.-Урал. учеб.-науч. центр. – Пермь, 1993. – 147 с.

Азбука сочинительства: Книга для учителей и родителей / Зап.-Урал. учеб.-науч. центр. – Пермь, 1994. – 62 с. – В соавт. с Н. Е. Богуславской.

Категории тоталитарного мышления в зеркале языка // Ежегодник НИИ русской культуры Уральского государственного университета, 1994. – Екатеринбург, 1995. – С. 67–76.

Основы стилистики, культуры речи и риторики: Учеб. пособие для студентов гуманитар. фак. / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1995. – 83 с. – В соавт. с И. Н. Борисовой, Т. В. Матвеевой.

Правильность речи и основы речевого этикета: Учеб. пособие для учителя. – 2-е изд. – Екатеринбург: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1995. – 73 с. – В соавт. с Т. В. Матвеевой.

Тоталитарный язык: Словарь и речевые реакции / Урал. ун-т; Зап.-Урал. учеб.-науч. центр. – Екатеринбург; Пермь, 1995. – 144 с.

Лингвоидеологические аспекты разговорного текста // Русская разговорная речь как явление городской культуры. – Екатеринбург, 1996. – С. 49–63.

Сборник упражнений по культуре речи, стилистике и риторике: Пособие для учащихся старших классов. – Екатеринбург: Сократ, 1997. – 144 с. – В соавт. с Н. Е. Богуславской, Т. В. Матвеевой.

Идеологические процессы и проблемы новой русской риторики // Лики языка. – М., 1998. – С. 212–222.

Риторика в играх и упражнениях: Учеб. пособие для гуманитар. фак. ун-тов / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1999. – 211 с.

«Странное» в языковом сознании А. С. Пушкина // Известия Урал. гос. ун-та. – 1999. – № 11. – С. 55–60. – В соавт. с О. В. Пушкаревой.

Тоталитарные стереотипы в городском просторечии // Russistik. – Берлин, 1999. – № 1/2. – С. 35–49.

### *Литература*

Купина Наталия Александровна // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 292–293.

Купина Наталия Александровна // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 146.

## **ЛИХАЧЕВА Лилия Сергеевна**

Родилась в 1958 г. в г. Свердловске. В 1982 г. окончила философский факультет Уральского государственного университета.

В 1985 г. после окончания аспирантуры по специальности «Социальная философия» защитила кандидатскую диссертацию «Противоречия в нравственном развитии личности».

В 1985–1988 гг. работала ассистентом кафедры исторического материализма и этики, а с 1988 г. – на кафедре эстетики, этики, теории и истории культуры в должности старшего преподавателя. С 1992 г. по настоящее время – доцент этой кафедры.

Л. С. Лихачева работает над докторской диссертацией «Этикет в социальном взаимодействии: феноменологическая модель». В круг научных интересов Л. С. Лихачевой входят проблемы этикета, морали и нравственного развития личности. Ею опубликовано около 55 научных работ.

В 1997 г. Л. С. Лихачева за учебные пособия «Школа этикета» (Свердловск, 1995), «Уроки этикета» (Свердловск, 1996),

*«Рабочая тетрадь по этикету» (Свердловск, 1996) отмечена премией Уральского университета за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности.*

### **Основные труды**

Диалектика нравственного развития личности и практика нравственного воспитания // Нравственное воспитание в системе формирования нового человека. – Свердловск, 1985. – С. 72–82.

Социально-экономические противоречия социализма как фактор нравственного развития личности // Социалистические нравственные отношения: Сущность, закономерности развития. – Свердловск, 1988. – С. 56–65.

Причины и формы проявления морального отчуждения в сфере воспитания и образования // Проблема отчуждения в современной теории культуры, этике и эстетике. – Свердловск, 1990. – С. 103–111.

Этикет в культуре «рынка» // Культура и рынок: Тез. докл. Междунар. симп. – Екатеринбург, 1994. – Ч. 2. – С. 186–187.

Символические формы передачи социокультурного опыта в этикете // Культура и традиции. – Екатеринбург; Нижневартовск, 1995. – С. 191–205. – В соавт. с Е. В. Орел.

Школа этикета: Поучения на всякий случай / Авт.-сост. Л. С. Лихачева. – Екатеринбург: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1995. – 448 с.

Рабочая тетрадь по этикету. – Екатеринбург: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1996. – 48 с.

Социальные ориентации женщин Урала // Женщина в российском обществе. – 1996. – № 4. – С. 2–4. – В соавт. с Е. С. Баразговой, О. В. Рыбаковой.

Уроки этикета: В рассказах, картинках и задачках: [Для детей]. – Екатеринбург: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1996. – 320 с.

Школа этикета: Поучения на всякий случай / Авт.-сост. Л. С. Лихачева. – 3-е изд. – Екатеринбург: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1998. – 448 с.

Этикет как способ гармонизации человека и человеческих отношений // Человек и мир: Поиск гармонии. – Нижний Тагил, 1998. – С. 42–48.

Социально-культурные антиномии этикета // Кризис и перспективы развития культуры на рубеже тысячелетий: Докл. Второго Рос. филос. конгр. «XXI век: Будущее России в философском измерении». – Екатеринбург, 1999. – С. 41–47.

## **ЛЮБУТИН Константин Николаевич**

Родился в 1935 г. в д. Б. Папулиха Костромской области. В 1957 г. окончил философский факультет Московского государственного университета. Преподавательская и научная деятельность К. Н. Любутина связана с Уральским государственным университетом. Здесь он учился в аспирантуре при кафедре философии, в 1963 г. защитил кандидатскую диссертацию «Антро-

пологический принцип в немецкой философии XIX–XX веков», в 1973 г. – докторскую диссертацию «Проблема субъекта и объекта в немецкой классической и марксистско-ленинской философии». Он является одним из организаторов философского факультета, деканом которого был в 1976–1989 гг. С 1969 г. по настоящее время заведует организованной им кафедрой истории философии.

В течение многих лет К. Н. Любутин работает над проблемой человека в истории философской мысли. Он «открыл» современную философскую антропологию, исследовал ее истоки и социальный смысл. Вторая проблема, входящая в круг научных интересов ученого, – проблема субъекта и объекта в истории философии. Третий аспект историко-философских исследований К. Н. Любутина – методологические проблемы историко-философской науки. Этим и другим проблемам философских наук посвящено более 200 научных публикаций.

К. Н. Любутин был активным участником ряда всемирных конгрессов и международных конференций по философии. В течение многих лет он являлся членом редколлегии журнала «Философские науки», членом экспертного совета ВАК. К. Н. Любутин – председатель совета по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора философских наук в Уральском университете. Заслуженный деятель науки РСФСР (1981), действительный член Российской академии естественных наук (1992), вице-президент Российского философского общества (с 1993 г.), академик Академии гуманитарных наук (1996), почетный профессор Уральского университета (2000).

*К. Н. Любутин трижды награждался премией Уральского университета за лучшую научную работу и высокие достижения в учебно-педагогической деятельности: в 1976 г. – за цикл работ по теме «Проблемы субъекта и объекта в немецкой классической, марксистско-ленинской и современной буржуазной философии»; в 1991 г. – за учебное пособие «Введение в историю философии» (М., 1987) (в соавт. с Б. В. Емельяновым); в 1994 г. – за цикл работ «Проблемы субъективно-объективных отношений» (в соавт. с Д. В. Пивоваровым).*

### **Основные труды**

Связь антропологизма и сенсуализма в философии Л. Фейербаха // Филос. науки. – 1961. – № 1. – С. 126–133.

Критика антропологического идеализма в немецкой буржуазной философии XIX–XX вв.: Пособие по курсу «История философии» / Урал. ун-т. – Свердловск, 1963. – 20 с.

Логическое и историческое // Некоторые категории диалектики. – М., 1963. – С. 120–133. – В соавт. с Е. Я. Молевиным.

Старые идеи в новой одежде: (К критике западногерманской «философской антропологии») // Вопр. философии. – 1965. – № 7. – С. 126–136.

Категории субъекта и объекта в немецкой классической и марксистско-ленинской философии: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Свердловск, 1969. – 36 с.

Критика современной философской антропологии. – М.: Знание, 1970. – 48 с.

Человек – мир – философия. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1972. – 151 с. – В соавт. с П. П. Чупиным.

Проблема субъекта и объекта в немецкой классической и марксистско-ленинской философии: Лекции по спецкурсу для студентов филос. фак. / Урал. ун-т. – Свердловск, 1973. – 187 с.

Карл Корш: философия и политика: (Критический анализ) // Филос. науки. – 1980. – № 1. – С. 108–116. – В соавт. с А. В. Гайдой.

О специфике философской антропологии // Актуальные проблемы критики современной буржуазной философии и социологии. – Л., 1980. – Вып. 3. – С. 14–29.

Проблема субъекта и объекта в немецкой классической и марксистско-ленинской философии. – М.: Высш. шк., 1981. – 264 с.

Принцип развития в антропологическом истолковании // Методологические проблемы исследования и критики современной буржуазной философии. – М., 1985. – Ч. 2. – С. 7–10.

Введение в историю философии: Учеб. пособие для студентов ун-тов. – М.: Высш. шк., 1987. – 160 с. – В соавт. с Б. В. Емельяновым.

Фейербах: философская антропология. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1988. – 127 с.

Философия и история философии // Историко-философские исследования. – Свердловск, 1988. – С. 4–19.

Проблема научности философии и «контрфилософия» // Филос. науки. – 1989. – № 6. – С. 62–72. – В соавт. с Д. В. Пивоваровым.

От «рассудка» к «разуму»: (Кант, Гегель, Фейербах). – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1991. – 160 с. – В соавт. с В. Н. Володиным, И. С. Нарским.

Человек в философском измерении: (Из истории проблемы). – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1991. – 131 с.

Введение в историю философии: Учеб. пособие для вузов и колледжей. – 2-е изд., перераб. и доп. – Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. пед. ин-та, 1994. – 139 с. – В соавт. с Б. В. Емельяновым.

Западная философская антропология: От Фейербаха к Фромму: Учеб. пособие / Урал. гос. юрид. акад. – Екатеринбург, 1994. – 160 с. – В соавт. с А. В. Грибакиным.

Человек в философском измерении: От Фейербаха к Фромму / Псков. обл. ин-т повышения квалификации работников образования. – Псков, 1994. – 134 с.

Классическая философская антропология: И. Кант и Л. Фейербах: (От трансцендентальной антропологии И. Канта к туизму Л. Фейербаха). – Екатеринбург; Нижневартовск: Изд-во Урал. ун-та: Изд-во Нижневарт. пед. ин-та, 1995. – 240 с. – В соавт. с Р. А. Бурхановым.

Власть и поэзия: Политико-идеологические мотивы в классической русской сатирической поэзии // Интеллигенция и власть на пороге XXI века: Тез. докл. регион. науч.-практ. конф. – Екатеринбург, 1996. – Ч. 2. – С. 176–182.

Пролегомены к «богдановщине». – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1996. – 118 с. – В соавт. с Г. Р. Змановским.

Российские версии философии марксизма: [А. А. Богданов (Малиновский), А. В. Луначарский] // Апология русской философии. – Екатеринбург, 1997. – С. 108–129. – В соавт. с С. В. Франц.

Философия в современном мире: (Вместо предисловия); Человек в историко-философском измерении: (Вместо послесловия) // Философская антропология: Историко-философский анализ. – Екатеринбург; Нижневартовск, 1997. – С. 3–11, 242.

Антропология как синтез науки о человеке // Человек в философско-культурологическом измерении: Материалы респ. науч.-теорет. конф. – Нижневартовск, 1998. – С. 31–38. – В соавт. с М. Н. Просековой.

Герои и еретики: Александр Богданов // Научный ежегодник Института философии и права Урал. отд-ния РАН. – Екатеринбург, 1999. – Вып. 1. – С. 17–47.

Размышления на тему «Ленин как философ» // Философская жизнь Урала: Проблемы истории философии: Альманах. – Екатеринбург, 1999. – С. 51–64.

История западноевропейской философии: Курс лекций. – Екатеринбург: ИИГЦ «Зерцало-Урал», 2000. – 188 с. – В соавт. с Ю. К. Саранчиным.

История западной философии: Пропедевтика: Учеб. пособие для высш. и сред. учеб. заведений. Ч. 1. – Екатеринбург; Нижневартовск: Изд-во Урал. ун-та: Изд-во Нижневарт. пед. ин-та, 2000. – 156 с.

Российские версии марксизма: Николай Бухарин / РАН. Урал. отд-ние. Ин-т философии и права. – Екатеринбург, 2000. – 206 с. – В соавт. с С. В. Мошкиным.

### ***Литература***

Любути́н Константи́н Николаевич // Философы России XIX–XX столетий: (биографии, идеи, труды). – М., 1993. – С. 114.

Любути́н Константи́н Николаевич // Кто есть Кто на Среднем Урале. – Екатеринбург, 1995. – С. 120–121.

Любути́н Константи́н Николаевич // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 333–335.

Любутий Константин Николаевич // Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1995. – С. 358–359.

Любутий Константин Николаевич // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 146.

Любутий Константин Николаевич // Алексеев П. В. Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. – 3-е изд., перераб. и доп. – М., 1999. – С. 484.

Константин Николаевич Любутий: Библиогр. указ. осн. тр. / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1995. – 27 с.

## **МАЙДАНОВА Людмила Михайловна**

Родилась в 1938 г. в пос. Баранчинском Свердловской области. В 1961 г. окончила филологический факультет Уральского государственного университета. С 1970 г. работает на кафедре русского языка и стилистики факультета журналистики, которую возглавляла в 1972–1994 гг.

В 1974 г. Л. М. Майданова защитила кандидатскую диссертацию «Номинативные варианты обозначения реалий в русских говорах Среднего Урала», в 1988 г. – докторскую диссертацию «Категории текстообразования и композиция газетного текста».

Научные интересы Л. М. Майдановой: язык и текст средств массовой информации, функционирование русского языка в текстах СМИ. Результаты научной деятельности воплощены в многочисленных монографиях, учебных пособиях, статьях. Она принимала участие в составлении «Словаря русских говоров Среднего Урала» (т. 2–7), была членом авторского коллектива учебного пособия «Аргументация в публицистическом тексте: жанрово-стилистический аспект» (Свердловск, 1992), коллективной монографии «Речевая агрессия и гуманизация общения в средствах массовой информации» (Екатеринбург, 1997) и коллективного учебного пособия «Практическая стилистика жанров СМИ» (Екатеринбург, 1996). Всего ею опубликовано свыше 60 научных работ.

*В 1994 г. за цикл работ по русскому языку и стилистике Л. М. Майданова отмечена премией Уральского университета за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности.*

### ***Основные труды***

О диффузности значения эмоционально-оценочных личных существительных // Живое слово в русской речи Прикамья. – Пермь, 1982. – С. 26–36.

Логическая схема газетного текста и способы ее выражения // Журналистика развитого социализма: Пути совершенствования работы журналиста. – Свердловск, 1984. – С. 114–131.

Методика стилистического анализа газетного текста // Журналист. Пресса. Аудитория. – Л., 1986. – Вып. 3. – С. 134–143.

Речевые погрешности в газетном тексте, их возникновение, восприятие и редактирование // Актуальные проблемы совершенствования средств массовой информации и пропаганды. – Свердловск, 1986. – С. 131–144.

Очерки по практической стилистике: Для студентов-журналистов. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1987. – 183 с. – Библиогр.: С. 179–182.

Публицистический образ: Проблемы композиции // Язык и композиция газетного текста: Теория и практика. – Свердловск, 1987. – С. 88–102.

Стилистические особенности газетных жанров: Лекции по спецкурсу / Урал. ун-т. – Свердловск, 1987. – 64 с.

Структура и композиция газетного текста: Средства выразительного письма. – Красноярск: Изд-во Краснояр. ун-та, 1987. – 180 с.

Дефекты композиции газетного текста // Эффективность прессы: Вопросы методологии, теории и практики. – Свердловск, 1989. – С. 117–129.

Предрадийный диалог // Функционирование литературного языка в уральском городе. – Свердловск, 1990. – С. 95–101.

Спонтанный устный публичный монолог на газетной полосе // Языковой облик уральского города. – Свердловск, 1990. – С. 54–61.

Аргументация в публицистическом тексте: (Жанрово-стилистический аспект): Учеб. пособие / Авт.: Л. М. Майданова, С. И. Сметанина, Э. А. Лазарева и др.; Отв. ред. Л. М. Майданова. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1992. – 244 с.

Практикум по современному русскому литературному языку: Для студентов-журналистов. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1993. – 384 с.

Пунктуационный и орфографический минимум: Самоучитель. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1993. – 32 с.

Речевая интенция и типология вторичных текстов // Человек – Текст – Культура. – Екатеринбург, 1994. – С. 81–104.

Практическая стилистика жанров СМИ: Заметка, интервью, статья: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1996. – 52 с.

Практическая стилистика жанров СМИ: Очерк, фельетон, эссе, тележурнал, телеобзор печати, ток-шоу, игровая программа: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1996. – 51 с. – В соавт. с Е. Г. Соболевой, Э. В. Чепкиной.

Практическая стилистика жанров СМИ: Репортаж, корреспонденция, рецензия, радиообзор печати, реклама: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1996. – 56 с. – В соавт. с Э. А. Лазаревой.



Речевая агрессия и гуманизация общения в средствах массовой информации / Авт.: Л. М. Майданова, Н. А. Купина, Э. А. Лазарева и др.; Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1997. – 117 с.

Комплексные учебные задания по современному русскому литературному языку / Гуманит. ун-т. – Екатеринбург, 1999. – 172 с.

Религиозно-просветительский текст: Стилистика и прагматика // Русский язык в контексте культуры. – Екатеринбург, 1999. – С. 172–194.

Курс литературного редактирования: освоение социальных ролей // Журналистское образование в XXI веке. Кого, кому и как учить журналистике?: Сб. материалов междунар. учеб.-метод. конф. – Екатеринбург, 2000. – С. 101–104.

### *Литература*

Майданова Людмила Михайловна // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 371–372.

Майданова Людмила Михайловна // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 147.

## **МАТВЕЕВ Александр Константинович**

Родился в 1926 г. в г. Свердловске. Окончил факультет русского языка и литературы Хабаровского педагогического института в 1949 г. В Уральском государственном университете работает с 1952 г. В 1959 г. защитил кандидатскую диссертацию «Финно-угорские заимствования в русских говорах Северного Урала», в 1970 г. – докторскую диссертацию «Русская топонимика финно-угорского происхождения на территории Севера европейской части СССР». С 1961 г. А. К. Матвеев заведует кафедрой русского языка и общего языкознания. Доктор филологических наук, профессор, заслуженный деятель науки РСФСР (1988), член-корреспондент РАН (1991). Автор более 300 научных работ.

Основой многочисленных работ А. К. Матвеева являются в первую очередь материалы, собранные на Урале и Русском Севере диалектологическими и топонимическими экспедициями, в которых он принимал активное участие. Под его руководством составлены III–VII тома «Словаря русских говоров Среднего Урала» (1981–1988), а также дополнения к этому словарю. Значительное внимание ученый уделяет контактам русских диалектов с финно-угро-самодийскими языками в области лексики и ономастики. А. К. Матвеевым создана Уральская ономастическая школа.

Он значительно продвинул этимологическое изучение севернорусских субстратных топонимов, особенно прибалтийско-финских и саамских. А. К. Матвеев много занимается научно-организационной работой: был руководителем комплексной программы Минвуза РСФСР «Духовная культура Урала», директором Института русской культуры при Уральском университете.

Большое внимание уделяет популяризации науки: широко известны его научно-популярные книги «Неройки караулят Урал» (Свердловск, 1976), «Вверх по реке забвения» (Свердловск, 1992) и др.

*А. К. Матвеев дважды лауреат премии Уральского университета за лучшую научную работу: в 1982 г. – за цикл работ «Топонимия Урала и русского Севера», в 1989 г. – за «Словарь русских говоров Среднего Урала» (Свердловск, 1981–1988) как руководитель авторского коллектива.*

#### **Основные труды**

Финно-угорские заимствования в русских говорах Северного Урала / Урал. ун-т. – Свердловск, 1959. – 123 с.

Историко-этимологические разыскания // Учен. зап. / Урал. ун-т. – 1960. – Вып. 36: Языкознание. – С. 85–126.

Пермские заимствования в русских говорах Северного Урала // Acta linguistica. – Budapest, 1964. – Т. 14, f. 3/4. – P. 285–315.

Некоторые вопросы лингвистического анализа субстратной топонимики // Вопр. языкознания. – 1965. – № 6. – С. 3–5.

Значение принципа семантической мотивированности для этимологизации субстратных топонимов // Этимология. 1967. – М., 1969. – С. 192–200.

Происхождение основных пластов субстратной топонимики Русского Севера // Вопр. языкознания. – 1969. – № 5. – С. 42–54.

Этимологизация субстратных топонимов и апеллятивные заимствования // Этимология. 1971. – М., 1973. – С. 332–355.

Взаимодействие языков и методы топонимических исследований // Вопр. языкознания. – 1972. – № 3. – С. 76–83.

Тезисы о топонимастике // Вопросы ономастики – Свердловск, 1974. – Вып. 7. – С. 5–18.

Этимологизация субстратных топонимов и моделирование компонентов топонимических систем // Вопр. языкознания. – 1976. – № 3. – С. 58–73.

Образное народное видение и проблемы ономастической и этимологической интерпретации топонимов // Вопросы ономастики. – Свердловск, 1977. – Вып. 12. – С. 5–20.

Топонимия Урала. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1985. – 78 с.

Методы топонимических исследований: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Свердловск, 1986. – 101 с.

Архаическая русская топонимия на Северо-Востоке европейской части СССР // *Вопр. языкознания*. – 1987. – № 2. – С. 66–76.

Географические названия Урала: Краткий топоним. словарь. – 2-е изд., перераб. и доп. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1987. – 206 с.

Субстратная микротопонимия как объект комплексного исследования // *Вопр. языкознания*. – 1989. – № 1. – С. 77–85.

Вершины каменного пояса: Названия гор Урала. – 2-е изд. – Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1990. – 287 с.

В роли создателя топонимов // *Номинация в ономастике*. – Свердловск, 1991. – С. 13–27.

Вверх по реке забвения: Рассказы о географических названиях. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1992. – 176 с.

Субстрат и заимствование в топонимии // *Вопр. языкознания*. – 1993. – № 3. – С. 86–95.

Апеллятивные заимствования и стратификация субстратных топонимов // *Вопр. языкознания*. – 1995. – № 2. – С. 29–42.

Субстратная топонимия Русского Севера и мерянская проблема // *Вопр. языкознания*. – 1996. – № 1. – С. 3–23.

Географические названия Тюменского Севера: Краткий топоним. словарь. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1997. – 191 с.

Мерянская топонимия на Русском Севере – фантом или феномен? // *Вопр. языкознания*. – 1998. – № 5. – С. 90–105.

Древнее население Севера европейской России: Опыт лингвоэтнической карты I // *Известия Урал. гос. ун-та*. – 1999. – № 13. – С. 80–88.

Топонимические этимологии // *Ономастика и диалектная лексика-III*. – Екатеринбург, 1999. – С. 40–52.

### *Литература*

Матвеев Александр Константинович // Шмаков А. А., Шмакова Т. А. Урал литературный: Краткий биобиблиогр. словарь. – Челябинск, 1988. – С. 169.

Матвеев Александр Константинович // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 293–295.

Матвеев Александр Константинович // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 147.

Березович Е. Л. Матвеев Александр Константинович // *Уральская историческая энциклопедия*. – Екатеринбург, 1998. – С. 326.

Матвеев Александр Константинович // *Кто есть Кто на Среднем Урале*. – Екатеринбург, 1998. – Вып. 1. – С. 223.

Матвеев Александр Константинович: Библиогр. указ. тр. / Сост. А. В. Глазырин; Урал ун-т. – Екатеринбург, 1996. – 46 с.

## МАТВЕЕВА Тамара Вячеславовна

Родилась в 1944 г. в г. Орске Оренбургской области. В 1966 г. окончила филологический факультет Уральского государственного университета. С 1974 г. – преподаватель кафедры русского языка, с 1994 г. – профессор кафедры риторики и стилистики русского языка филологического факультета университета.

В 1979 г. в Томском государственном университете Т. В. Матвеева защитила кандидатскую диссертацию «Семантические основания экспрессивности глагола (на материале говоров Среднего Урала)», в 1991 г. – докторскую диссертацию «Функциональные стили в аспекте текстовых категорий». Научные интересы Т. В. Матвеевой – функциональные стили в аспекте текстовых категорий, текстовые аспекты русской разговорной речи.

Т. В. Матвеева участвовала в разработке программы риторизации школьного обучения в Свердловской области, имеет авторские программы по культуре речи и риторике для средней школы, входит в авторские коллективы по подготовке учебных пособий по данной проблематике. Ею опубликовано более 50 научных работ.

В 1988–1989 гг. Т. В. Матвеева работала в Нанькайском университете (Тяньцзинь, КНР) в качестве преподавателя русского языка.

*В 1998 г. в составе авторского коллектива Т. В. Матвеева награждена премией Уральского университета за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности, за комплекс учебников и учебных пособий по риторике и стилистике русского языка, созданных в соавторстве с Н. А. Купиной, И. Т. Вепревой и И. Н. Борисовой.*

### **Основные труды**

К вопросу о семантических основаниях экспрессивности слова: (На материале диалектных глаголов речи) // Классы слов и их взаимодействие. – Свердловск, 1979. – С. 72–80.

Парадоксальная внутренняя форма как средство экспрессивности: (На материале диалектных глаголов) // Актуальные проблемы лексикологии и словообразования. – Новосибирск, 1979. – Вып. 8. – С. 117–123.

Классификация экспрессивных глаголов по типу семной структуры // Исследования по семантике: Лексическая и грамматическая семантика. – Уфа, 1980. – С. 42–54.

О семантической структуре многозначных экспрессем: (На материале диалектных глаголов) // Русские говоры Сибири. – Томск, 1981. – С. 30–36.

О соотносительности экспрессивных диалектных глаголов с нейтральными литературными аналогами // Литературный язык и народная речь. – Пермь, 1981. – С. 68–74.

К проблеме лексических повторов русского языка // Экспрессивность на разных уровнях языка. – Новосибирск, 1984. – С. 141–147.

Лексическая экспрессивность в языке: Учеб. пособие по спецкурсу / Урал. ун-т. – Свердловск, 1986. – 92 с. – Библиогр.: с. 90–91.

Повторная глагольная номинация в разговорной речи и лексико-семантические группы глаголов // Классы слов в функциональном аспекте. – Свердловск, 1986. – С. 88–96.

Рифмованный повтор как экспрессивная лексическая единица // Лексическая и грамматическая семантика. – Новосибирск, 1986. – С. 82–91.

Некоторые способы выражения субъективной модальности в публицистическом тексте // Структура и семантика текста. – Воронеж, 1988. – С. 108–116.

Парадигматическая структура глагольных ЛСГ // Лексико-семантические группы русских глаголов. – Иркутск, 1989. – С. 40–61. – В соавт. с И. Т. Вепревой, М. Л. Кусовой.

Тематическое развертывание разговорного текста // Языковой облик уральского города. – Свердловск, 1990. – С. 46–54.

Функциональные стили в аспекте текстовых категорий: Синхронно-сопоставительный очерк. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1990. – 170 с. – Библиогр.: с. 162–167.

Культура русской речи: Учеб.-метод. пособие для учителя / Урал. ун-т; Ин-т русской культуры. – Свердловск, 1991. – 54 с. – В соавт. с Н. А. Купиной.

Функциональные стили и текстовые категории // Статус стилистики в современном языкознании. – Пермь, 1992. – С. 57–67.

Разговорный диалог в зеркале текстовых соответствий // *Stylistika* II. – Orole, 1993. – S. 64–76.

Русское красноречие: Хрестоматия / Сост. Н. А. Купина, Т. В. Матвеева; Зап.-Урал. учеб.-науч. центр. – Пермь, 1993. – 147 с.

Непринужденный диалог как текст // Человек – Текст – Культура. – Екатеринбург, 1994. – С. 125–140.

К лингвистической теории жанра // *Collegium*. – Київ, 1995. – № 1/2. – С. 65–71.

Как поддержать разговор: Для тех, кто хотел бы совершенствоваться... / Зап.-Урал. учеб.-науч. центр. – Пермь, 1995. – 39 с.

Тональность разговорного текста: три способа описания // *Stylistika* V. – Orole, 1995. – S. 210–221.

Предметно-логическая тема как субъективно-модальное средство разговорного текста // Русская разговорная речь как явление городской культуры. – Екатеринбург, 1996. – С. 167–180.

Сто лет не видались, или Разговорный максимализм // Русское слово в языке, тексте и культурной среде. – Екатеринбург, 1997. – С. 200–206.

15 уроков по культуре речи: Практикум для учащихся ст. кл. общеобразоват. школ. – Екатеринбург: Сократ, 1998. – 168 с. – Библиогр.: с. 164–165.

### **Литература**

Матвеева Тамара Вячеславовна // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 295–296.

Матвеева Тамара Вячеславовна // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 147.

## **МУХИН Михаил Юрьевич**

Родился в 1973 г. в г. Свердловске. Окончил филологический факультет Уральского государственного университета в 1995 г. С этого же года и по настоящее время работает на кафедре современного русского языка ассистентом. В 1998 г. защитил кандидатскую диссертацию «Синтагматическое напряжение в романах Владимира Набокова».

Основные научные интересы – семантика текста, лексикология, лексикография русского языка.

М. Ю. Мухин – лауреат премии Фонда Сороса (1996).

*В 1999 г. в составе авторского коллектива за работу «Толковый словарь русских глаголов: Идеографическое описание. Английские эквиваленты. Синонимы. Антонимы» (М., 1999) и монографию «Русская глагольная лексика: денотативное пространство» (Екатеринбург, 1999) М. Ю. Мухин награжден премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

### **Основные труды**

Сложно-составные прилагательные-окказионализмы в тексте В. В. Набокова: (На материале романа «Дар») // Изучение лексики, грамматики, текста в аспекте концепции языковой картины мира: Тез. докл. науч. конф. – Екатеринбург, 1994. – С. 36–38.

Семантическое пространство окказионального сложно-составного прилагательного: (На материале произведений В. Набокова) // Проблемы варьирования языковых единиц: (На материале русского языка). – Екатеринбург, 1994. – С. 146–152.

Эмпирический компонент семантики текстов В. Набокова: (На материале романов «Дар» и «Другие берега») // Лексика, грамматика, текст в свете антропологической лингвистики: Тез. докл. и сообщ. междунар. науч. конф. – Екатеринбург, 1995. – С. 125–126.

Поиск и толкование имплицитно выраженных смыслов в произведениях В. Набокова // Актуальные проблемы теоретической и прикладной лингвистики: Тез. докл. науч. конф. – Челябинск, 1996. – С. 73–74.

Усиление фразового смысла при помощи вставной конструкции: (На материале произведений В. Набокова) // VII Кузнецовские чтения: Семантика слова, предложения и текста: Тез. докл. межвуз. науч. конф. – Екатеринбург, 1996. – С. 52–53.

Категория синтагматического напряжения и лингвистический анализ художественного текста // Актуальные проблемы русистики: Тез. докл. и сообщ. междунар. науч. конф., посвящ. 70-летию проф. Э. В. Кузнецовой. – Екатеринбург, 1997. – С. 163–165.

Сменность форм повествования как основной прием создания текстового синтагматического напряжения в романе В. Набокова «Дар» // Художественный текст: структура, семантика, прагматика. – Екатеринбург, 1997. – С. 100–112.

Изображение творчества в романах В. Набокова: Глагольная лексика // Дескриптивное пространство русского глагола: Материалы IX Кузнецовских чтений. – Екатеринбург, 1998. – С. 109–110.

Лингвистическая эстетика в романах В. Набокова как элемент метатекста // Русский язык и русистика в современном культурном пространстве: Тез. докл. и сообщ. междунар. науч. конф. – Екатеринбург, 1999. – С. 163–164.

Толковый словарь русских глаголов: Идеографическое описание. Английские эквиваленты. Синонимы. Антонимы / Авт.-сост.: Л. Г. Бабенко, Т. В. Попова, Ю. В. Казарин, А. М. Плотнокова, М. Ю. Мухин и др.; Под ред. Л. Г. Бабенко. – М.: АСТ-Пресс, 1999. – 703 с.

## **ОВЧИННИКОВА Бронислава Борисовна**

Родилась в 1941 г. в г. Свердловске. В 1966 г. окончила исторический факультет Уральского государственного университета. С этого же года работает в университете. В 1967–1970 гг. возглавляла факультет общественных профессий, в 1970–1976 гг. – начальник научного отдела, с 1976 г. работает на кафедре истории СССР досоветского периода (ныне кафедра истории России), где прошла путь от ассистента до заведующего кафедрой. В настоящее время – профессор этой кафедры.

В 1984 г. Б. Б. Овчинникова защитила кандидатскую диссертацию «Тюрки-тугю на Саяно-Алтайском нагорье в VI–X вв.». В 1993 г. ей присвоено ученое звание профессора.

Б. Б. Овчинникова является специалистом по археологии Урала и Западной Сибири, признанным авторитетом в области тюркологии. Она исследует материальную культуру некогда могущественных объединений – тюркских каганатов, сыгравших особую роль в средневековой истории народов евразийских степей. Ею опубликовано свыше 100 научных работ.

Б. Б. Овчинникова возглавляла Тувинскую и Северо-Кавказскую археологические экспедиции, принимала участие в научных конференциях в Венгрии, Польше, читала лекции в Сегедском университете (Венгрия).

Она является членом ряда научных обществ, в том числе Международной программы «Шелковый путь», Международной биографической ассоциации со штаб-квартирой в Кембридже (Англия), входит в число 500 человек, удостоенных диплома за выдающиеся заслуги в науке Международного биографического центра и Американского биографического института. В 1994 г. этими организациями ей был присвоен титул «Человек года», а с 1995 г. она – почетный член Международного биографического центра. В 1996 г. Б. Б. Овчинникова стала академиком Академии гуманитарных наук.

*В 1995 г. за учебное пособие «Из истории русских музеев» (Екатеринбург, 1992) Б. Б. Овчинникова награждена премией Уральского университета за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности.*

### ***Основные труды***

Пахомовский могильник [Тюмен. обл.] // Вопросы археологии Урала. – Свердловск, 1969. – Вып. 8. – С. 128–137. – В соавт. с В. Ф. Генингом.

Исследования Оськинского городища [Гарин. р-н Свердл. обл.] // Краткие сообщения Ин-та археологии АН СССР. – 1976. – Вып. 147. – С. 89–96. – В соавт. с В. А. Могильниковым.

Кочевое население Тувы в раннем средневековье // Новейшие исследования по археологии Тувы и этногенезу тувинцев. – Кызыл, 1980. – С. 77–94. – В соавт. с Г. В. Длужневской.

К вопросу о вооружении кочевников средневековой Тувы: (По материалам могильника Аймырлыг) // Военное дело древних племен Сибири и Центральной Азии. – Новосибирск, 1981. – С. 132–146.

Погребение древнетюркского воина в Центральной Туве // Сов. археология. – 1982. – № 3. – С. 210–218.

К вопросу о захоронениях в подбоях в средневековой Туве // Этногенез и этническая история тюркских народов Сибири и сопредельных территорий. – Омск, 1983. – С. 60–68.

Новые находки средневековых погребений в Туве // Информационный бюллетень Международной ассоциации по изучению культур Центральной Азии. – М., 1987. – С. 35–48.



О зауральских памятниках сылвенской этнокультурной области конца I – начала II тысячелетия нашей эры // Ранний железный век и средневековые Урал-Иртышского междуречья. – Челябинск, 1987. – С. 133–143.

Исследования на «дороге Чингис-Хана» // Культура тувинцев: традиция и современность. – Кызыл, 1988. – С. 20–28. – В соавт. с В. В. Трепаловым.

Архивное наследие В. Я. Толмачева // Историография общественной мысли дореволюционного Урала. – Свердловск, 1988. – С. 62–69. – В соавт. с О. Ю. Пановой.

Старо-Лыбаевское поселение // Материальная культура древнего населения Урала и Западной Сибири. – Свердловск, 1988. – С. 141–142.

Деревянные жилые и производственные постройки XVI–XVII вв. на Урале // Культура и быт дореволюционного Урала. – Свердловск, 1989. – С. 4–16. – В соавт. с С. П. Мавриной.

Тюркские древности Саяно-Алтая в VI–X веках. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1990. – 222 с. – Библиогр.: с. 140–148.

Из истории русских музеев: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1992. – 115 с. – В соавт. с Л. В. Чижовой.

Прошлое Урала в фотографиях / Сост.: Б. Б. Овчинникова, С. П. Маврина, Г. В. Длужневская. – Екатеринбург: Виролл ЛТД, 1993. – 197 с.

Археологические исследования Новгорода Великого: Открытия последних лет // Ежегодник НИИ русской культуры Уральского государственного университета, 1994. – Екатеринбург, 1995. – С. 126–128. – В соавт. с Е. А. Рыбиной.

Загадки столицы Сибирского Юрта // Древность Урала. – 1996. – Вып. 2. – С. 101–109.

Десять лет Лооской археологической экспедиции (1987–1997) // Известия Урал. гос. ун-та. – 1997. – № 7. – С. 119–123.

Румянцевская «лаборатория научной мысли» // Россия. Романовы. Урал: Материалы III науч. чтений, посвящ. памяти Великого князя Николая Михайловича. – Екатеринбург, 1997. – С. 103–106.

Семантика древнетюркских оградок в Саяно-Алтае // Древние культуры Центральной Азии и Санкт-Петербург: Материалы Всерос. науч. конф. – СПб., 1998. – С. 206–211.

У истоков уральской археологии: Теплоуховы // Известия Урал. гос. ун-та. – 1998. – № 8. – С. 19–27.

Из истории коллекции серебряных вещей и драгоценностей в собрании Строгановых // Коллекционеры и меценаты дореволюционного Урала. – Екатеринбург, 1999. – С. 19–30.

Из наследия династии Теплоуховых // Там же. – С. 104–112. – В соавт. с С. В. Васильевой.

### **Литература**

Овчинникова Бронислава Борисовна // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 242–243.

Овчинникова Бронислава Борисовна // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 151.

Овчинникова Бронислава Борисовна // Чернобаев А. А. Историки России. Кто есть Кто в изучении отечественной истории: Биобиблиогр. словарь. – Саратов, 1998. – С. 261–262.

Ovchinnikova Bronislava // Dictionary of International Biography including Who will be Who in the 21<sup>st</sup> Century. – 23 ed. – Cambridge, 1995. – P. 486.

## **ОРЛОВ Георгий Петрович**

Родился в 1928 г. в г. Слуцке. В 1950 г. окончил исторический факультет и отделение психологии Пермского государственного педагогического института. Преподавал в средней школе историю, психологию и логику. В 1960–1976 гг. – доцент, заведующий кафедрой философии Свердловского государственного юридического института. С 1972 г. – профессор. В 1976–1990 гг. – заведующий кафедрой исторического материализма философского факультета Уральского государственного университета, с 1991 г. – профессор кафедры теории и истории социологии факультета политологии и социологии.

В 1955 г. Г. П. Орлов защитил кандидатскую диссертацию «Космополитизм – идеология империалистической реакции», в 1970 г. – докторскую диссертацию «Методологические проблемы свободного времени».

Основные направления научных исследований Г. П. Орлова – космополитизм как идеология, социальное время и его структура, теория свободного времени, досуговая деятельность личности, теория активного отдыха, проблемы классификации категорий социальной философии и социологии, структура социологии как науки, становление глобальной социологии, социология конфликта. Он опубликовал более 130 работ, среди них 8 монографий, учебников и учебных пособий, разделы в монографиях, статьи в журналах и сборниках и т. д.

Г. П. Орлов – организатор региональных, межвузовских и вузовских конференций по тематике философских исследований, участник международных симпозиумов (итало-советского, польско-советского, кубино-советского и др.). В течение 22 лет – ученый секретарь специализированного совета по защите диссертаций.

ций на соискание ученой степени доктора философских наук при Уральском университете. С 1997 г. – председатель диссертационного совета по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора социологических наук.

Г. П. Орлов – отличник высшей школы (1967), заслуженный работник культуры РСФСР (1988), действительный член Академии гуманитарных наук (1996).

*В 1993 г. за цикл учебных пособий по социологии и программу учебного курса «Теоретическая социология» (Екатеринбург, 1992) Г. П. Орлов был отмечен премией Уральского университета за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности.*

### **Основные труды**

Культура свободного времени. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1969. – 79 с.

Досуг: Действительность и иллюзии. Проблемы свободного времени в марксистской и буржуазной социологии. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1970. – 232 с. – В соавт. с Г. Е. Зборовским.

Свободное время как социальная ценность // Проблемы духовной культуры и формирование личности. – Свердловск, 1970. – С. 46–51.

Свободное время как социологическая категория: Учеб. пособие / Свердл. юрид. ин-т. – Свердловск, 1973. – 158 с.

Свободное время и гармоничное развитие личности. – М.: Знание, 1974. – 64 с.

Методологические проблемы изучения социальной среды // Человек и среда: Материалы I Урал. филос. чтений. – Свердловск, 1975. – С. 65–71.

Методологические проблемы изучения социальных процессов во временном аспекте // Проблемы познания социальных явлений. – Свердловск, 1980. – С. 112–118. – В соавт. с И. П. Малиновой.

Активный отдых как фактор развития личности. – М.: Знание, 1981. – 64 с. – В соавт. с В. И. Букреевым.

Свободное время и личность. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1983. – 175 с.

Свободное время: Условие развития человека и мера общественного богатства. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1989. – 175 с.

Введение в социологию: Учеб. пособие. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1992. – 224 с. – В соавт. с Г. Е. Зборовским.

Теоретическая социология: Программа учебного курса. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1992. – 37 с. – В соавт. с Г. Е. Зборовским.

Социология: Учеб. для студентов гуманитар. вузов. – М.: Интерпракс, 1995. – 317 с. – В соавт. с Г. Е. Зборовским.

Категории социологии: проблема классификации // Социол. исслед. – 1997. – № 10. – С. 109–116.

«Глобальная социология» в учебном спецкурсе // Социол. исслед. – 2000. – № 6. – С. 123–128.

### ***Литература***

Орлов Георгий Петрович // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 339–340.

Орлов Георгий Петрович // Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1995. – С. 435.

Орлов Георгий Петрович // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 151.

Орлов Георгий Петрович // Алексеев П. В. Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. – 3-е изд., перераб. и доп. – М., 1999. – С. 588.

Орлов Георгий Петрович // Социологи России и СНГ XIX–XX вв.: Библиогр. справочник. – М., 1999. – С. 221.

## **ПАВЛОВ Виталий Алексеевич**

Родился в 1930 г. в г. Челябинске. В 1954 г. окончил отделение журналистики историко-филологического факультета Уральского государственного университета. В этом же году был направлен на работу в газету «Уральский рабочий»: литературный сотрудник отдела культуры и быта, зав. отделом пропаганды. С 1958 г. – преподаватель, с 1986 г. – доцент кафедры теории и практики печати, а затем кафедры истории печати Уральского университета.

В. А. Павлов – литератор, историк журналистики и уральской книги, автор многих публицистических произведений, статей, очерков, посвященных революционному движению, истории духовной культуры Урала; научный редактор ряда изданий, в частности, библиографического указателя «Периодика Урала. Вып. 1. Дореволюционные издания» (Свердловск, 1976), один из авторов книги «История Урала в период капитализма» (М., 1990).

Главный труд В. А. Павлова – «Очерки истории журналистики Урала». Всего им опубликовано свыше 70 научных исследований по истории периодической и непериодической печати XVIII–XX вв.

В. А. Павлов – член Союза журналистов России, лауреат литературной премии им. В. П. Бирюкова (1980), дипломант Союза журналистов России (1998). Один из организаторов и первый многолетний председатель клуба «Уральский библиофил», действующего с 1979 г. по настоящее время.

*За монографию «Очерки истории журналистики Урала. Т. 1» (Екатеринбург, 1992) в 1993 г. В. А. Павлов награжден премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

### **Основные труды**

В трудовой цепи бойцов партии: К 30-летию творческого пути художника Г. В. Ляхина // Урал. – 1958. – № 8. – С. 165–174.

«Красногазетчик»: [Страницы журналистской деятельности Н. Г. Толмачева] // Из истории партийной и советской печати. – Свердловск, 1960. – С. 66–89.

Петербургские большевики в борьбе за свою печать в 1914–1916 гг. // Вопросы журналистики. – Л., 1960. – Вып. 2, кн. 1. – С. 164–174.

Неожиданные встречи: [О старопечатных книгах в первом провинциальном в России журнале «Уединенный пошехонец»] // Урал. следопыт. – 1966. – № 10. – С. 75–79.

Его называли русским Роденом: [Очерк о творчестве С. Д. Эрзи на Урале] // Урал. следопыт. – 1967. – № 4. – С. 28–31.

Организация большевистской печати на Урале в период двоевластия // Вопросы журналистики. – Свердловск, 1968. – С. 29–56.

За кованой дверью: (Научно-художественная повесть о печати Тобольска XVIII в.) // Урал. следопыт. – 1970. – № 6. – С. 2–3; № 7. – С. 14–35.

Ликвидация контрреволюционной прессы в России в первый год пролетарской диктатуры // Вопросы журналистики. – Свердловск, 1970. – С. 42–70.

«Об Уфимской губернии см. Ремезова...»: [О публицистике Н. В. Ремезова] // Урал. следопыт. – 1970. – № 4. – С. 32–36. – В соавт. с А. Блюмом.

Первопечатные книги на Урале // Урал. – 1972. – № 7. – С. 153–158. – В соавт. с А. Блюмом.

Крах буржуазной прессы Урала 1917 года // Вопросы истории печати. – Свердловск, 1974. – С. 41–59.

Пермские печатники // В мире книг. – 1974. – № 2. – С. 83–85.

Погоня за «Северной музой» // Рифей. – Челябинск, 1976. – № 2. – С. 73–85.

Народная публицистика на Урале в период Крестьянской войны 1773–1775 гг.: Лекция / Урал. ун-т. – Свердловск, 1977. – 32 с.

Рассказы об уральских книгах. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1980. – 159 с. – В соавт. с А. Блюмом.

Николай Смирнов – сотрудник журнала «Иртыш, превращающийся в Ипокрену»: Лекция / Урал. ун-т. – Свердловск, 1983. – 36 с.

Революционная печать Екатеринбурга (90-е гг. XIX в. – 1903 г.) // Общественно-политическая мысль дореволюционного Урала. – Свердловск, 1983. – С. 121–129.

Царизм против роста местной периодики: (Урал, 70-е гг. XIX в.) // Становление и развитие местной печати России. – Воронеж, 1985. – С. 30–36.

«Обозрение...» Епифана Никольского // Уральский библиофил. – Челябинск, 1986. – С. 172–181.

Под инициалами «П. С.»: [О переведенной П. П. Сумароковым повести Ф.-Т.-М. де Бокюляра д'Арно «Варбек» (1793 г.)] // Урал. следопыт. – 1986. – № 8. – С. 67–69.

«Анатомический нож, или Взгляд на внутреннего человека»: [О кн. Л. К. Ибаева, 1838 г.] // Урал. – 1987. – № 12. – С. 159–164.

Начало книгопечатания в Уфе // Уральский библиофил. – Челябинск, 1989. – С. 104–114.

Очерки истории журналистики Урала: [В 2 т.] Т. 1. (1760–1860). – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1992. – 272 с.

В Оренбурге пушкинской поры: [О содержании «Адрес-календаря Оренбург. Отдельного Корпуса, Оренбург. губернии и Управления Оренбург. края...» (Оренбург, 1836)] // Урал. следопыт. – 1995. – № 9. – С. 10–11.

Очерки истории журналистики Урала: [В 2 т.] Т. 2, кн. 1. (1860 – нач. 1880 гг.). – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1995. – 180 с.

«Архилучистый» Зан: [О ссыльном польском революционере и поэте Томаше Зане] // Урал. следопыт. – 1997. – № 4/6. – С. 173–174.

Очерки истории журналистики Урала: [В 2 т.] Т. 2, кн. 2. (1880–1890-е гг.). – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1997. – 240 с.

Главное дело генерала Данненберга: О чем рассказали «Покорные рапорты» // Урал. следопыт. – 1998. – № 8. – С. 2–5.

Оренбургские годы Даля // Урал. следопыт. – 1999. – № 9. – С. 75.

Петр Певин – предприниматель на ниве словесности // Урал. – 2000. – № 2. – С. 147–159.

### *Литература*

Павлов Виталий Алексеевич // Лауреаты премии им. В. П. Бирюкова: Библиогр. памятка. – Челябинск, 1988. – С. 7–8.

Павлов Виталий Алексеевич // Шмаков А. А., Шмакова Т. А. Урал литературный: Краткий биобиблиогр. словарь. – Челябинск, 1988. – С. 200–201.

Иванова И. Штрихи к портрету: [О В. А. Павлове] // Урал. ун-т. – 1989. – 20 февр.

В. А. Павлов: Библиогр. указ. произведений / Урал. ун-т. Фак. журналистики. – Екатеринбург, 2000. – 28 с.

## **ПАВЛОВСКИЙ Борис Васильевич (1922–1989)**

Родился в г. Екатеринбурге. В 1945 г. окончил факультет журналистики Уральского государственного университета и был оставлен на преподавательской работе. Б. В. Павловский создал школу искусствоведения, своими исследованиями заложил научные основы изучения искусства Урала. В 1960 г. при Уральском университете была организована кафедра истории искусств, которую Б. В. Павловский возглавлял до конца своих дней.

Основное направление интересов ученого – искусство Урала. Этой теме посвящены диссертации – кандидатская «Камнерезное

искусство Урала» (1953) и докторская «Искусство промышленного Урала» (1975). Им опубликованы десятки монографий и статей, пользующихся широкой известностью.

Ученого интересовали не только история искусства, но и проблемы современного искусства. Член Союза художников с 1948 г., Б. В. Павловский активно занимался критической и организационной деятельностью, был секретарем правления Союза художников России, членом правления Свердловского отделения Союза, избирался делегатом пяти республиканских и четырех всесоюзных съездов художников. Свыше двадцати лет являлся председателем регионального выставкома по Уралу, членом редколлегии журнала «Художник», работал в комиссии по Государственным премиям РСФСР и комитете по Ленинским и Государственным премиям при Совете Министров СССР.

Научная и общественная деятельность Б. В. Павловского получила достойное признание. Ему было присвоено звание «Заслуженный деятель искусств РСФСР» (1963), он был избран членом-корреспондентом Академии художеств СССР (1978). В 1979 г. за книги «Декоративно-прикладное искусство промышленного Урала» (М., 1975) и «Каслинский чугунный павильон» (Свердловск, 1979) удостоен Государственной премии РСФСР им. И. Е. Репина.

*В 1972 г. за монографию «У истоков советской художественной критики» (Л., 1970) Б. В. Павловский награжден премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

### **Основные труды**

Художники на Урале: Краткий обзор работ за 30 лет. – Свердловск: Свердловгиз, 1948. – 55 с.

Камнерезное искусство Урала. – Свердловск: Кн. изд-во, 1953. – 152 с., [9] л. ил.

Иван Кириллович Слюсарев. – М.: Сов. художник, 1958. – 67 с.

Александр Филиппович Бурак. – Свердловск: Кн. изд-во, 1960. – 38 с., [10] л. ил.

В мире прекрасного. – Свердловск: Кн. изд-во, 1960. – 60 с., [12] л. ил.

Художники Свердловска. – Л.: Художник РСФСР, 1960. – 107 с.

Чугунный павильон: Каслинский завод, 1900. – Свердловск: Б. и., 1961. – 17 с.

Александр Гаврилович Вязников. – Свердловск: Кн. изд-во, 1962. – 53 с.

Дюктябрьская «Правда» об изобразительном искусстве. – Л.: Художник РСФСР, 1962. – 92 с.

Крепостные художники Худояровы. – Свердловск: Кн. изд-во, 1963. – 45 с.

Игорь Иванович Симонов. – Л.: Художник РСФСР, 1963. – 37 с.

У истоков советской художественной критики: Изобразительное искусство на страницах дооктябрьской большевистской печати, 1900–1917. – Л.: Художник РСФСР, 1970. – 127 с.

Евгений Гудин. – Л.: Художник РСФСР, 1974. – 30 с., 1 л. портр., 12 л. ил.

Декоративно-прикладное искусство промышленного Урала. – М.: Искусство, 1975. – 131 с.

Каслинский чугунный павильон: (Альбом). – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1979. – 29 с., 52 л. ил.

Художественный металл Урала XVIII–XIX веков. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1982. – 205 с.

Из истории изобразительного искусства Среднего Урала (1930–1960-е гг.)

// Из истории художественной культуры Урала. – Свердловск, 1985. – С. 88–106.

### *Литература*

Павловский Борис Васильевич: [Краткие биограф. сведения] // 225 лет Академии художеств СССР. – М., 1985. – С. 362.

Павловский Борис Васильевич (1922–1989) // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 380–382.

Голынец С. В. Павловский Борис Васильевич // Уральская историческая энциклопедия. – Екатеринбург, 1998. – С. 389.

## **ПИВОВАРОВ Даниил Валентинович**

Родился в 1943 г. в г. Шанхае (Китай) в семье русских эмигрантов. В 1947 г. приехал с родителями в г. Свердловск. В 1970 г. окончил философский факультет Уральского государственного университета. В 1972 г. защитил кандидатскую диссертацию «Некоторые аспекты практической проверки истинности научной теории», в 1987 г. – докторскую диссертацию «Операционный аспект идеального отражения». В 1970–1986 гг. работал ассистентом, старшим преподавателем, доцентом на кафедре диалектического материализма философского факультета Уральского университета. С 1986 г. заведует созданной им кафедрой истории и теории научного атеизма (ныне кафедра истории и философии религии).

Проблематика его научной деятельности – идеальное и идеал, операциональный аспект научного знания, метод экстраполяции, визуальное мышление в науке и изобразительном искусстве, неравновесные системы, диалектика субъекта и объекта, наука и религия и др.



Д. В. Пивоваров опубликовал более 300 научных работ (272 научно-теоретические публикации и более 40 научно-методических статей и брошюр).

В 1977–1978 гг. проходил научную стажировку по программе «Британского Совета» на философском факультете Кембриджского университета (Англия). В 1989 г. по программе Фулбрайта читал курс лекций по теории познания в Северо-Западном университете Чикаго (США).

Д. В. Пивоваров – лауреат Всесоюзного конкурса молодых ученых по проблемам диалектического материализма, проводимого философским обществом СССР совместно с журналом «Вопросы философии» (1977).

*Д. В. Пивоваров – дважды лауреат премии Уральского университета за лучшую научную работу: в 1994 г. в соавторстве с К. Н. Любутиным – за цикл работ «Проблемы субъективно-объективных отношений»; в 1996 г. – за серию статей в «Современном философском словаре» (Москва; Бишкек; Екатеринбург, 1996).*

В 1999 г. «Современный философский словарь», в котором ему принадлежит ряд статей, отмечен премией им. В. Н. Татищева и В. И. де Геннина (г. Екатеринбург) как работа, внесшая значительный вклад в науку.

#### ***Основные труды***

О соотношении предметного и операционального компонентов научного знания // *Вопр. философии.* – 1977. – № 5. – С. 89–99.

Метод альтернатив в современной «философии науки» и его границы // *Филос. науки.* – 1979. – № 6. – С. 106–113.

Наглядные модели в структуре научной картины мира // *Проблемы философии.* – Киев, 1982. – Вып. 52. – С. 71–77. – В соавт. с Н. В. Губаем и В. М. Капитоном.

О противоречии чувственного и рационального в теоретическом познании / *Урал. ун-т.* – Свердловск, 1984. – 112 с.

Об одном механизме возникновения антиномий-противоречий в научном познании // *Филос. науки.* – 1984. – № 2. – С. 146–150.

Проблема носителя идеального образа: Операционный аспект. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1986. – 129 с.

О познавательных особенностях визуального мышления // *Филос. науки.* – 1986. – № 2. – С. 136–139. – В соавт. с В. И. Жуковским.

Экстраполяция в научном познании: специфика и проблема правильности. – Иркутск: Изд-во Иркут. ун-та, 1986. – 119 с. – В соавт. с В. А. Андрусенко и А. С. Алексеевым.

Идеальное как функция отношения субъекта и объекта // Филос. науки. – 1988. – № 10. – С. 22–23. – В соавт. с К. Н. Любутиным.

Операционный аспект научного знания. – Иркутск: Изд-во Иркут. ун-та, 1987. – 172 с. – В соавт. с А. С. Алексеевым.

Визуальное мышление в структуре научного познания. – Красноярск: Изд-во Краснояр. ун-та, 1988. – 184 с. – В соавт. с В. И. Жуковским и Р. Ю. Рахматулиным.

Идеальное как взаимоотражение субъекта и объекта // Филос. науки. – 1988. – № 10. – С. 22–32. – В соавт. с К. Н. Любутиным.

Бахаизм: религиозный синтез и обновление смысла истории // Религия, общество и государство в XX веке. – М., 1991. – С. 7–14.

Зримая сущность: (Визуальное мышление в изобразительном искусстве). – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1991. – 284 с. – В соавт. с В. И. Жуковским.

Образ элементарного объекта и элементаристский подход. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1991. – 144 с. – В соавт. с Н. Г. Белянкиной.

Религия: взаимосвязь натуроцентрической и социоцентрической форм // Религия, общество и государство в XX веке. – М., 1991. – С. 102–111.

Религия: сущность и обновление // Филос. науки. – 1992. – № 2. – С. 62–73.  
Диалектика субъекта и объекта. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1993. – 115 с.

Дух, душа и смысл жизни человека: (Философия религии): Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1993. – 90 с.

Религия как социальная связь: (Сакрализация основания культуры): Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1993. – 96 с.

Вера и знание в религии и науке: Учеб. пособие по спецкурсу / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1994. – 99 с.

Взаимодополнение научного и религиозного познания // Бытие культуры: сакральное и светское. – Екатеринбург, 1994. – С. 19–29. – В соавт. с У. С. Хэтчер.

Религиозная сущность культуры // Там же. – С. 4–18.

Дух и душа, духовное и душевное // Духовность и культура: Материалы Всерос. конф. – Екатеринбург, 1995. – С. 16–22.

О методологическом самоопределении религиоведа // Уральская философская школа и ее вклад в развитие современной философии: Материалы науч.-практ. конф. – Екатеринбург, 1996. – С. 138–141.

Современный философский словарь / Авт.: В. Е. Кемеров, Т. Х. Керимов, Д. В. Пивоваров и др.; Под ред. В. Е. Кемерова. – Москва; Бишкек; Екатеринбург: Одиссей, 1996. – 607 с.

О смысле жизни // Гуманитарные исследования: Ежегодник. – Омск, 1997. – Вып. 2. – С. 3–8.

Современный философский словарь / Авт.: В. Е. Кемеров, Т. Х. Керимов, Д. В. Пивоваров и др.; Под общ. ред. В. Е. Кемерова. – 2-е изд., испр. и доп. – Лондон; Франкфурт-на-Майне; Париж; Люксембург; Москва; Минск: Панпринт, 1998. – 1064 с.

Идеал в культуре: Проблема авторства // Философская жизнь Урала: Проблемы истории философии: Альманах. – Екатеринбург, 1999. – С. 161–167.

### *Литература*

Пивоваров Даниил Валентинович // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 343–344.

Пивоваров Даниил Валентинович // Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1995. – С. 456–457.

Пивоваров Даниил Валентинович // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 152.

Пивоваров Даниил Валентинович // Алексеев П. В. Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. – 3-е изд., перераб. и доп. – М., 1999. – С. 616.

## **ПЛОТНИКОВ Иван Федорович**

Родился в 1925 г. в Башкирии. Участник Великой Отечественной войны. В 1949 г. окончил исторический факультет Башкирского педагогического института. С 1954 г. работает в вузах г. Свердловска. С 1962 г. заведовал кафедрой истории КПСС в Свердловском горном институте. С 1972 г. – профессор Уральского государственного университета, в 1975–1992 гг. – заведующий кафедрой истории КПСС (ныне кафедра истории) в Институте повышения квалификации преподавателей общественных наук при Уральском университете.

В 1954 г. И. Ф. Плотников защитил кандидатскую диссертацию «Коммунистическая партия Советского Союза – вдохновитель и организатор героического труда советской интеллигенции в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.)», в 1967 г. – докторскую диссертацию «Большевистское подполье Урала и Сибири в период иностранной интервенции и гражданской войны (1918–1920)».

В научной и учебной работе И. Ф. Плотников, опираясь на широкий круг разнообразных источников, освещает историю страны, в том числе и трагические стороны гражданской и Великой Отечественной войн. В последние годы успешно разрабатывает проблему «Противоборство большевистских и антибольшевистских сил на Урале, в Сибири и на Дальнем Востоке в 1917–1922 гг.». Имеет свыше 800 публикаций, в том числе 31 монографию (15 из них – в соавторстве). Член редколлегии и автор более 60 статей в первом издании «Уральской исторической энциклопедии» (Екатеринбург, 1998).

И. Ф. Плотников является председателем Уральской секции научного совета «История революций в России» АН СССР и РАН. Действительный член Академии гуманитарных наук (1999), заслуженный деятель науки РСФСР (1985).

Созданное И. Ф. Плотниковым в соавторстве двухтомное научно-популярное издание «Екатеринбург. Исторические очерки (1723–1998)», «Екатеринбург: История и современность» в 1999 г. отмечено премией им. В. Н. Татищева и В. И. де Геннина (г. Екатеринбург) как работа, внесшая значительный вклад в науку.

В 1980 г. его монография «В белогвардейском тылу: Большеви́стское подполье на Урале в годы гражданской войны, 1918–1919» (Свердловск, 1978) отмечена премией Уральского университета за лучшую научную работу.

### *Основные труды*

Десять тысяч героев: Легендарный рейд уральских партизан во главе с В. К. Блюхером. – М.: Наука, 1967. – 216 с.

Героическое подполье: Большеви́стское подполье Урала и Сибири в годы иностранной военной интервенции и гражданской войны (1918–1920). – М.: Мысль, 1968. – 342 с.

В тылу врага: Большеви́стское подполье Уфимской губернии в годы иностранной интервенции и гражданской войны (1918–1919). – Уфа: Башкнигоиздат, 1971. – 141 с.

Документы и материалы об обстоятельствах провала большеви́стского подполья в Челябинске и Омске весной 1919 года // Исследования по истории Урала. – Пермь, 1976. – Вып. 5. – С. 53–69.

В белогвардейском тылу: Большеви́стское подполье и партизанское движение на Урале в период гражданской войны (1918–1919). – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1978. – 126 с.

Подполье Прикамья действует // Урал. – 1980. – № 4. – С. 175–178.

Революционная борьба трудящихся Урала в тылу интервентов и белогвардейцев (1918–1919 гг.): Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Свердловск, 1980. – 76 с.

Научная и культурная жизнь на Урале в условиях войны // Урал – фронту. – М., 1985. – С. 237–275.

Героическая эпопея уральской партизанской армии Блюхера. – Уфа: Башк. кн. изд-во, 1986. – 400 с.

Партийное руководство кафедрами общественных наук // Вестн. высш. школы. – 1988. – № 1. – С. 61–63.

Во главе революционной борьбы в тылу колчаковских войск: Сибирское (Урало-Сибирское) бюро ЦК РКП(б) в 1918–1920 гг. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1989. – 336 с.

Революция защищается: Взгляд сквозь годы / Авт.: И. Ф. Плотников, О. А. Васьковский, Я. Л. Ниренбург и др. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1989. – 255 с.

Урал в гражданской войне / Авт.: И. Ф. Плотников, О. А. Васьковский, Я. Л. Ниренбург и др. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1989. – 336 с.

Как не следует «защищать» В. И. Ленина // Даугава. – 1990. – № 12. – С. 78–79.

Средний Урал в годы гражданской войны (1918–1920): Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Свердловск, 1990. – 93 с.

Голощекин Филипп Исаевич // Политические деятели России, 1917: Биограф. словарь. – М., 1993. – С. 81–82.

Смута: [Революционные события в Белорецком округе в 1918 г.]. – Уфа: Китап, 1994. – 175 с.

Кто убил Колчака? // Родина. – 1995. – № 1. – С. 50–52.

Автобиография адмирала А. В. Колчака // Источник: Документы русской истории. – 1996. – № 4. – С. 60–72.

Жизненные и политические метаморфозы Константина Мячина // Уральская старина: Литературно-краеведческие записки. – Екатеринбург, 1996. – Вып. 2. – С. 39–62.

Александр Васильевич Колчак. Жизнь и деятельность: (Биография, документы, материалы, коммент., прил. с ил.) / Урал. культ. центр «Рус. энцикл.»; Науч.-исслед. центр «Белая Россия». – Екатеринбург, 1996. – 162 с.

Масонство в России: Метод. пособие / Урал. ун-т; ИППК. – Екатеринбург, 1996. – 40 с.

К празднованию 300-летия российской регулярной армии // Первые Татищевские чтения: Тез. докл. и сообщ. – Екатеринбург, 1997. – С. 205–208.

Знак: [О подлинном месте захоронения царевича Алексея и Великой княжны Марии] // Родина. – 1998. – № 2. – С. 69–73.

Александр Васильевич Колчак: Жизнь и деятельность. – Ростов н/Д: Феникс, 1998. – 310 с.

Родня: [О родственниках В. И. Ленина – Ардашевых] // Родина. – 1998. – № 4. – С. 80–82.

Моя предвоенно-военная юность // Со святой верой в Победу: Сб. воспоминаний ветеранов Великой Отечественной войны. – Екатеринбург, 2000. – С. 27–55.

### **Литература**

Плотников Иван Федорович // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 246–247.

Плотников Иван Федорович // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 153.

Плотников Иван Федорович // Чернобаев А. А. Историки России. Кто есть Кто в изучении отечественной истории: Биобиблиогр. словарь. – Саратов, 1998. – С. 277–278.

Попов Н. Н. Плотников Иван Федорович // Уральская историческая энциклопедия. – Екатеринбург, 1998. – С. 415.

## ПЛОТНИКОВА Анна Михайловна

Родилась в 1972 г. в г. Свердловске. Окончила филологический факультет Уральского государственного университета в 1994 г. С этого же года работает на кафедре современного русского языка ассистентом, а с 1999 г. – доцентом. С 1997 г. – заместитель декана филологического факультета. В 1997 г. защитила кандидатскую диссертацию «Русские глаголы с включенной актантной рамкой: лексико-семантическое и денотативное пространство».

Основные научные интересы – семантика и синтаксис русского глагола, лексикография. А. М. Плотникова – автор более 20 научных публикаций.

*В 1999 г. в составе авторского коллектива за работу «Толковый словарь русских глаголов: Идеографическое описание. Английские эквиваленты. Синонимы. Антонимы» (М., 1999) и монографию «Русская глагольная лексика: денотативное пространство» (Екатеринбург, 1999) А. М. Плотникова награждена премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

### **Основные труды**

Глаголы эмоционального состояния // Толковый тематический словарь русских глаголов: Проспект. – Екатеринбург, 1992. – С. 62–93. – В соавт. с Л. Г. Бабенко, Д. В. Генрихс, М. Л. Карпук, Н. А. Красиковой.

Лексическая репрезентация включенных актантов в словарных дефинициях глаголов // Проблемы варьирования языковых единиц: (На материале русского языка). – Екатеринбург, 1994. – С. 33–37.

Семантическая структура глагола с включенными субъектно-объектными семами // Изучение лексики, грамматики, текста в аспекте концепции языковой картины мира: Тез. докл. и сообщ. науч. конф. – Екатеринбург, 1994. – С. 38–39.

Функциональные глаголы и их употребление в речи // Структура и семантика языковых единиц в речи. – Уфа, 1994. – С. 14–21. – В соавт. с О. А. Михайловой.

Семантические связи глагола и объекта: антропологический аспект // Лексика, грамматика, текст в свете антропологической лингвистики: Тез. докл. и сообщ. междунар. науч. конф. – Екатеринбург, 1995. – С. 62.

Лексикографическая интерпретация актантных компонентов в семантике глагольных дефиниций // Глагол и имя в русской лексикографии: Вопросы теории и практики. – Екатеринбург, 1996. – С. 192–197.

Лингвистические разборы в школе: (В помощь абитуриенту, школьнику, учителю) / Под ред. Т. В. Поповой. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1996. – 211 с. – В соавт. с Т. В. Поповой.

Опыт лексикографического описания глаголов с включенными актантами // VII Кузнецовские чтения: Семантика слова, предложения и текста: Тез. докл. межвуз. науч. конф. – Екатеринбург, 1996. – С. 29–30.

Глаголы с включенной актантной рамкой // Русская глагольная лексика: пересекаемость парадигм: Памяти Эры Васильевны Кузнецовой. – Екатеринбург, 1997. – С. 45–69.

Семантико-синтагматический комплекс «глагол – актанты» // Актуальные проблемы русистики: Тез. докл. и сообщ. междунар. науч. конф., посвящ. 70-летию проф. Э. В. Кузнецовой. – Екатеринбург, 1997. – С. 49–50.

Глаголы с включенной актантной рамкой: Ономазиологический и когнитивный аспекты // Денотативное пространство русского глагола: Материалы IX Кузнецовских чтений. – Екатеринбург, 1998. – С. 117–120.

Денотативно-референциональное пространство глаголов с включенной актантной рамкой // Русский язык и русистика в современном культурном пространстве: Тез. докл. и сообщ. междунар. науч. конф. – Екатеринбург, 1999. – С. 120–122.

Денотативно-референциональное пространство русского глагола // Русская глагольная лексика: денотативное пространство. – Екатеринбург, 1999. – С. 99–139.

Лингвистические разборы в школе: (В помощь абитуриенту, школьнику, учителю) / Под ред. Т. В. Поповой. – 2-е изд., испр. и доп. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 270 с. – В соавт. с Т. В. Поповой.

Толковый словарь русских глаголов: Идеографическое описание. Английские эквиваленты. Синонимы. Антонимы / Авт.-сост.: Л. Г. Бабенко, Т. В. Попова, Ю. В. Казарин, А. М. Плотнокова, М. Ю. Мухин и др.; Под ред. Л. Г. Бабенко. – М.: АСТ-Пресс, 1999. – 703 с.

## **ПОЛЯКОВСКАЯ Маргарита Адольфовна**

Родилась в 1933 г. в г. Ревде Свердловской области. В 1955 г. окончила отделение истории историко-филологического факультета Уральского государственного университета. Несколько лет преподавала историю в средней школе. С 1960 г. – ассистент, старший преподаватель, доцент кафедры истории древнего мира. С 1979 г. по настоящее время заведует этой кафедрой. В 1966 г. защитила кандидатскую диссертацию «Рост монастырских владений в Фессалонике и Серрах в XIV в. как проявление своеобразия поздневизантийского города», в 1981 г. – докторскую диссертацию «Проблемы общественной жизни Византии в понимании современников (40–60-е гг. XIV в.)».

Сфера научных интересов М. А. Поляковской – история и культура Византии. Ею опубликовано более 80 работ. Она поддерживает связи с учеными Германии, Австрии, США, Греции.

М. А. Поляковская – академик Академии гуманитарных наук (1996), заслуженный деятель науки Российской Федерации (1997).

*В 1998 г. за цикл работ «Портреты византийских интеллектуалов» М. А. Поляковская отмечена премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

### **Основные труды**

Городские владения провинциальных монастырей в поздней Византии // Византийский временник. – М., 1964. – Т. 24. – С. 202–208.

Монастырские владения в Фессалонике и ее пригородном районе в XIV – начале XV в. // Античная древность и средние века. – Свердловск, 1965. – Вып. 3. – С. 17–46.

К вопросу о характере городской и пригородной монастырской собственности в поздней Византии // Античная древность и средние века. – Свердловск, 1966. – Вып. 4. – С. 75–93.

Монастырские владения в городе Серры и пригородном районе в XIV в. // Византийский временник. – М., 1967. – Т. 27. – С. 310–318.

Участие византийских монастырей в политической жизни империи середины XIV в. // Античная древность и средние века. – Свердловск, 1969. – Вып. 6. – С. 55–78.

О памфлете Николая Кавасилы // Античная древность и средние века. – Свердловск, 1971. – Вып. 7. – С. 149–158.

Алексей Макремволит. Разговор богатых и бедных. Что сказали бы бедные богатым и что богатые ответили бы им / Пер. и коммент. М. А. Поляковской // Византийский временник. – М., 1972. – Т. 33. – С. 278–285.

Энкомии Николая Кавасилы как исторический источник // Античная древность и средние века. – Свердловск, 1973. – Вып. 9. – С. 77–88.

Толкование повести «Лукий, или Осел» Алексеем Макремволитом // Византийский временник. – М., 1973. – Т. 34. – С. 137–140.

Эсхатологические представления Алексея Макремволита // Античная древность и средние века. – Свердловск, 1975. – Вып. 11. – С. 87–98.

Понимание социальных проблем византийскими авторами середины XIV в. // Византийский временник. – М., 1979. – Т. 40. – С. 9–21.

Димитрий Кидонис и Иоанн Кантакузин: (К вопросу о политической концепции середины XIV в.) // Византийский временник. – М., 1980. – Т. 41. – С. 173–182.

Общественно-политическая мысль Византии (40–60-е гг. XIV в.): Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Свердловск, 1981. – 81 с.

К характеристике средневекового ученого: (Значение научной дискуссии в понимании Димитрия Кидониса) // Античная древность и средние века. – Свердловск, 1983. – Вып. 20. – С. 40–51.



Жизнь и смерть в понимании Димитрия Кидониса // Античная древность и средние века. – Свердловск, 1984. – Вып. 21. – С. 109–119.

Быт и нравы поздневизантийского общества // Культура Византии XIII – первой половины XV в. – М., 1991. – С. 551–584.

Развитие политических идей в поздней Византии // Там же. – С. 255–279. – В соавт. с И. П. Медведевым.

Византия: Быт и нравы. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1992. – 293 с. – В соавт. с А. А. Чекаловой.

Портреты византийских интеллектуалов: Три очерка. – Екатеринбург: Изд-во Урал ун-та, 1992. – 256 с.

К спорам о скаранике // Античная древность и средние века. – Симферополь, 1995. – Вып. 27. – С. 41–45.

Место семейного клана в структуре поздневизантийского общества: Тарханиоты // Античная древность и средние века. – Екатеринбург, 1998. – Вып. 29. – С. 153–164.

Фракийский дневник молодого интеллектуала (август – сентябрь 1346 г.) // Византийский временник. – М., 1998. – Т. 55, ч. 2. – С. 206–211.

Портреты византийских интеллектуалов: Три очерка. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: Алетейя, 1998. – 352 с. – Библиогр.: с. 320–349 (381 назв.).

Византия в контексте европейской средневековой государственности: проблема лидера и темпов развития // Античная древность и средние века. – Екатеринбург, 1999. – Вып. 30. – С. 26–37.

Византия: феномен некорпорированности общества // Екатеринбургский гуманитарий: Науч. альманах. – Екатеринбург, 1999. – С. 17–23.

К социальной характеристике поздневизантийского общества: Кавасилы // Византийский временник. – М., 1999. – Т. 58. – С. 26–37.

### ***Литература***

Поляковская Маргарита Адольфовна // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 247–248.

Поляковская Маргарита Адольфовна // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 153.

## **ПОПОВА Татьяна Витальевна**

Родилась в 1956 г. в г. Свердловске. В 1979 г. окончила филологический факультет Уральского государственного университета. С 1980 г. – ассистент кафедры современного русского языка. В 1981–1984 гг. обучалась в очной аспирантуре при кафедре русского языка Ленинградского государственного университета. В 1985–1993 гг. Т. В. Попова работала доцентом кафедры русского языка Уральского государственного педагогического ин-

ститута. С 1994 г. – доцент кафедры современного русского языка Уральского университета.

В 1984 г. Т. В. Попова защитила кандидатскую диссертацию «Словообразовательные парадигмы непроеизводных глаголов современного русского языка», в 1998 г. – докторскую диссертацию «Деривационно-семантическое пространство русского глагола».

Сфера научных интересов Т. В. Поповой – семантические вопросы словообразования, семантика глагола, проблемы неологии и детской речи.

Т. В. Попова – активный участник научно-методического межкафедрального семинара «Русский глагол», член Уральского лингвистического общества.

*В 1999 г. в составе авторского коллектива за работу «Толковый словарь русских глаголов: Идеографическое описание. Английские эквиваленты. Синонимы. Антонимы» (М., 1999) и монографию «Русская глагольная лексика: денотативное пространство» (Екатеринбург, 1999) Т. В. Попова награждена премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

#### ***Основные труды***

Роль словообразовательного критерия в уточнении семантики слова // Слово в системных отношениях на разных уровнях языка. – Свердловск, 1987. – С. 16–22.

Морфемные особенности русских слов // Классы слов в синтагматическом аспекте. – Свердловск, 1988. – С. 4–16.

Особенности образования имен существительных от непроеизводных глаголов // Слово в системных отношениях на разных уровнях языка. – Свердловск, 1989. – С. 100–107.

Психолингвистический критерий опрощения основы слова: (На материале речи старших школьников) // Детская речь и пути ее совершенствования. – Свердловск, 1989. – С. 31–41.

Усвоение глагольного значения дошкольниками // Глагол в системе языка и речевой деятельности: Материалы науч. лингв. конф. – Свердловск, 1990. – С. 30–32.

Имя и глагол как производящие базы современного русского языка: (На материале словообразовательных парадигм непроеизводных имен и глаголов) // Слово в системных отношениях на разных уровнях языка. – Свердловск, 1991. – С. 110–118.

Деривационные механизмы контекстного переосмысления слова (в русском языке) // Слово в системных отношениях на разных уровнях языка. – Екатеринбург, 1993. – С. 86–91.

Семантическая насыщенность корня русского глагола // Проблемы варьирования языковых единиц: (На материале русского языка). – Екатеринбург, 1994. – С. 85–91.

Лексико-семантические группы русских глаголов и способы глагольного действия // VII Кузнецовские чтения: Семантика слова, предложения и текста: Тез. докл. межвуз. науч. конф. – Екатеринбург, 1996. – С. 32–34.

Лингвистические разборы в школе: (В помощь абитуриенту, школьнику, учителю) / Под ред. Т. В. Поповой. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1996. – 211 с. – В соавт. с А. М. Плотниковой.

О деривационно-гнездовом словаре современных неологизмов // Глагол и имя в русской лексикографии: Вопросы теории и практики. – Екатеринбург, 1996. – С. 159–167.

Русские непроеизводные глаголы: Морфемная структура и деривационные особенности: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1996. – 119 с. – Библиогр.: с. 108–112.

Способы глагольного действия в толково-идеографическом словаре русских глаголов // Глагол и имя в русской лексикографии: Вопросы теории и практики. – Екатеринбург, 1996. – С. 63–67.

Деривационные и лексико-семантические классы русских глаголов // Русская глагольная лексика: пересеканность парадигм: Памяти Эры Васильевны Кузнецовой. – Екатеринбург, 1997. – С. 281–356. – В соавт. с Т. Н. Сивковой, О. Е. Мелкозеровой, И. К. Мироновой, Н. Н. Соболевой.

Способы глагольного действия и лексико-семантические группы глаголов // Там же. – Екатеринбург, 1997. – С. 147–240.

Имплитные компоненты словообразовательного значения // Денотативное пространство русского глагола: Материалы IX Кузнецовских чтений. – Екатеринбург, 1998. – С. 134–136.

Компонентная структура глагольного словообразовательного значения // Материалы XXVII межвуз. науч.-метод. конф. преподавателей и аспирантов. – СПб., 1998. – Вып. 2. – С. 74–77.

Денотативное пространство словообразовательных единиц: (На материале русского глагола) // Русская глагольная лексика: денотативное пространство. – Екатеринбург, 1999. – С. 270–377. – В соавт. с М. Н. Золотаревой, И. К. Мироновой, Н. Н. Соболевой.

Лингвистические разборы в школе: (В помощь абитуриенту, школьнику, учителю) / Под ред. Т. В. Поповой. – 2-е изд., испр. и доп. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 270 с. – В соавт. с А. М. Плотниковой.

О словах с компонентом *полу-/пол-* в эпиграммах А. С. Пушкина // Пушкинский глагол: Материалы расшир. заседания теорет. семинара «Русский глагол». – Екатеринбург, 1999. – С. 159–164.

Референциально-отражательный потенциал словообразовательных значений: На материале русского глагола // Русский язык и русистика в современном культурном пространстве: Тез. докл. и сообщ. междунар. науч. конф. – Екатеринбург, 1999. – С. 38–39.

Речь и культура общения: Программы курса и метод. рекомендации для учителей 10-11 кл. – Екатеринбург: Сократ, 1999. – 240 с. – В соавт. с А. П. Чудиновым.

Толковый словарь русских глаголов: Идеографическое описание. Английские эквиваленты. Синонимы. Антонимы / Авт.-сост.: Л. Г. Бабенко, Т. В. Попова, Ю. В. Казарин и др.; Под ред. Л. Г. Бабенко. – М.: АСТ-Пресс, 1999. – 703 с.

## **РУТКЕВИЧ Михаил Николаевич**

Родился в 1917 г. в г. Киеве. Окончил физико-математический факультет Киевского университета. Участник Великой Отечественной войны.

В 1950 г. защитил кандидатскую диссертацию «Практика – основа познания и критерий истины», в 1961 г. на основе монографии «Диалектический материализм. Курс лекций для студентов естественных факультетов вузов» (М., 1959) защитил докторскую диссертацию. В 1950–1952 гг. – преподаватель кафедры философии Уральского государственного университета, с 1953 г. – заведующий этой кафедрой. Организатор и первый декан философского факультета УрГУ (1966–1972). В 1972–1976 гг. – директор Института социологических исследований АН СССР, в 1978–1990 гг. – руководитель кафедры философии Академии народного хозяйства. С 1991 г. – главный научный сотрудник, а затем советник Института социально-политических исследований РАН. Член-корреспондент Академии наук СССР (1970).

В центре научных интересов М.Н. Руткевича – противоречия природы и общественного развития, философское учение о бытии, теории познания и социальные аспекты научно-технического прогресса. Всего им опубликовано 18 монографий и учебников, более 400 статей в коллективных трудах, отечественных и зарубежных изданиях.

М.Н. Руткевич – участник многих всемирных философских и социологических конгрессов, десятков всесоюзных и российских конференций; член редколлегии журналов «Философские науки» (1956–1972), «Социологические исследования» (с 1976). Избирался председателем Совета социологической ассоциации (1972–1976), член исполкома Всемирной социологической ассоциации (1974–1978).

*М. Н. Руткевич трижды награждался премией Уральского университета за лучшую научную работу: в 1962 г. – в составе авторского коллектива книги «Подъем культурно-технического уровня советского рабочего класса» (М., 1961), в 1967 г. – в составе авторского коллектива сборника «Жизненные планы молодежи» (Свердловск, 1966), в 1971 г. – за монографию «Актуальные проблемы ленинской теории отражения» (Свердловск, 1970).*

### **Основные труды**

Марксизм-ленинизм о естествознании и его роли в жизни общества. – Свердловск: Свердловгиз, 1952. – 56 с.

Практика – основа познания и критерий истины. – М.: Госполитиздат, 1952. – 244 с.

Роль практики в познании мира. – Свердловск: Кн. изд-во, 1956. – 72 с.

Наука как форма общественного сознания / Урал. ун-т. – Свердловск, 1957. – 39 с.

Соотношение категорий необходимости и случайности / Урал. ун-т. – Свердловск, 1958. – 22 с.

Диалектический материализм: Курс лекций для естеств. фак. вузов. – М.: Соцэкгиз, 1959. – 598 с.

Диалектический характер критерия практики // Вопр. философии. – 1959. – № 9. – С. 43–52.

Диалектический материализм: Курс лекций для естеств. фак. вузов. – М.: Соцэкгиз, 1960. – 598 с.

Наука и искусство и «эстетический» нигилизм // Урал. – 1961. – № 7. – С. 155–165.

Категории диалектики и природа // Некоторые категории диалектики. – М., 1963. – С. 3–13.

Общественные потребности, система образования и жизненные планы молодежи // Жизненные планы молодежи. – Свердловск, 1966. – С. 3–46.

Актуальные проблемы ленинской теории отражения. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1970. – 235 с.

Социальные перемещения. – М.: Мысль, 1970. – 253 с. – В соавт. с Ф. Р. Филипповым.

Методологические проблемы изучения социальной структуры социалистического общества / Урал. ун-т. – Свердловск, 1972. – 36 с.

Диалектический материализм: Курс лекций для филос. фак. – М.: Мысль, 1973. – 527 с.

Интеллигенция в развитом социалистическом обществе. – М.: Политиздат, 1977. – 96 с.

Философия «Мадридской школы» // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 7, Философия. – 1977. – № 1. – С. 73–82.

Диалектика и социология. – М.: Мысль, 1980. – 356 с.

Становление социальной однородности. – М.: Политиздат, 1982. – 334 с.

Социалистический образ жизни. – М.: Знание, 1983. – 64 с.

К социальной однородности. – М.: Прогресс, 1984. – 248 с. – На англ. яз.

Общественные потребности, система образования, молодежь. – М.: Политиздат, 1988. – 222 с. – В соавт. с Л. Я. Рубиной.

Социальная дифференциация и интеграция // Вестн. АН СССР. – 1991. – № 7. – С. 15–28.

О диалектике прогресса // Вестн. АН СССР. – 1992. – № 5. – С. 22–36.

Социальная поляризация // Социол. исслед. – 1992. – № 9. – С. 3–16.

Диалектика и теория познания. – М.: Мысль, 1994. – 384 с.

### *Литература*

Руткевич Михаил Николаевич // Философы России XIX–XX столетий: (биографии, идеи, труды). – М., 1993. – С. 159.

Руткевич Михаил Николаевич // Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1995. – С. 509.

Руткевич Михаил Николаевич // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 346–347.

Пивоваров Д. В. Руткевич Михаил Николаевич // Уральская историческая энциклопедия. – Екатеринбург, 1998. – С. 454.

Руткевич Михаил Николаевич // Российская социологическая энциклопедия. – М., 1998. – С. 454.

Руткевич Михаил Николаевич // Алексеев П. В. Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. – 3-е изд., перераб. и доп. – М., 1999. – С. 682.

Руткевич Михаил Николаевич // Социологи России и СНГ XIX–XX вв.: Биобиблиогр. справочник. – М., 1999. – С. 259–260.

## **СЕРЕДА Владимир Аркадьевич (1929–1996)**

Родился в г. Харькове. Трудовую деятельность начал токарем на заводе «Уралэлектроаппарат» в г. Свердловске. Работал мастером на Уральском турбомоторном заводе, инженером в системе Уралэнергостроя.

В 1963 г. окончил Уральский политехнический институт, в 1964 г. приглашен на работу в Уральский государственный университет. В 1967 г. защитил кандидатскую диссертацию «Трудовые показатели и их роль в совершенствовании внутриа-

водского планирования (на примере машиностроительных предприятий Среднего Урала)», в 1980 г. – докторскую диссертацию «Проблемы планирования технико-экономических показателей в условиях многономенклатурного производства (на примере предприятий машиностроения)». В 1967 г. в составе экономического факультета университета был переведен в Свердловский институт народного хозяйства (ныне Уральский государственный экономический университет), где прошел путь от ассистента до заведующего крупнейшей выпускающей кафедрой (1983–1987).

С 1987 г. и до последних дней жизни возглавлял созданную на экономическом факультете Уральского университета кафедру организационно-экономических систем.

Научное направление деятельности В. А. Середы объединяло ряд организационно-экономических проблем, направленных на исследование закономерности формирования производственных отношений на уровне первичных звеньев народного хозяйства – предприятий, организаций и учреждений.

В. А. Середа – автор более 100 научных работ. Семь раз был участником ВДНХ, лауреат региональной межведомственной выставки изданий вузов и НИИ Урала в 1988 г.

*В 1992 г. за цикл лекций по курсу «Введение в экономику и организацию предприятий» В. А. Середа отмечен премией Уральского университета за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности.*

### **Основные труды**

Премирование рабочих-сдельщиков за рост производительности труда / Свердлов. ин-т нар. хоз-ва. – Свердловск, 1968. – 35 с.

Организация преддипломной практики и выполнение дипломных работ: Учеб.-метод. пособие / Свердлов. ин-т нар. хоз-ва. – Свердловск, 1970. – 260 с.

Теория и практика применения трудовых измерителей в системе внутризаводского планирования: (Учеб. пособие) / Свердлов. ин-т нар. хоз-ва. – Свердловск, 1971. – 86 с. – Список лит.: с. 182–184 (64 назв.).

Эффективность материального стимулирования [промышленного производства] / Свердлов. обл. орг. о-ва «Знание». – Свердловск, 1974. – 67 с. – В соавт. с С. Я. Фурман.

Доведение планов до рабочих мест на основе метода приведенного рабочего времени // Работа профсоюзов в условиях долгосрочного планирования труда рабочих. – М., 1975. – С. 50–66.

Метод приведенного рабочего времени // Вопросы экономики и организации промышленного производства. – Свердловск, 1976. – С. 46–62.

Совершенствование трудовых показателей на предприятии. – М.: Экономика, 1976. – 112 с.

Проблемы совершенствования внутрипроизводственного хозяйственного расчета: Учеб. пособие / Урал. ун-т. – Свердловск, 1982. – 95 с.

Бригадный хозрасчет промышленности: Метод. рекомендации / Свердл. обл. совет профсоюзов; Свердл. ин-т нар. хоз-ва. – Свердловск, 1983. – 72 с. – В соавт. с С. Я. Фурман.

Использование показателей чистой продукции во внутривзаводском планировании: Метод. рекомендации / Свердл. обл. совет профсоюзов; Свердл. ин-т нар. хоз-ва. – Свердловск, 1983. – 47 с. – В соавт. с Т. Г. Черепановой.

Совершенствование внутрипроизводственного хозяйственного расчета: Учеб. пособие / Свердл. ин-т нар. хоз-ва; Урал. ун-т. – Свердловск, 1985. – 70 с.

Организационно-экономические проблемы гибких производственных систем: Учеб. пособие / Свердл. ин-т нар. хоз-ва; Урал. ун-т. – Свердловск, 1987. – 80 с. – В соавт. с Г. А. Поскребышевым.

Хозрасчет первичных производственных структур предприятия: Планирование и учет производства по показателям рабочих мест. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1989. – 320 с.

Организация производства и оперативное планирование на предприятии / Урал. ун-т. – Свердловск, 1990. – 88 с.

Основы планирования и учета на предприятии: (Тексты лекций) / Урал. ун-т. – Свердловск, 1990. – 154 с.

Мотивация труда: Обзор теоретических концепций / Урал. ун-т; Урал. ин-т фондового рынка. – Екатеринбург, 1994. – 35 с. – В соавт. с Е. В. Кучиной и К. З. Сабирьяновой.

Экономика и организация фирмы, производственного предприятия: Курс лекций: В 3 ч. / Урал. ун-т; Урал. ин-т фондового рынка. – Екатеринбург, 1996.

## **СУББОТИН Александр Сергеевич (1923–1991)**

Родился в пос. Пашия Пермской области. В 1955 г. окончил филологическое отделение историко-филологического факультета Уральского государственного университета, после чего работал в школах Свердловска учителем, завучем, директором. С 1961 г. и до конца жизни судьба А. С. Субботина была связана с Уральским университетом. В 1966 г. защитил кандидатскую диссертацию «Проблема жанра стихотворения в поэзии В. В. Маяковского», в 1981 г. – докторскую диссертацию «Поэзия В. В. Маяковского как система жанров». В 1967–1974 гг. – декан филологического факультета. В 1973–1991 гг. заведовал кафедрой



рой советской литературы (ныне кафедра русской литературы XX в.). С 1980 г. – член Союза писателей СССР.

Сферой научных интересов ученого была русская поэзия XX в. Основные публикации связаны с постижением творчества В. В. Маяковского, впервые в литературоведении дано обоснованное системно-жанровое представление о творчестве поэта.

*В 1981 г. за цикл работ о советской поэзии А. С. Субботин удостоен премии Уральского университета за лучшую научную работу.*

### **Основные труды**

Жанры дореволюционных стихотворений В. В. Маяковского // Проблемы реализма в русской литературе: (Метод и позиция писателя). – Свердловск, 1963. – С. 90–111.

Мастерство и жанр // Урал. – 1963. – № 7. – С. 168–177. – В соавт. с М. Батиным.

Послания-разговоры В. В. Маяковского // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. – Свердловск, 1972. – Сб. 4. – С. 35–51.

О сказе в поэзии Маяковского // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. – Свердловск, 1974. – Сб. 5. – С. 41–54. – В соавт. с И. Е. Васильевым.

О специфике эстетических высказываний В. В. Маяковского // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. – Свердловск, 1974. – Сб. 6. – С. 22–39.

Малые жанры поэзии 20-х годов // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. – Свердловск, 1974. – Сб. 7. – С. 3–30.

О системе жанров Маяковского // Проблемы советской поэзии. – Челябинск, 1975. – Вып. 3. – С. 34–45.

О современниках и классике // Слушая время. – Свердловск, 1975. – С. 108–128.

Жанр как категория истории и теории литературы // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. – Свердловск, 1976. – Сб. 8. – С. 3–35.

О пафосе и поэтике «Черного человека» Есенина // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. – Свердловск, 1976. – Сб. 9. – С. 59–69.

Диапазон поэмы: (Проблемы жанра современной поэмы) // Урал. – 1978. – № 7. – С. 155–163.

О поэзии и поэтике. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1979. – 192 с.

Маяковский и жанровые процессы в советской поэзии // Становление социалистического реализма в советской поэзии. – М., 1981. – С. 42–49.

Диалог – спор: (Заметки о ранних лирико-романтических поэмах В. В. Маяковского) // Маяковский и литература народов Советского Союза. – Ереван, 1983. – С. 104–111.

Маяковский и Ахматова // Урал. – 1983. – № 6. – С. 177–184.

Горизонты поэзии: (Литературно-критические статьи). – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1984. – 255 с.

«Сгрудим нежность слов и слова бичи...»: Есенин и Маяковский // Урал. – 1985. – № 10. – С. 174–187.

Два лирика: Маяковский и Есенин // В мире Есенина. – М., 1986. – С. 457–475.

Сквозь призму жанра. – М.: Сов. писатель. 1986. – 352 с.

«Недосказанное жжет...»: (О гражданственности поэзии А. Твардовского и А. Ахматовой) // Урал. – 1988. – № 10. – С. 152–164.

Суд несправедливый: (О книге Ю. Карабчиевского «Воскресение Маяковского») // Науч. тр. / Латв. ун-т. – 1993. – Т. 582 (1). – С. 136–166.

### ***Литература***

Субботин Александр Сергеевич // Писатели Среднего Урала: Биобиблиогр. указ. – Свердловск, 1986. – С. 253–257.

Субботин Александр Сергеевич // Шмаков А. А., Шмакова Т. А. Урал литературный: Краткий биобиблиогр. словарь. – Челябинск, 1988. – С. 259.

Субботин Александр Сергеевич (1923–1991) // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 289–290.

Мешков Ю. А. А. С. Субботин: личность и тип научного мышления // Дергачевские чтения-98. Русская литература: национальное развитие и региональные особенности: Материалы междунар. науч. конф. – Екатеринбург, 1998. – С. 13–17.

Александр Сергеевич Субботин (1923–1991): Библиогр. указ. печатных работ / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1993. – 10 с.

## **СЮЗЮМОВ Михаил Яковлевич (1893–1982)**

Родился в г. Ставрополе. В 1916 г. окончил историко-филологический факультет Юрьевского (Тартуского) университета, где учился у профессоров В. В. Васильева, В. Э. Регеля, Е. В. Тарле. Был оставлен при университете для выполнения магистерской диссертации. Тогда же опубликовал свои первые статьи по истории Византии. В конце гражданской войны начинающий ученый оказался на Урале. В 1936 г. подвергся репрессиям. В 1943 г. защитил кандидатскую диссертацию «Социальная сущность иконоборческого движения в Византии», в 1954 г. – докторскую диссертацию «Производственные отношения в византийском городе-эмпории в период генезиса феодализма».

В 1955 г. после многих лет работы в Свердловском педагогическом институте М. Я. Сюзюмов перешел на преподавательскую работу в Уральский государственный университет, возглав-

лял сначала кафедру всеобщей истории, а затем кафедру древнего мира и средних веков. Здесь под его руководством окончательно складывается Уральская научная школа византиноведения. Профессор М. Я. Сюзюмов – автор почти 150 работ.

*В 1963 г. за монографию «Византийская Книга Эпарха» (М., 1962) М. Я. Сюзюмов был награжден премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

### **Основные труды**

Об историческом труде Федора Дафнопата // Визант. обозрение. – Юрьев, 1916. – Т. 2, отд. 1. – С. 295–302.

Об источниках Льва Диакона и Скилицы // Там же. – С. 106–166.

Проблемы иконоборческого движения в Византии // Учен. зап. / Свердл. пед. ин-т. – 1948. – Вып. 4. – С. 48–110.

Политическая борьба вокруг зрелищ в Восточно-Римской империи IV в. // Учен. зап. / Урал. ун-т. – 1952. – Вып. 11: Ист. – С. 84–134.

О социальной сущности законодательства Василия // Визант. временник. – М., 1953. – Т. 6. – С. 72–87.

Разделение церквей в 1054 г. // Вопр. истории. – 1956. – № 8. – С. 44–57.

Экономика пригородов византийских крупных городов // Визант. временник. – М., 1956. – Т. 11. – С. 55–81.

Василики как источник для внутренней истории Византии // Визант. временник. – М., 1958. – Т. 14. – С. 67–75.

Экономические воззрения Льва VI // Визант. временник. – М., 1959. – Т. 15. – С. 33–49.

О трактате Юлиана Асколонита // Античная древность и средние века. – Свердловск, 1960. – Сб. 1. – С. 3–34.

Борьба за пути развития феодальных отношений в Византии // Византийские очерки. – М., 1961. – С. 34–63.

Вступительная статья // Византийская Книга Эпарха: [Греч. текст]. – М., 1962. – С. 5–42.

Византийский город (сер. VII – сер. IX в.) // Визант. временник. – М., 1967. – Т. 27. – С. 38–70.

Историческая роль Византии и ее место во всемирной истории // Визант. временник. – М., 1969. – Т. 29. – С. 32–44.

Морской закон // Античная древность и средние века. – Свердловск, 1969. – Сб. 6. – С. 3–54.

Трудовые конфликты в Византии // Византийские очерки. – М., 1971. – С. 26–74.

Хронология всеобщая: Пособие к практ. занятиям для студентов / Урал. ун-т. – 3-е изд. – Свердловск, 1971. – 97 с.

Дофеодальный период // Античная древность и средние века. – Свердловск, 1972. – Сб. 8. – С. 3–41.

Некоторые проблемы исторического развития Византии и Запада // Визант. временник. – М., 1973. – Т. 35. – С. 3–18.

Модернизация и сепаратизация: Критика методологии буржуазной историографии // Античная древность и средние века. – Свердловск, 1975. – Сб. 11. – С. 41–51.

### *Литература*

Пихоя Р. Г. Михаил Яковлевич Сюзюмов: (К 80-летию со дня рождения) // Античная древность и средние века. – Свердловск, 1973. – Сб. 10. – С. 4–21.

Поляковская М. А. Исследовательские принципы в творчестве М. Я. Сюзюмова // Историография общественной мысли дореволюционного Урала. – Свердловск, 1988. – С. 102–109.

Поляковская М. А. Ученый и время: К 100-летию со дня рождения М. Я. Сюзюмова // Визант. временник. – М., 1993. – Т. 54. – С. 170–182.

Поляковская М. А. М. Я. Сюзюмов: парадоксы жизни и творчества // Известия Урал. гос. ун-та. – 1995. – № 4. – С. 51–55.

Сюзюмов Михаил Яковлевич (1893–1982) // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 262–264.

Поляковская М. А. Сюзюмов Михаил Яковлевич // Уральская историческая энциклопедия. – Екатеринбург, 1998. – С. 505.

Список трудов М. Я. Сюзюмова // Визант. временник. – М., 1984. – Т. 45. – С. 285–288.

## **ФОМИНЫХ Вадим Николаевич**

Родился в 1924 г. в г. Екатеринбурге. Участник Великой Отечественной войны. В 1951 г. окончил отделение журналистики историко-филологического факультета Уральского государственного университета. С 1961 г. работает в Уральском университете старшим преподавателем, доцентом, а с 1988 г. – профессором кафедры периодической печати. В 1971–1981 гг. – декан факультета журналистики. В 1964 г. защитил кандидатскую диссертацию «Общественные фонды потребления». В настоящее время В.Н. Фоминых – профессор-консультант кафедры периодической печати факультета журналистики Уральского университета.

Основные направления научной деятельности – теория факта и журналистское творчество. Им опубликовано более 40 научных работ.

Являясь членом Научно-методического Совета при Министерстве высшего образования СССР, В. Н. Фоминых активно

участвовал в разработке насущных проблем журналистского образования в стране.

*В 1979 г. за цикл работ о современном комплексном подходе к партийной теме в газете В. Н. Фоминых удостоен премии Уральского университета за лучшую научную работу.*

### **Основные труды**

Забота о родном городе. – Свердловск: Кн. изд-во, 1957. – 56 с. – В соавт. с Г. С. Зерновым.

Беспокойные люди: (Из опыта работы женских советов). – Свердловск: Кн. изд-во, 1958. – Подп.: Николаев В.

Властное требование времени // Печать и экономика производства. – Свердловск, 1968. – С. 22–40.

Обзор печати: Лекции, прочитанные для студентов факультета журналистики / Урал. ун-т. – Свердловск, 1968. – 43 с.

О внутренней структуре обзора печати // Ленинские традиции печати: (Проблемы газетных жанров). – Свердловск, 1974. – С. 65–81.

Специализация по проблематике печати как основа повышения уровня профессионального обучения будущих журналистов // Проблемы преподавания теории и практики печати. – Свердловск, 1974. – С. 13–14.

Выступления на партийные темы // Газета и жизнь. – Свердловск, 1975. – С. 3–19.

Новый учебный метод // Журналист. – 1975. – № 9. – С. 16–18.

Партийная тема в газете: Из опыта «Правды» и других газет. – М.: Мысль, 1977. – 140 с.

Раскрывая партийную тему // Журналист. – 1979. – № 1. – С. 14–16.

К спорам о публицистике: (О трехзначном смысле термина «публицистика») // Журналистика развитого социализма: Вопросы теории и методики. – Свердловск, 1980. – С. 59–70.

К спорам о термине «публицистика» // Современная журналистика. – София, 1982. – № 3. – С. 34–43.

О правдивости (истинности) публицистического факта // Ленинская теория отражения: Истина как гносеологическая категория. – Свердловск, 1983. – С. 122–126.

Публицистический факт: Путь к оптимизации журналистского текста. – Красноярск: Изд-во Краснояр. ун-та, 1987. – 124 с.

Тревожные симптомы утраты в прессе профессионализма // Современная журналистика: Тенденции развития, противоречия: Тез. науч.-практ. конф. – Екатеринбург, 1994. – С. 34–39.

По поводу «чистых фактов» // Сотрудничество в сфере массовой коммуникации: Средний Урал (Россия) и Северная Каролина (США): Тез. междунар. науч.-практ. конф. – Екатеринбург, 1995. – С. 47–49.

Журналистика и олигархия // ФАКС: Журн. уральских журналистов. – 1997. – № 4(8). – С. 5.

Публицистическое обозрение: (Лекции) / Урал. ун-т. – Екатеринбург, 1998. – 27 с.

Была война // Со святой верой в Победу: Сб. воспоминаний ветеранов Великой Отечественной войны. – Екатеринбург, 2000. – С. 102–112.

Факт – это транслятор смысла // Журналистика в 1999 году: Тез. докл. науч.-практ. конф. – М., 2000. – Ч. 2. – С. 31–33.

### *Литература*

Фоминых Вадим Николаевич // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 374–375.

Фоминых Вадим Николаевич // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 158.

## **ЧЕМПАЛОВ Иван Никанорович**

Родился в 1913 г. в д. Варламово Челябинской области. Участник Великой Отечественной войны в составе Уральского добровольческого танкового корпуса.

В 1948 г. окончил отделение истории историко-филологического факультета Уральского государственного университета и был оставлен на преподавательской работе. Прошел путь от ассистента до профессора. В 1954–1956 гг. являлся деканом исторического факультета. В 1974–1986 гг. И. Н. Чемпалов руководил созданной им кафедрой новой и новейшей истории. С 1986 г. – профессор-консультант этой кафедры.

В 1953 г. И. Н. Чемпалов защитил кандидатскую диссертацию «Итало-германская агрессия против Греции и Югославии и позиция США и Англии (1940–1941 гг.)», в 1973 г. – докторскую диссертацию «Политика великих держав в Юго-Восточной Европе накануне Второй мировой войны (1933–1939 гг.)».

Основная тема его научных исследований – история международных отношений в Европе 1920–1930-х гг. и в годы Второй мировой войны. Работы И. Н. Чемпалова положили начало формированию Уральской школы балканистики, которая занимается изучением политики великих держав, прежде всего Англии и США, на Балканах. В 1962 г. И. Н. Чемпалов первым из уральских историков получил возможность работать в зарубежных архивах и наладил научные связи с Болгарией, Югославией, Польшей и Румынией. С его именем связано становление и развитие Уральской школы историков-международников, специалистов в области новейшей истории зарубежных стран. И. Н. Чемпалов – автор более 50 научных публикаций.

*В 1974 г. за цикл работ по проблемам международных отношений на Балканах в годы Второй мировой войны И. Н. Чемпалов был награжден премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

### **Основные труды**

Болгарские рабочие в немецко-фашистском рабстве (1939–1944 гг.) // Из новейшей истории зарубежных стран. – Свердловск, 1963. – С. 77–115.

Гитлеровская агрессия на Балканах осенью 1940 года // Международные отношения в новейшее время: [В 2 ч.]. – Свердловск, 1966. – Ч. 2. – С. 77–116.

Дипломатическая подготовка к установлению экономического и военно-политического господства Германии на Балканах (май–сентябрь 1940 г.) // Там же. – С. 3–76.

Усиление позиций германского капитала в Болгарии в 30-е годы XX в. // Сов. славяноведение. – 1966. – № 1. – С. 3–11.

«Завещание Гитлера» как основа для защиты главных немецких военных преступников на Нюрнбергском процессе // Историческая наука на Урале за 50 лет, 1917–1967. – Свердловск, 1968. – С. 123–134.

Итало-германская агрессия на Балканах в конце 1940 года // Международные отношения в новейшее время. – Свердловск, 1968. – С. 96–221.

Присоединение Болгарии к Тройственному пакту и позиция великих держав // Балканы и Ближний Восток накануне и в начале Второй мировой войны. – Свердловск, 1968. – С. 56–174.

Присоединение Югославии к Тройственному пакту // Международные отношения в новейшее время. – Свердловск, 1970. – С. 3–111.

Политика великих держав в Дунайском бассейне и на Балканах в конце 1938 – начале 1939 года // Международные отношения в новейшее время. – Свердловск, 1972. – С. 3–85.

Итало-германские переговоры о военном сотрудничестве и разграничении сфер влияния в Юго-Восточной Европе и Средиземноморском бассейне (март–июнь 1939 г.) // Балканы и Ближний Восток в новейшее время. – Свердловск, 1973. – Сб. 2. – С. 3–31.

Политика великих держав в Юго-Восточной Европе в период аншлюса Австрии и чехословацкого кризиса 1938 г. // Балканы и Ближний Восток в новейшее время. – Свердловск, 1974. – Сб. 3. – С. 127–161.

Предоставление англо-французских гарантий Польше, Румынии, Греции и Турции (март–июнь 1939 г.) // Балканы и Ближний Восток в новейшее время. – Свердловск, 1975. – Сб. 4. – С. 85–156.

Политика великих держав на Балканах в период предвоенного политического кризиса в Европе (март–август 1939 г.) // Политика великих держав на Балканах и Ближнем Востоке (1933–1941). – Свердловск, 1976. – [Вып. 5]. – С. 77–132.

Политика великих держав на Балканах и Ближнем Востоке (июнь–сентябрь 1940 г.) // Политика великих держав на Балканах и Ближнем Востоке (1933–1943). – Свердловск, 1979. – Вып. 8. – С. 90–147.

Английская политика на Балканах в начале Второй мировой войны (сентябрь–октябрь 1939 г.) // Политика великих держав на Балканах и Ближнем Востоке в новейшее время. – Свердловск, 1981. – Вып. 9. – С. 125–142.

Подготовка фашистской Германии к нападению на Югославию // Политика великих держав на Балканах и Ближнем Востоке в новейшее время. – Свердловск, 1982. – Вып. 10. – С. 48–78.

Немецко-фашистская агрессия против Югославии 6–17 апреля 1941 года // Политика великих держав на Балканах и Ближнем Востоке в новейшее время. – Свердловск, 1983. – [Вып. 11]. – С. 111–133.

Буржуазная историография ФРГ об итало-германских отношениях в 1939–1943 гг. // Политика великих держав на Балканах и Ближнем Востоке, 1932–1945. – Свердловск, 1984. – Вып. 12. – С. 139–160. – В соавт. с В. И. Шиховым.

Английская экономическая блокада Германии в период «странной войны» (сентябрь 1939 – май 1940) // Международные отношения на Балканах и Ближнем Востоке. – Свердловск, 1988. – [Вып. 15]. – С. 101–125.

### *Литература*

Чемпалов Иван Никанорович // Историки-слависты СССР: Биобиблиогр. словарь-справочник. – М., 1981. – С. 171.

Грак В. Н. Иван Никанорович Чемпалов: К 70-летию со дня рождения // Политика великих держав на Балканах и Ближнем Востоке в новейшее время. – Свердловск, 1983. – [Вып. 11]. – С. 151–152.

Шихов В. И. Иван Никанорович Чемпалов: К 80-летию со дня рождения // Международные отношения накануне и в годы Второй мировой войны: Тез. межвуз. семинара. – Екатеринбург, 1993. – С. 3–5.

Чемпалов Иван Никанорович // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 268–269.

Чемпалов Иван Никанорович // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 160.

Список трудов Ивана Никаноровича Чемпалова // Политика великих держав на Балканах и Ближнем Востоке в новейшее время. – Свердловск, 1983. – [Вып. 11]. – С. 153–154.

## **ЧУФАРОВ Владимир Григорьевич (1933–1995)**

Родился в г. Свердловске. В 1956 г. окончил исторический факультет Уральского государственного университета. Работал в средней школе г. Нижнего Тагила. С 1958 г. – на общеуниверситетской кафедре истории КПСС Уральского университета. В 1970–1989 гг. был ее заведующим.



С конца 1950-х гг. В. Г. Чуфаров вел научную работу в области истории культуры на Урале в 20–30-е гг. XX в. В 1960 г. защитил кандидатскую диссертацию «Деятельность партийных организаций на Урале по развитию народного образования в годы восстановления народного хозяйства (1921–1925)», в 1970 г. – докторскую диссертацию «Деятельность партийных организаций Урала по осуществлению культурной революции (1920–1937 гг.)».

В. Г. Чуфаров был председателем специализированного совета по защите кандидатских диссертаций по истории КПСС, возглавлял проблемный совет Минвуза РСФСР «Партийное руководство культурным строительством в СССР».

*В 1971 г. его монография «Деятельность партийных организаций Урала по осуществлению культурной революции (1920–1937 гг.)» (Свердловск, 1970) была отмечена премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

#### **Основные труды**

Пути развития Уральского университета // Вестн. высш. школы. – 1955. – № 12. – С. 36–40. – В соавт. с А. М. Горловским.

Из истории развития народного образования в Екатеринбургской губернии в первые годы восстановительного периода (1921–1923 гг.) // Вопросы истории Урала. – Свердловск, 1958. – [Вып. 1]. – С. 103–114.

От неграмотности – к вершинам культуры. – Свердловск: Кн. изд-во, 1963. – 76 с. – В соавт. с Д. П. Горбуновой.

Ликвидация неграмотности среди взрослого населения. Развитие и совершенствование общеобразовательной школы. Становление советской высшей школы. Опора на культурно-правительственные учреждения // Культурная революция на Урале. – Свердловск, 1966. – С. 13–50.

Основные моменты периодизации истории осуществления культурной революции на Урале // Культурная революция в СССР, 1917–1965 гг. – М., 1967. – С. 269–275.

Деятельность партийных организаций Урала по осуществлению культурной революции (1920–1937 гг.). – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1970. – 378 с.

О формировании научно-педагогической интеллигенции в СССР // Из истории советской интеллигенции. – Новосибирск, 1974. – С. 40–47. – В соавт. с М. Е. Глазачкиным.

Партийное руководство культурным строительством в СССР // Вопр. истории КПСС. – 1981. – № 12. – С. 148–150.

От ликбезов – к высотам знаний, достижениям науки: Решающий этап культурной революции // Свердловская область за 50 лет: (Цифры и факты). – Свердловск, 1984. – С. 204–207, 227–231.

Некоторые проблемы изучения истории культурной революции на Урале // Урал и проблемы региональной историографии: Советский период. – Свердловск, 1986. – С. 74–79.

Партийное руководство высшей школой: Исторический опыт, проблемы // Исторический опыт партийного руководства высшей школой. – Свердловск, 1989. – С. 3–8.

За объективное изучение ленинских идей культурной революции // Изучение истории советской культуры: Новые методологические подходы. – Екатеринбург, 1992. – С. 16–20.

Старая дореволюционная и новая советская интеллигенция: Опыт сравнительного анализа // Российская интеллигенция: XX век: Тез. докл. и сообщ. науч. конф. – Екатеринбург, 1994. – С. 147–150.

Теоретическое обоснование В. И. Лениным задач, форм и методов культурной революции в СССР: [Фрагмент из неопубл. монографии] // Интеллигенция России в конце XX века: система духовных ценностей в исторической динамике: Тез. докл. и сообщ. Всерос. науч. конф., посвящ. памяти В. Г. Чуфарова. – Екатеринбург, 1998. – С. 167–174.

### *Литература*

Чуфаров Владимир Григорьевич (1933–1995) // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 270–271.

Еремеев А. Ф. Интеллигент с большой буквы: [О В. Г. Чуфарове] // Интеллигенция России в конце XX века: система духовных ценностей в исторической динамике: Тез. докл. и сообщ. Всерос. науч. конф., посвящ. памяти В. Г. Чуфарова. – Екатеринбург, 1998. – С. 156–158.

Козлов В. А., Постников С. П. Чуфаров Владимир Григорьевич // Уральская историческая энциклопедия. – Екатеринбург, 1998. – С. 594.

Памяти Владимира Григорьевича Чуфарова: [Статьи] // Интеллигенция России в конце XX века: система духовных ценностей в исторической динамике: Тез. докл. и сообщ. Всерос. науч. конф., посвящ. памяти В. Г. Чуфарова. – Екатеринбург, 1998. – С. 148–166.

Постников С. П. Штрихи к портрету В. Г. Чуфарова как творческой личности // Там же. – С. 4–7.

Чуфаров Владимир Григорьевич // Чернобаев А. А. Историки России. Кто есть Кто в изучении отечественной истории: Биобиблиогр. словарь. – Саратов, 1998. – С. 402.

Список печатных работ В. Г. Чуфарова / Сост. М. Ю. Яковлева // Интеллигенция России в конце XX века: система духовных ценностей в исторической динамике: Тез. докл. и сообщ. Всерос. науч. конф., посвящ. памяти В. Г. Чуфарова. – Екатеринбург, 1998. – С. 175–178.

## ШАНДРА Валентин Андреевич

Родился в 1925 г. в с. Светлополье Кировоградской области. В 1952 г. окончил отделение журналистики историко-филологического факультета Уральского государственного университета. После окончания аспирантуры на кафедре диалектического и исторического материализма в 1955 г. защитил кандидатскую диссертацию «Критика и самокритика как закономерность развития социалистической идеологии и опыт использования этой закономерности Коммунистической партией Советского Союза в послевоенный период», в 1976 г. – докторскую диссертацию «Методология печатной партийной пропаганды в период развитого социализма (конец 50-х – 70-е годы)». С 1978 г. – доктор исторических наук, с 1979 г. – профессор.

Почти 30 лет (1959–1988) В. А. Шандра возглавлял кафедру теории и практики периодической печати, был руководителем научного направления кафедры «Пути повышения эффективности журналистики». Важное место в результатах коллективных исследований занимает осуществленный им и его аспирантами системный анализ гносеологических, ценностных и социально-психологических основ журналистского творчества. Итогом работы стали монографии, десятки научных статей. Всего им опубликовано 5 монографий и более 70 научных статей. За монографию «Газета, пропаганда, жизнь: вопросы теории и методики» (М., 1982) в 1983 г. В. А. Шандре была присуждена премия Союза журналистов СССР. В 1981 г. ему присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры РСФСР».

Важным признанием Уральской школы журналистских кадров являлось избрание В. А. Шандры на IV, V, VI съездах Союза журналистов СССР членом правления журналистской организации страны. В течение 20 лет он избирался в руководящие органы Свердловской областной организации журналистов.

*В. А. Шандра дважды награждался премией Уральского университета за лучшую научную работу: в 1962 г. в составе авторского коллектива за книгу «Подъем культурно-технического уровня советского рабочего класса» (М., 1961) и в 1977 г. – за цикл работ «Методология и практика печатной партийной пропаганды».*

### ***Основные труды***

Социальный портрет // Газетоведческие тетради. – Краков, 1973. – № 3. – С. 71–82.

Газета, пропаганда, жизнь. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1974. – 99 с.

Тенденции развития жанра // Ленинские традиции печати: Проблемы газетных жанров. – Свердловск, 1974. – С. 3–44.

Диалектика содержания и формы пропагандистского текста // Газета и жизнь. – Свердловск, 1975. – С. 20–44.

Понятие метода печатной партийной пропаганды: (Учеб. пособие) / Урал. ун-т. – Свердловск, 1975. – 48 с.

Мировоззрение и журналистское мастерство // Български журналист. – София, 1976. – № 4. – С. 37–40.

Печатная партийная пропаганда: Методология и практика. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1976. – 240 с.

Социально-психологический фактор в творчестве журналиста // Газетоведческие тетради. – Краков, 1976. – № 2. – С. 93–102.

Актуальные проблемы изучения социально-психологических особенностей журналистского творчества // Проблемы журналистики. – Л., 1977. – Вып. 9. – С. 12–20.

Творческая природа печатной партийной пропаганды // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 10, Журналистика. – 1977. – № 1. – С. 17–25.

Предмет печатной партийной пропаганды // Проблемы современной советской печати. – Свердловск, 1978. – С. 23–39.

Взаимодействие и взаимопроникновение публицистики, печатной партийной пропаганды и агитации // Проблемы современной советской печати. – Свердловск, 1979. – С. 24–34.

Газета, пропаганда, жизнь: Вопросы теории и методики. – М.: Мысль, 1982. – 143 с.

На стыке с практикой // Журналист. – 1983. – № 8. – С. 43–45.

Журналистика и идеология: [Учеб. пособие] / Т. А. Беневоленская, Л. И. Кашаникова, В. А. Шандра и др.; Под ред. В. В. Ученовой. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1985. – 184 с.

Статья и ее разновидности в современной журналистике // Аналитические жанры газеты. – Екатеринбург, 1996. – С. 5–36.

Сущность и критика в печати догматического, административного атеизма // Российская журналистика: От «Колокола» до «СПИД-инфо». – Екатеринбург, 1996. – С. 39–42.

Патриарх Алексей II: «...Не всякому духу верьте»: Пресса о сущности псевдорелигиозных сект // ФАКС: Журн. уральских журналистов. – 1997. – № 2(6). – С. 42–45.

Актуальные проблемы и недостатки в освещении религии на страницах газет // ФАКС: Журн. уральских журналистов. – 1997. – № 4(8). – С. 8–9.

Новые книги уральских ученых: [О кн. В. Ф. Олешко «Социожурналистика: Прагматическое моделирование технологий массово-коммуникационной деятельности»] // Известия Урал. гос. ун-та. – 1997. – № 5. – С. 110–111.

Пресса в поисках новой национальной идеологии для России // ФАКС: Журн. уральских журналистов. – 1999. – № 1/2 (11/12). – С. 11.

С фронта – в университет // Со святой верой в Победу: Сб. воспоминаний ветеранов Великой Отечественной войны. – Екатеринбург, 2000. – С. 137–149.

### ***Литература***

Шандра Валентин Андреевич // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 376–377.

Шандра Валентин Андреевич // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 161.

## **ШУЙСКИЙ Павел Александрович (1878–1955)**

Родился в г. Петрозаводске. Окончил славянское отделение Московского университета в 1907 г. В 1908–1909 гг. учился в Иенском университете (Германия). Работал преподавателем в реальном училище г. Кутаиси. С 1910 г. трудился в различных учебных заведениях г. Екатеринослава. В 1930 г. приехал на Урал. Работал в библиотеке им. В. Г. Белинского, в газете «Уральский рабочий», в школе, в Свердловском государственном педагогическом институте, с 1943 г. – на кафедре классической филологии Уральского государственного университета. П. А. Шуйский был доцентом, затем заведующим этой кафедрой. Его научные интересы лежали в области античной литературы.

*В 1949 г. за перевод с древнегреческого «Одиссеи» Гомера П. А. Шуйский был награжден премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

### ***Основные труды***

Русские переводы «Илиады» // Лит. критик. – 1936. – № 10. – С. 163–185.

Героический эпос поэмы Гомера. – Свердловск: Б. и., 1937. – 24 с.

Гомер. Одиссея / Пер. размером подлинника. – Свердловск: Б. и., 1949. – 424 с.

О поэмах Троянского цикла // Учен. зап. / Урал. ун-т. – 1949. – Вып. 6: Филол. – С. 34–46.

### ***Литература***

Шуйский Павел Александрович (1878–1955) // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 305–306.

Еремеев А. Ф. Екатеринбургский Гомер: [О П. А. Шуйском] // Известия Урал. гос. ун-та. – 1998. – № 9. – С. 142–146.

Доровских Л. В. Кафедра классической филологии и переводческая деятельность П. А. Шуйского // Известия Урал. гос. ун-та. – 1999. – № 13. – С. 142–145.

## **ЩЕННИКОВ Гурий Константинович**

Родился в 1931 г. в г. Челябинске. В 1955 г. окончил филологическое отделение историко-филологического факультета Уральского государственного университета. Работал учителем русского языка и литературы в средней школе, затем на кафедре русской и зарубежной литературы Уральского университета. Долгое время заведовал этой кафедрой, являлся деканом филологического факультета. В 1966 г. в Московском государственном университете защитил кандидатскую диссертацию «Противоречия художественного метода и принципы психологизма в творчестве Ф. М. Достоевского 60-х годов», в 1982 г. – докторскую диссертацию «Ф. М. Достоевский и русский реализм».

Основной предмет научных интересов Г. К. Щенникова – творчество Ф. М. Достоевского. Он исследует художественную своеобразность, поэтику романов Ф. М. Достоевского в контексте литературного процесса XIX в., синтез русского и европейского реализма в творчестве великого русского писателя и другие проблемы. Г. К. Щенниковым была организована зональная группа ученых, которая разрабатывала проблему «Творчество Ф. М. Достоевского и синтез художественных начал». Для работы над уникальным словарем-справочником «Достоевский: Эстетика и поэтика» (Челябинск, 1997) ему удалось объединить значительную группу российских ученых (научных сотрудников вузов, музеев) – всего 37 авторов. Г. К. Щенников возглавлял Институт русской культуры при Уральском университете, специализированный совет по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора филологических наук, ученый совет Музея писателей Урала. С 1999 г. вновь возглавляет этот Совет.

В 1993–1999 гг. заведовал кафедрой русской и зарубежной литературы Челябинского государственного университета. С 1999 г. вновь работает в Уральском университете, заведует кафедрой русской литературы.

Г. К. Щенников – заслуженный деятель науки Российской Федерации (1995), член-корреспондент, а с 1998 г. – действительный член Петровской академии наук и искусств.

*В 1990 г. за цикл работ по теме «Творческий метод Ф. М. Достоевского» Г. К. Щенников награжден премией Уральского университета за лучшую научную работу.*

### **Основные труды**

Эстетическая концепция в романах Ф. М. Достоевского 1860-х гг. // Проблемы реализма в русской литературе: (Метод и позиция писателя). – Свердловск, 1963. – С. 54–74.

Своеобразие психологизма и формы проявления авторской тенденции в романах Достоевского 60-х годов // Метод и мастерство. – Вологда, 1970. – Вып. 1. – С. 162–177.

Функции снов в романах Достоевского // Русская литература 1870–1890-х годов. – Свердловск, 1970. – Сб. 3. – С. 37–52.

Многообразие в единстве: О языке героев Достоевского // Рус. речь. – 1971. – № 6. – С. 13–16.

Художественная летопись Урала // В мире книг. – 1975. – № 11. – С. 17–19.

Мысль о человеке и структура характера у Достоевского // Достоевский: Материалы и исследования. – Л., 1976. – Т. 2. – С. 3–10.

Художественное мышление Ф. М. Достоевского. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1978. – 175 с. – Библиогр.: с. 170–174.

Об эстетических идеалах Достоевского // Достоевский: Материалы и исследования. – Л., 1980. – Т. 4. – С. 55–67.

Эволюция представлений о специфике авторской идеи в русском реализме 1840–1870-х годов // Проблемы типологии литературного процесса. – Пермь, 1982. – С. 65–77.

Эволюция сентиментального и романтического характеров в творчестве раннего Достоевского // Достоевский: Материалы и исследования. – Л., 1983. – Т. 5. – С. 90–100.

Антитеза характеров как системный принцип русского психологического романа // Русская литература 1870–1890-х годов. – Свердловск, 1984. – [Сб. 17]. – С. 5–21.

Достоевский и русский реализм. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1987. – 349 с.

Горький и Достоевский // Урал. – 1988. – № 3. – С. 160–167.

Модификации известных литературных типов в «Уральских рассказах» Д. Н. Мамина-Сибиряка // Модификации художественных форм литературного процесса. Д. Н. Мамин-Сибиряк – художник. – Свердловск, 1989. – С. 5–21.

Традиции Достоевского в эстетических принципах «Мира искусства» // Сергей Дягилев и художественная культура XIX–XX вв. – Пермь, 1989. – С. 37–53.

Синтез русских и западноевропейских традиций в творчестве Ф. М. Достоевского // Творчество Ф. М. Достоевского: Искусство синтеза. – Екатеринбург, 1991. – С. 15–63.

Русский натурализм и его уроки // Рус. литература. – 1992. – № 2. – С. 11–27.

Горький и Достоевский: сближение антагонистов // Достоевский и мировая культура: Альманах. – СПб., 1993. – № 1, ч. 2. – С. 74–91.

Религиозное подвижничество в творчестве В. Гюго и Ф. М. Достоевского: Две культурно-исторические модели // Рос. литературовед. журн. – 1993. – № 3. – С. 72–80.

«Карамазовщина» как явление национальной психологии // Ф. М. Достоевский и национальная культура. – Челябинск, 1994. – Вып. 1. – С. 38–59.

Иван Карамазов – русский Фауст // Достоевский в конце XX века. – М., 1996. – С. 298–329.

Праведничество в миру: (Алеша Карамазов) // Достоевский и национальная культура. – Челябинск, 1996. – Вып. 2. – С. 88–117.

Роман Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» как явление национального самосознания: К 175-летию со дня рождения писателя. – Челябинск: Б. и., 1996. – 178, XII с.

Достоевский: Эстетика и поэтика: Словарь-справочник / Сост., науч. ред. Г. К. Щенников. – Челябинск: Металл, 1997. – 272 с.

Герои романа «Братья Карамазовы» в контексте европейской литературы // XX век. Литература. Стилль. – Екатеринбург, 1999. – Вып. 4. – С. 16–25.

### *Литература*

Щенников Гурий Константинович // Шмаков А. А., Шмакова Т. А. Урал литературный: Краткий биобиблиогр. словарь. – Челябинск, 1988. – С. 310.

Щенников Гурий Константинович // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 306–307.

Щенников Гурий Константинович // Кто есть Кто: Челябинск академический: (Справочник). – Челябинск, 1996. – С. 71.

## **ЭЙДИНОВА Виола Викторовна**

Родилась в 1929 г. в г. Харькове. В 1952 г. окончила отделение филологии историко-филологического факультета Уральского государственного университета. Много лет преподавала русский язык и литературу в средней школе. С 1965 г. работает в Уральском университете на кафедре советской литературы (ныне кафедра русской литературы XX века) филологического факультета. В настоящее время – профессор этой кафедры.



В 1970 г. В. В. Эйдинова защитила кандидатскую диссертацию «Проза Эм. Казакевича: (лирическое начало в творчестве писателя)», в 1986 г. — докторскую диссертацию «Концепция стиля в литературной критике 1920-х годов (из опыта советской литературно-критической периодики)».

Научная работа В. В. Эйдиновой находится в русле русской школы системно-структурного литературоведения. Ее исследования внесли существенный вклад в литературную науку. Она является автором около 150 научных работ.

В. В. Эйдинова — ученый секретарь диссертационного совета по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора филологических наук в Уральском университете, заслуженный деятель науки Российской Федерации (1997).

*В 1988 г. монография В. В. Эйдиновой «Стиль писателя и литературная критика» (Красноярск, 1983) удостоена премии Уральского университета за лучшую научную работу.*

#### **Основные труды**

Лирическое начало в прозе Эм. Казакевича: (Повесть «Двое в степи») // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. — Свердловск, 1972. — Сб. 4. — С. 52–96.

Стиль Эм. Казакевича и речевая структура его прозы // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. — Свердловск, 1974. — Сб. 5. — С. 87–112.

Вопросы стиля в критических статьях Ю. Тынянова 20-х годов // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. — Свердловск, 1974. — Сб. 7. — С. 71–77.

Материал и стиль: (Рабочая тема в прозе Эм. Казакевича) // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. — Свердловск, 1976. — Сб. 8. — С. 86–102.

Рассказы А. Платонова начала 20-х годов (стиль и жанр) // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. — Свердловск, 1976. — Сб. 9. — С. 83–100.

К творческой биографии А. Платонова: (По страницам газетных и журнальных публикаций писателя, 1918–1925) // Вопр. литературы. — 1978. — № 3. — С. 213–228.

Системный анализ в работах по поэтике последних лет // Проблемы стиля и жанра в советской литературе. — 1979. — Сб. 10. — С. 121–128.

Специфика анализа стиля писателя в литературной критике: (На материале литературных портретов В. Полонского) // Проблемы теории литературной критики. — М., 1980. — С. 200–208.

Ю. Тынянов о «литературной личности» // Филол. науки. — 1980. — № 3. — С. 74–78.

Понятие стиля и современная литературная критика // Литературно-художественный процесс 70-х годов в зеркале критики. – М., 1982. – С. 68–78.

Стиль писателя и литературная критика. – Красноярск: Изд-во Краснояр. ун-та, 1983. – 211 с.

Принципы стилистического анализа литературного произведения: (На материале рассказов Шолохова и Платонова) // Принципы анализа литературного произведения. – М., 1984. – С. 122–134.

Анализ стиля в современной литературной критике // Современная литературная критика: 70-е годы. – М., 1985. – С. 164–185.

О категории «литературная эпоха» и стилистическом состоянии современной советской литературы: На материале прозы // Проблемы взаимодействия методов, стиля и жанра в советской литературе. – Свердловск, 1990. – С. 107–113.

О стиле Леонида Добычина // Первые Добычинские чтения. – Даугавпилс, 1991. – С. 58–78.

Стиль художника: (Концепции стиля в литературной критике 20-х годов). – М.: Худож. лит., 1991. – 285 с.

О стиле Б. Пастернака // Проблемы типологии литературного процесса. – Пермь, 1992. – С. 110–118.

«Антидиалогизм» как стилистический принцип «русской литературы абсурда» 20-х – начала 30-х годов: (К проблеме литературной динамики) // XX век. Литература. Стиль: Стилистические закономерности в русской литературе XX века (1900–1930 гг.). – Екатеринбург, 1994. – Вып. 1. – С. 7–23.

Дуалистическая природа стиля О. Мандельштама: (Проза поэта) // Там же. – С. 80–86.

О динамике стиля Андрея Платонова: (От раннего творчества – к «Котловану») // «Страна философов» Андрея Платонова: Проблемы творчества. – М., 1994. – С. 132–145.

О стиле Исаака Бабеля. «Конармия» // Лит. обозрение. – 1995. – № 1. – С. 66–69.

Стилистическое мышление Андрея Платонова: (Военная проза писателя) // Вторая мировая война и литература: Тез. докл. междунар. симп. – Екатеринбург, 1995. – С. 33–36.

Идеи М. Бахтина и «стилистическое состояние» русской литературы 1920–1930-х годов // XX век. Литература. Стиль: Стилистические закономерности в русской литературе XX века (1900–1930 гг.). – Екатеринбург, 1996. – Вып. 2. – С. 7–18.

О стиле Исаака Бабеля: («Конармия») // Известия Урал. гос. ун-та. – 1997. – № 6. – С. 25–30.

О структурно-пластической природе художественного стиля («подмена» как стилистическая структура «Счастливой Москвы» Андрея Платонова) // XX век. Литература. Стиль: Стилистические закономерности в русской литературе XX века (1900–1950). – Екатеринбург, 1998. – Вып. 3. – С. 7–19.

Стиль как явление культуры первой трети XX века // Русская литература первой трети XX века в контексте мировой культуры: Материалы I Международной филол. школы. – Екатеринбург, 1998. – С. 139–149.

### *Литература*

Эйдинова Виола Викторовна // Уральский государственный университет в биографиях. – Екатеринбург, 1995. – С. 308–309.

Эйдинова Виола Викторовна // Профессора высших учебных заведений Свердловской области: (Краткий справочник). – Екатеринбург, 1997. – С. 162.

Блажес В. В. [К юбилею В.В. Эйдиновой] // Эйдинова Виола Викторовна: Библиогр. указ. – Екатеринбург, 1999. – С. 3–8.

Блажес В. В. Ученый, педагог, организатор науки: К юбилею проф. В. В. Эйдиновой // Известия Урал. гос. ун-та. – 1999. – № 12. – С. 112–116.

[Быков Л. П.] От редактора: [О В. В. Эйдиновой] // XX век. Литература. Стиль. – Екатеринбург, 1999. – Вып. 4. – С. 5.

Сорокина И. И. Я Вас люблю, прекрасная Виола: [К юбилею В. В. Эйдиновой] // Урал. ун-т. – 1999. – 12 мая.

Эйдинова Виола Викторовна: Библиогр. указ. / Сост. М. Л. Карягина; Под ред. Л. П. Быкова. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 32 с.

## УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН

Архангельский Л. М.	7	Майданова Л. М.	63
Бабенко Л. Г.	8	Матвеев А. К.	65
Батин М. А.	11	Матвеева Т. В.	68
Борисова И. Н.	12	Мухин М. Ю.	70
Быстрых Ф. П.	14	Овчинникова Б. Б.	71
Васильев И. Е.	16	Орлов Г. П.	74
Васьковский О. А.	18	Павлов В. А.	76
Вепрева И. Т.	21	Павловский Б. В.	78
Главацкий М. Е.	23	Пивоваров Д. В.	80
Голынец Г. В.	26	Плотников И. Ф.	83
Голынец С. В.	29	Плотникова А. М.	86
Дергачев И. А.	32	Поляковская М. А.	87
Емельянов Б. В.	34	Попова Т. В.	89
Еремеев А. Ф.	38	Руткевич М. Н.	92
Ефременков Н. В.	41	Середа В. А.	94
Казарин Ю. В.	43	Субботин А. С.	96
Кемеров В. Е.	45	Сюзюмов М. Я.	98
Керимов Т. Х.	48	Фоминых В. Н.	100
Кищинская Л. А.	49	Чемпалов И. Н.	102
Коган Л. Н.	50	Чуфаров В. Г.	104
Кузнецова Э. В.	54	Шандра В. А.	107
Купина Н. А.	56	Шуйский П. А.	109
Лихачева Л. С.	58	Щенников Г. К.	110
Любутин К. Н.	59	Эйдинова В. В.	112

## ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

1949		
Шуйский П. А.	Перевод поэмы Гомера «Одиссея»	1-я премия за лучшую научную работу
1961		
Быстрых Ф. П.	Книга «Большевистские организации Урала в революции 1905–1907 годов»	1-я премия за лучшую научную работу
Батин М. А.	Книга «Павел Петрович Бажов. 1879–1950»	2-я премия за лучшую научную работу
1962		
Руткевич М. Н., Архангельский Л. М., Коган Л. Н., Шандра В. А.	Книга «Подъем культурно-технического уровня советского рабочего класса»	2-я премия за лучшую научную работу
1963		
Сюзюмов М. Я.	Монография «Византийская Эпарха»	1-я премия за лучшую научную работу
1966		
Архангельский Л. М.	Книга «Категории марксистской этики»	2-я премия за лучшую научную работу
1967		
Руткевич М. Н.	Сборник «Жизненные планы молодежи»	2-я премия за лучшую научную работу
1968		
Кишинская Л. А.	Учебное пособие «Борьба за теоретические основы советской литературной критики (1917–1932)»	2-я премия за лучшую научную работу
1969		
Васьковский О. А.	Цикл работ по историографии и истории гражданской войны на Урале	2-я премия за лучшую научную работу
1970		
Ефременков Н. В.	Цикл работ по истории коллективизации сельского хозяйства	1-я премия за лучшую научную работу

## 1971

- Руткевич М. Н. Монография «Актуальные проблемы ленинской теории отражения» 1-я премия за лучшую научную работу
- Чуфаров В. Г. Монография «Деятельность партийных организаций Урала по осуществлению культурной революции (1920–1937)» 2-я премия за лучшую научную работу

## 1972

- Павловский Б. В. Монография «У истоков советской художественной критики» 1-я премия за лучшую научную работу

## 1973

- Еремеев А. Ф. «Лекции по марксистско-ленинской эстетике» и монография «Происхождение искусства» 1-я премия за лучшую научную работу

## 1974

- Чемпалов И. Н. Цикл работ по проблемам международных отношений на Балканах в годы Второй мировой войны 1-я премия за лучшую научную работу

## 1975

- Голынец С. В., Голынец Г. В. Книга «Иван Яковлевич Билибин. Статьи. Письма. Воспоминания о художнике» 2-я премия за лучшую научную работу

## 1976

- Любутин К. Н. Цикл работ по теме «Проблемы субъекта и объекта в немецкой классической, марксистско-ленинской и современной буржуазной философии» 1-я премия за лучшую научную работу

## 1977

- Шандра В. А. Цикл работ «Методология и практика печатной партийной пропаганды» 2-я премия за лучшую научную работу

## 1979

- Фоминых В. Н. Цикл работ о современном комплексном подходе к партийной теме в газете 2-я премия за лучшую научную работу

## 1980

- Дергачев И. А. Монография «Д. Н. Мамин-Сибиряк. Личность. Творчество» 1-я премия за лучшую научную работу

- Плотников И. Ф. Монография «В белогвардейском тылу: Большевистское подполье на Урале в годы гражданской войны, 1918–1919» 2-я премия за лучшую научную работу

1981		
Субботин А. С.	Цикл работ о советской поэзии	2-я премия за лучшую научную работу
1982		
Матвеев А. К.	Цикл работ «Топонимия Урала и Русского Севера»	1-я премия за лучшую научную работу
1984		
Кузнецова Э. В.	Цикл работ «Системные отношения в лексике»	2-я премия за лучшую научную работу
1985		
Главацкий М. Е.	Цикл работ по истории формирования интеллигенции	1-я премия за лучшую научную работу
1988		
Эйдинова В. В.	Монография «Стиль писателя и литературная критика»	2-я премия за лучшую научную работу
1989		
Матвеев А. К. (руководитель авторского коллектива)	«Словарь русских говоров Среднего Урала»	1-я премия за лучшую научную работу
1990		
Щенников Г. К.	Цикл работ по теме «Творческий метод Достоевского»	2-я премия за лучшую научную работу
1991		
Голынец С. В.	Цикл работ по исследованию художественного объединения «Мир искусства»	2-я премия за лучшую научную работу
Любутин К. Н., Емельянов Б. В.	Учебное пособие «Введение в историю философии»	Премия за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности
1992		
Серета В. А.	Цикл лекций по курсу «Введение в экономику и организацию предприятий»	Премия за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности

# 1993

Павлов В. А.	Монография «Очерки истории журна- листики Урала. Т. 1»	2-я премия за лучшую научную работу
Орлов Г. П.	Цикл учебных пособий по социологии и программа учебного курса «Теоре- тическая социология»	Премия за высокие дости- жения в учебно- педагогической деятельности

# 1994

Любутин К. Н., Пивоваров Д. В.	Цикл работ «Проблемы субъективно- объективных отношений»	1-я премия за лучшую научную работу
Кузнецова Э. В. (посмертно)	Учебное пособие «Лексикология рус- ского языка»	Почетная премия вне конкурса
Майданова Л. М.	Цикл работ по русскому языку и сти- листике	2-я премия за высокие дости- жения в учебно- педагогической деятельности

# 1995

Коган Л. Н.	Цикл работ «Актуальные проблемы культуры» (1992–1994)	1-я премия за лучшую научную работу
Овчинникова Б. Б.	Учебное пособие «Из истории русских музеев»	Премия за высокие дости- жения в учебно- педагогической деятельности

# 1996

Кемеров В. Е., Керимов Т. Х., Пивоваров Д. В.	«Современный философский словарь»	2-я премия за лучшую научную работу
Емельянов Б. В.	Цикл работ по русской философии	Премия за высокие дости- жения в учебно- педагогической деятельности



# 1997

Васильев И. Е.	Учебное пособие «Русский литературный авангард начала XX века (группа “41 <sup>о</sup> ”))»	Премия за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности
Лихачева Л. С.	Учебные пособия «Школа этикета», «Уроки этикета», «Рабочая тетрадь по этикету»	Премия за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности

# 1998

Поляковская М. А.	Цикл работ «Портреты византийских интеллектуалов»	1-я премия за лучшую научную работу
Кушина Н. А., Матвеева Т. В., Вепрева И. Т., Борисова И. Н.	Комплекс учебников и учебных пособий по риторике и стилистике русского языка	Премия за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности

# 1999

Бабенко Л. Г., Казарин Ю. В., Попова Т. В., Плотникова А. М., Мухин М. Ю.	«Толковый идеографический словарь русских глаголов: Идеографическое описание. Английские эквиваленты. Синонимы. Антонимы» и монография «Русская глагольная лексика: денотативное пространство»	2-я премия за лучшую научную работу
Главацкий М. Е.	Учебные хрестоматии по истории России XX века	Премия за высокие достижения в учебно-педагогической деятельности

## УКАЗАТЕЛЬ ЛАУРЕАТОВ ПРЕМИЙ ПО НАУЧНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ

### *ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ*

Архангельский Леонид Михайлович  
Емельянов Борис Владимирович  
Еремеев Аркадий Федорович  
Кемеров Вячеслав Евгеньевич  
Керимов Тапдыг Хафиз-оглы  
Коган Лев Наумович  
Лихачева Лилия Сергеевна  
Любутин Константин Николаевич  
Орлов Георгий Петрович  
Пивоваров Даниил Валентинович  
Руткевич Михаил Николаевич

### *ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ*

Быстрых Федор Павлович  
Васьковский Олег Андреевич  
Главацкий Михаил Ефимович  
Ефременков Николай Васильевич  
Овчинникова Бронислава Борисовна  
Плотников Иван Федорович  
Поляковская Маргарита Адольфовна  
Сюзюмов Михаил Яковлевич  
Чемпалов Иван Никанорович  
Чуфаров Владимир Григорьевич

### *ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ*

Середа Владимир Аркадьевич

### *ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ*

Бабенко Людмила Григорьевна  
Батин Михаил Адрианович  
Борисова Ирина Николаевна  
Васильев Игорь Евгеньевич  
Вепрева Ирина Трофимовна  
Дергачев Иван Алексеевич  
Казарин Юрий Викторович

Кишинская Лидия Александровна  
Кузнецова Эра Васильевна  
Купина Наталия Александровна  
Майданова Людмила Михайловна  
Матвеев Александр Константинович  
Матвеева Тамара Вячеславовна  
Мухин Михаил Юрьевич  
Плотникова Анна Михайловна  
Попова Татьяна Витальевна  
Субботин Александр Сергеевич  
Шуйский Павел Александрович  
Щенников Гурий Константинович  
Эйдинова Виола Викторовна

#### *ЖУРНАЛИСТИКА*

Павлов Виталий Алексеевич  
Фоминых Вадим Николаевич  
Шандра Валентин Андреевич

#### *ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ*

Голынец Галина Владимировна  
Голынец Сергей Васильевич  
Павловский Борис Васильевич

ЛАУРЕАТЫ ПРЕМИЙ  
УРАЛЬСКОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО  
УНИВЕРСИТЕТА

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

1949–1999

Биобиблиографический справочник

ЛР № 020257 от 22.11.96

Редактор *В. И. Попова*  
Компьютерная верстка – *Н. В. Комардина*

---

Подписано в печать 21.09.2000. Формат 60x84<sup>1</sup>/<sub>16</sub>.  
Бумага для множительных аппаратов. Печать офсетная.  
Уч.-изд. л. 6,92. Усл. печ. л. 7,2. Тираж 200 экз. Заказ 63  
Издательство Уральского университета.  
Екатеринбург, ул. Тургенева, 4.

---

ООО «ИРА УТК». 620219, Екатеринбург, ул. К. Либкнехта, 42.